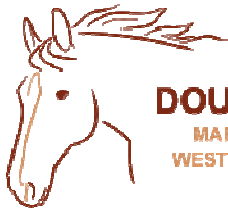
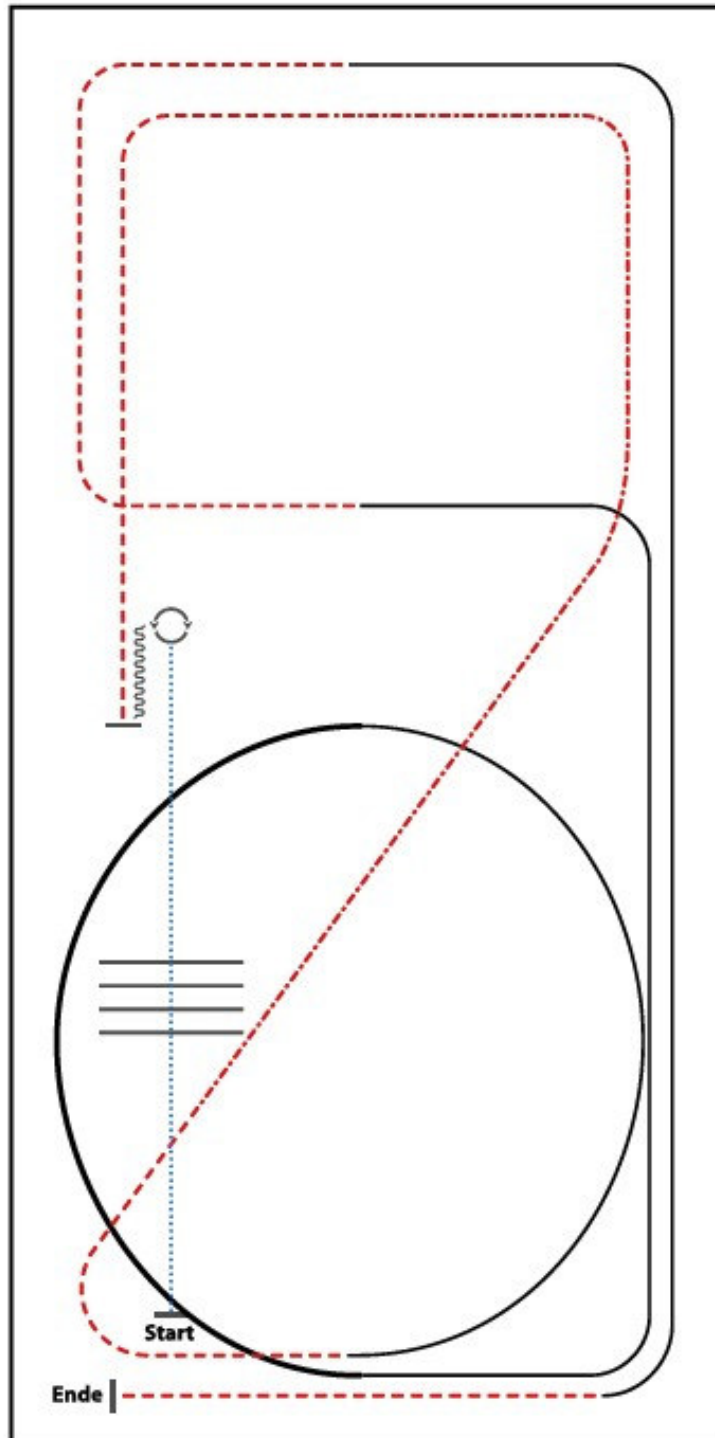


- (1) Walk
- (2) Walk over, Walk
- (3) Stop, 360° Turn (rechts oder links)
- (4) Back
- (5) Trot
- (6) Extended Trot, Trot
- (7) Trot, Stop



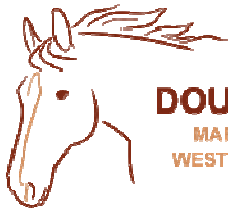
#32 Ranch Riding LK 4/5 Arenagröße min. 20 x 40 m



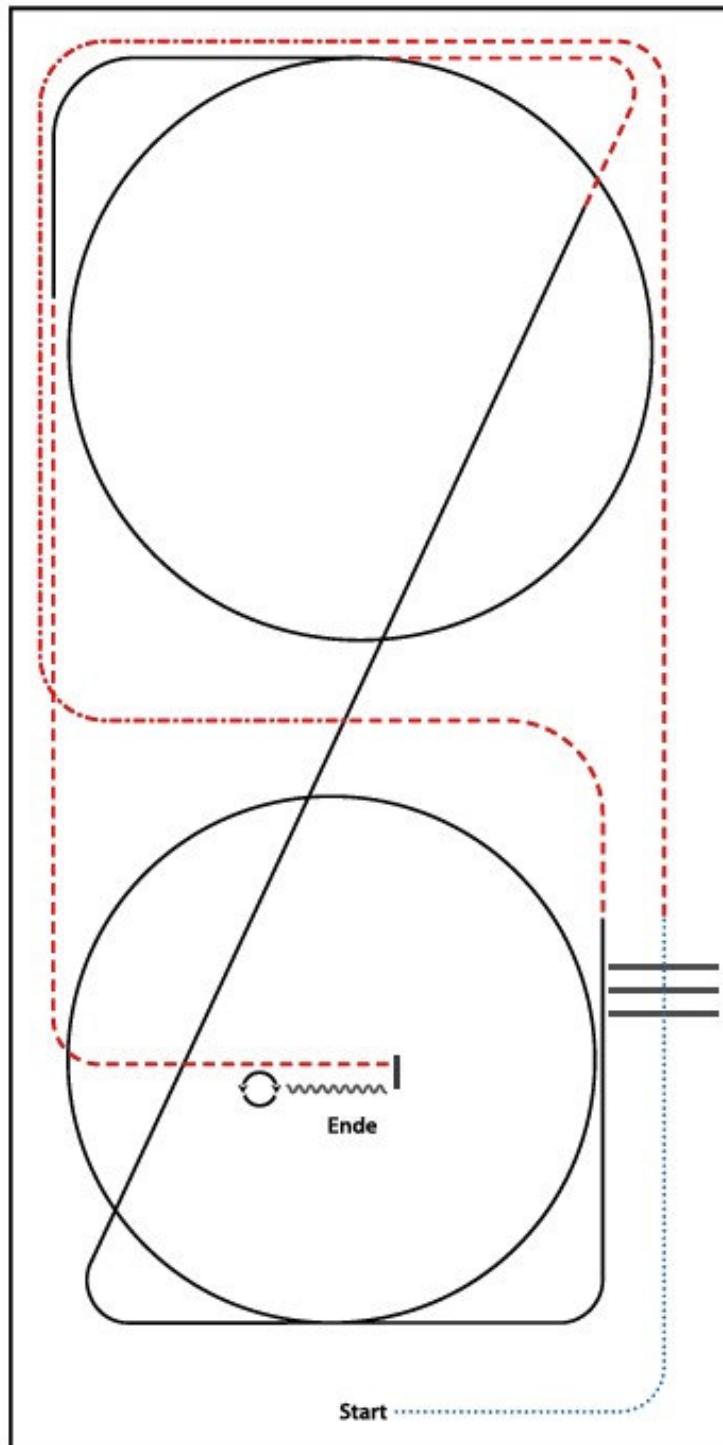
- 1) WALK
- 2) WALK OVER, WALK
- 3) STOP, TURN 360° (LEFT OR RIGHT)
- 4) BACK UP
- 5) TROT
- 6) EXTENDED TROT, TROT
- 7) LOPE (LL)
- 8) EXTENDED LOPE (LL), LOPE (LL)
- 9) TROT
- 10) LOPE (RL)
- 11) TROT, STOP

WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	- - - - -
EXTENDED TROT	- - - - -
LOPE (GALOPP)	—————
EXTENDED LOPE	—————
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	↻

GUTE  
 WEGENER-WOLTER  
 WESTERNREITEN  
 & COACHING  
 WWW.WESTERNREITEN-COACHING.COM

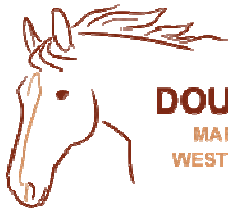


#37 Ranch Riding LK 4/5 Arenagröße min. 20 x 40 m



- 1) WALK,
- 2) WALK OVER, WALK
- 3) TROT
- 4) EXTENDED TROT CORNERS, TROT
- 5) LOPE (RL) CIRCLE, LOPE
- 6) TROT
- 7) LOPE (LL) CIRCLE
- 8) TROT
- 9) STOP, BACK UP
- 10) TURN 360° LEFT OR RIGHT

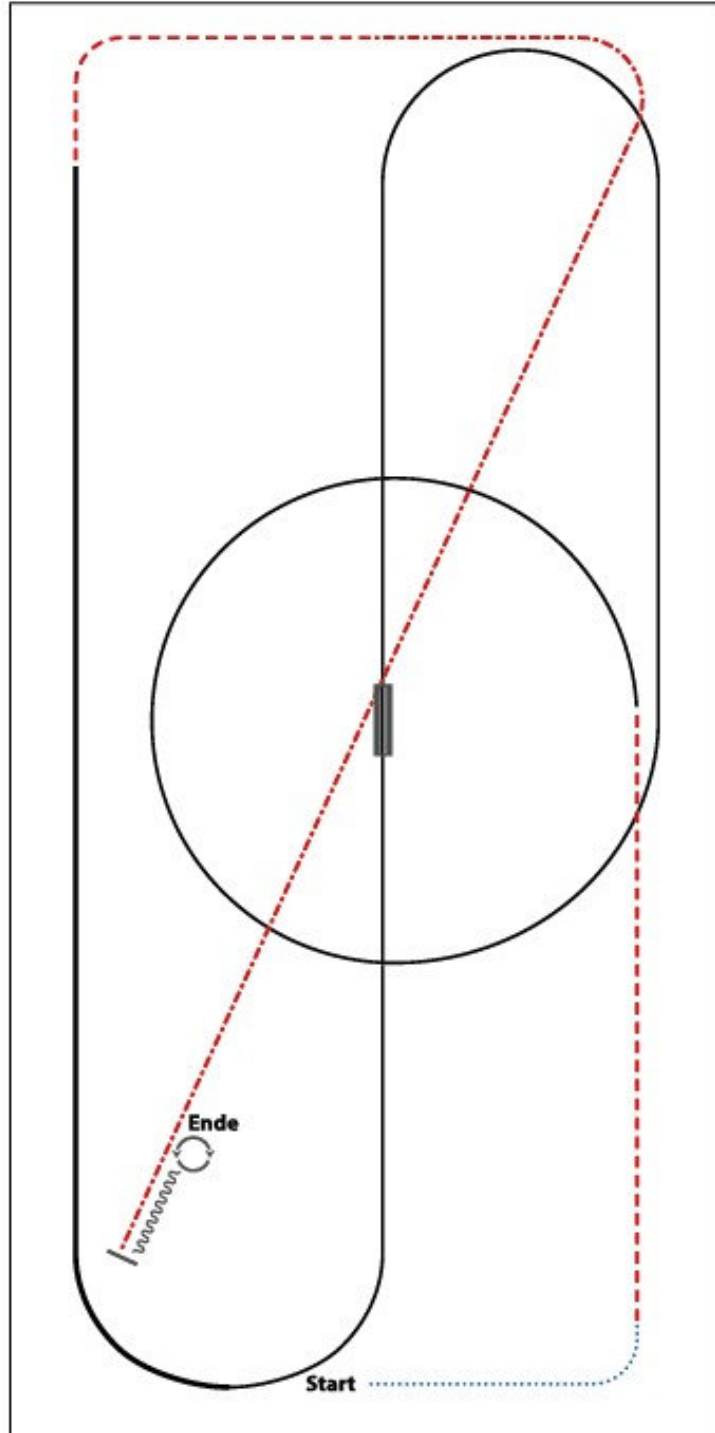
WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	.....
EXTENDED TROT	.....
LOPE (GALOPP)	.....
EXTENDED LOPE	.....
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	.....
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	.....
TURN (DREHUNG)	.....



**DOUBLE W RANCH**  
 MARIA WEGENER-WOLTER  
 WESTERNREITEN & COACHING

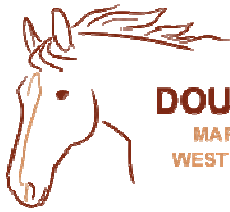
Pattern der:  
 LK 3B Ranch Riding  
 LK 3A Ranch Riding  
 LK 1/2 Ranch Riding

#17 Ranch Riding Q/M LK 1/2 Jun LK 3Arenagröße min. 20 x 40 m

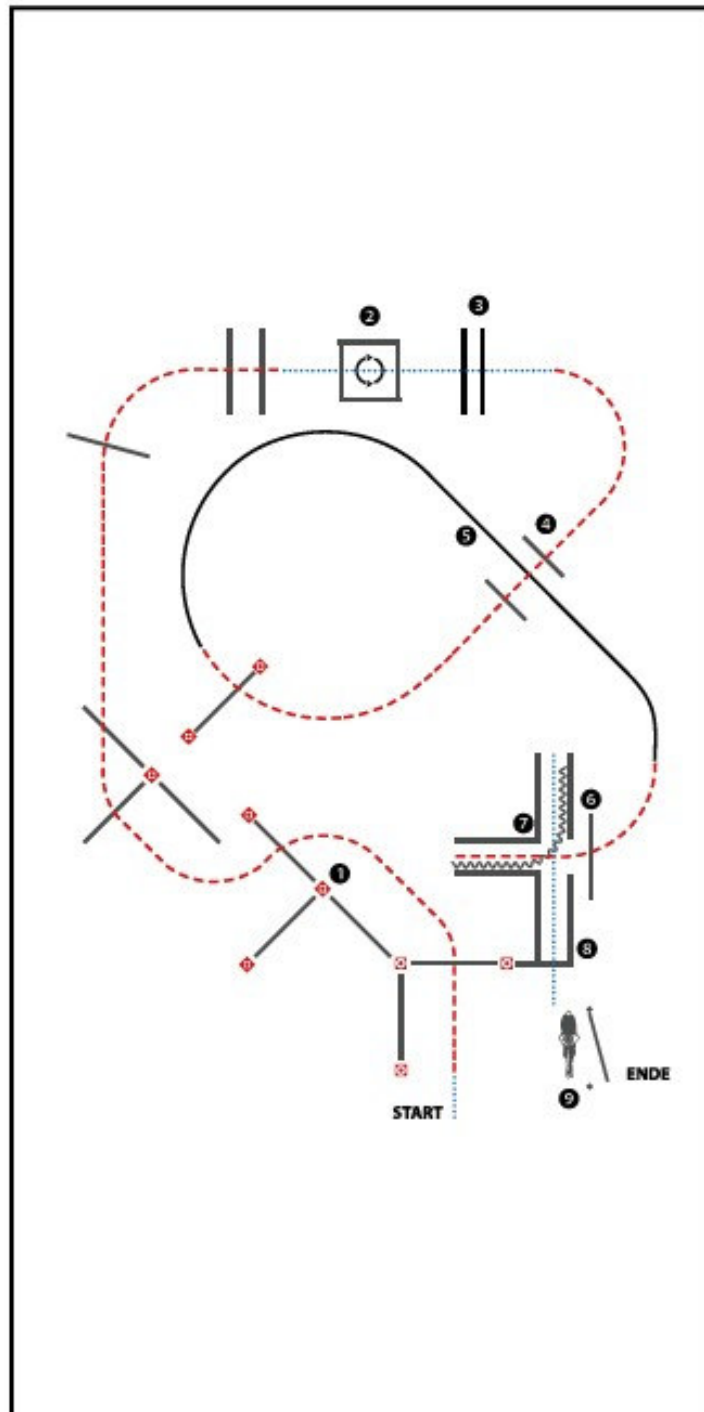


- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) LOPE (LL) CIRCLE
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) TROT
- 8) EXTENDED TROT
- 9) STOP, BACK UP
- 10) 360° TURNS (EACH DIRECTION)

WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	.....
EXTENDED TROT	.....
LOPE (GALOPP)	.....
EXTENDED LOPE	.....
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	.....
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	.....
TURN (DREHUNG)	.....



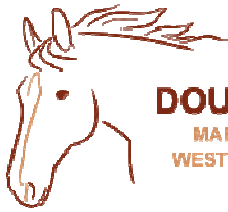
Trail-Set 1 #6 LK 4/5 Arenagröße 25 x 50 m



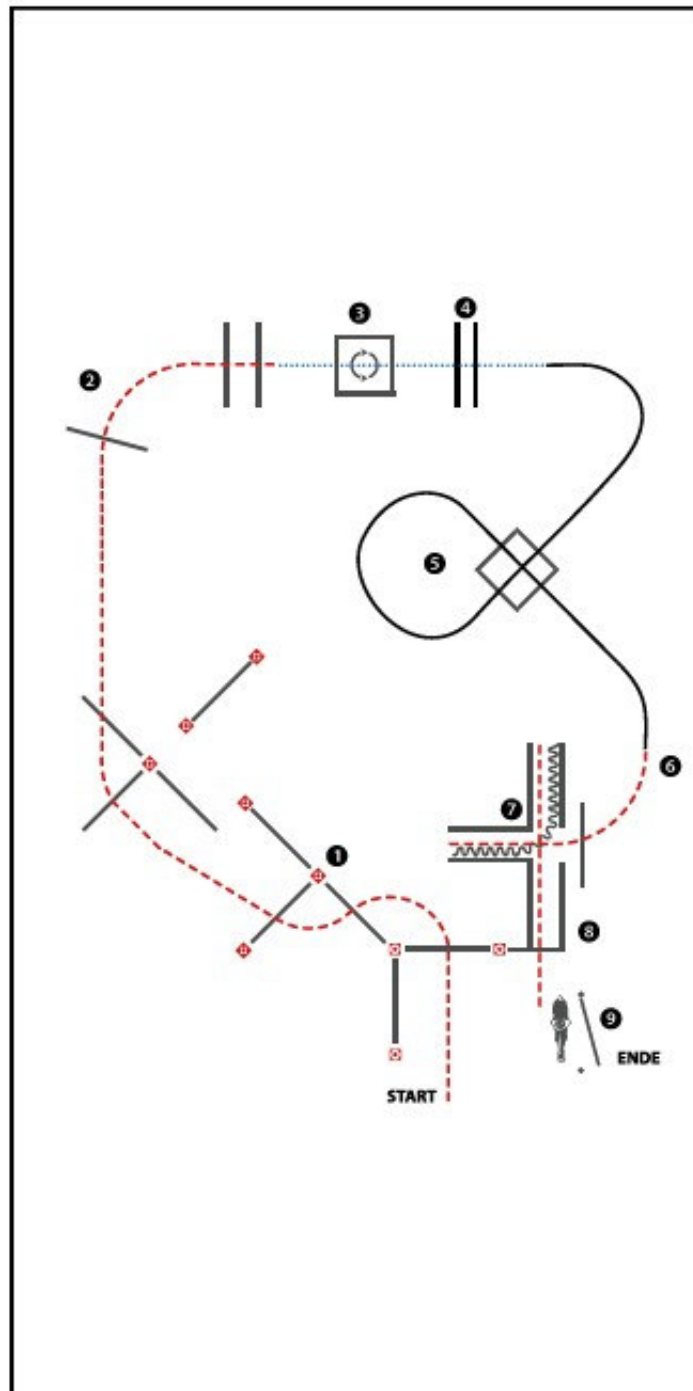
(Erhöhungen optional)

- 1) WALK, JOG THRU SERPENTINE, JOG OVER POLES
- 2) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 3) WALK OVER
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE (RL)
- 6) JOG OVER, JOG INTO CHUTE
- 7) BACK UP
- 8) WALK OUT, WALK OVER
- 9) GATE (LH)

WALK (SCHRIIT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	.....
EXTENDED TROT	.....
LOPE (GALOPP)	.....
EXTENDED LOPE	.....
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	.....
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	.....
TURN (DREHUNG)	.....



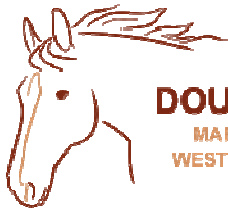
Trail-Set 1 #5 LK 3 Arenagröße 25 x 50 m



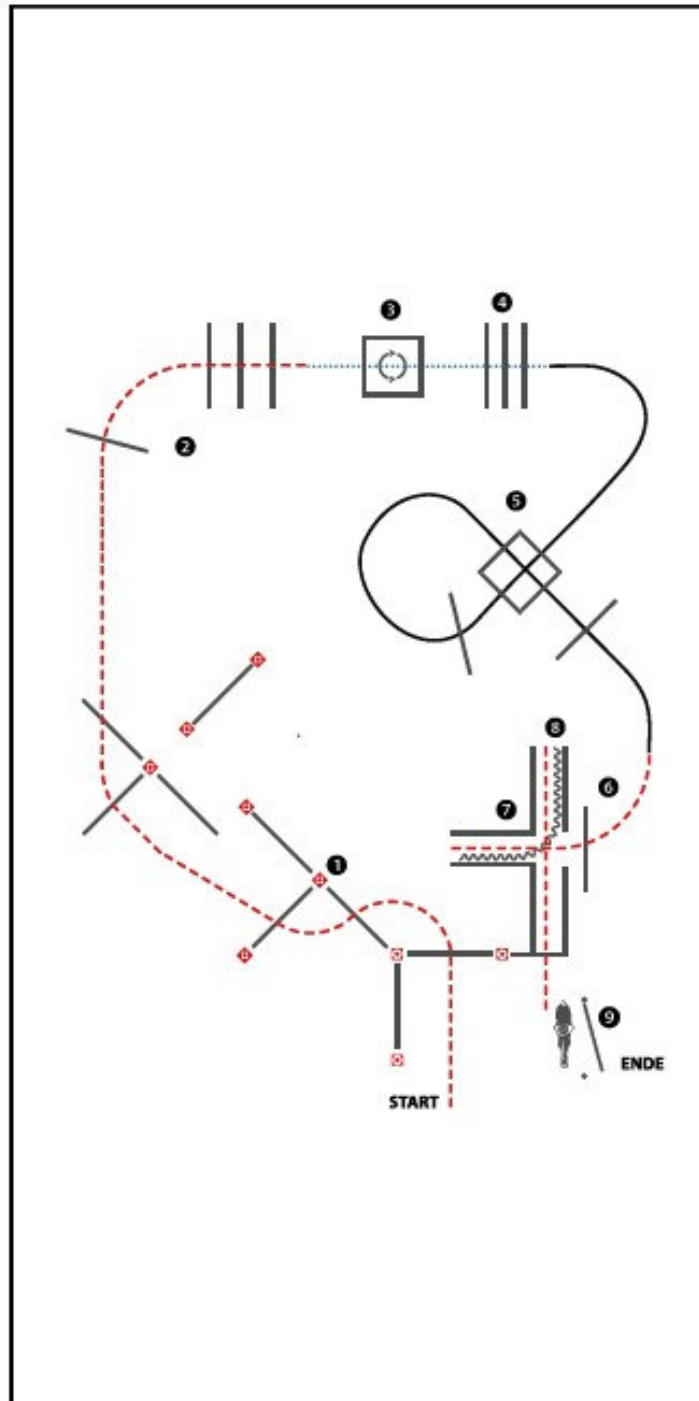
(Erhöhungen optional)

- 1) JOG THRU SERPENTINE, JOG OVER POLES
- 2) JOG OVER POLES (3 POLES)
- 3) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 4) WALK OVER
- 5) LOPE OVER (RL)
- 6) JOG OVER, JOG INTO CHUTE
- 7) BACK UP
- 8) JOG OUT, JOG OVER
- 9) GATE (LH)

WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	.....
EXTENDED TROT	.....
LOPE (GALOPP)	.....
EXTENDED LOPE	.....
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	.....
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	.....
TURN (DREHUNG)	.....



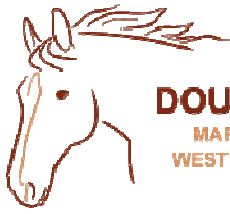
Trail-Set 1 #4 LK 2/1 Junior Arenagröße 25 x 50 m



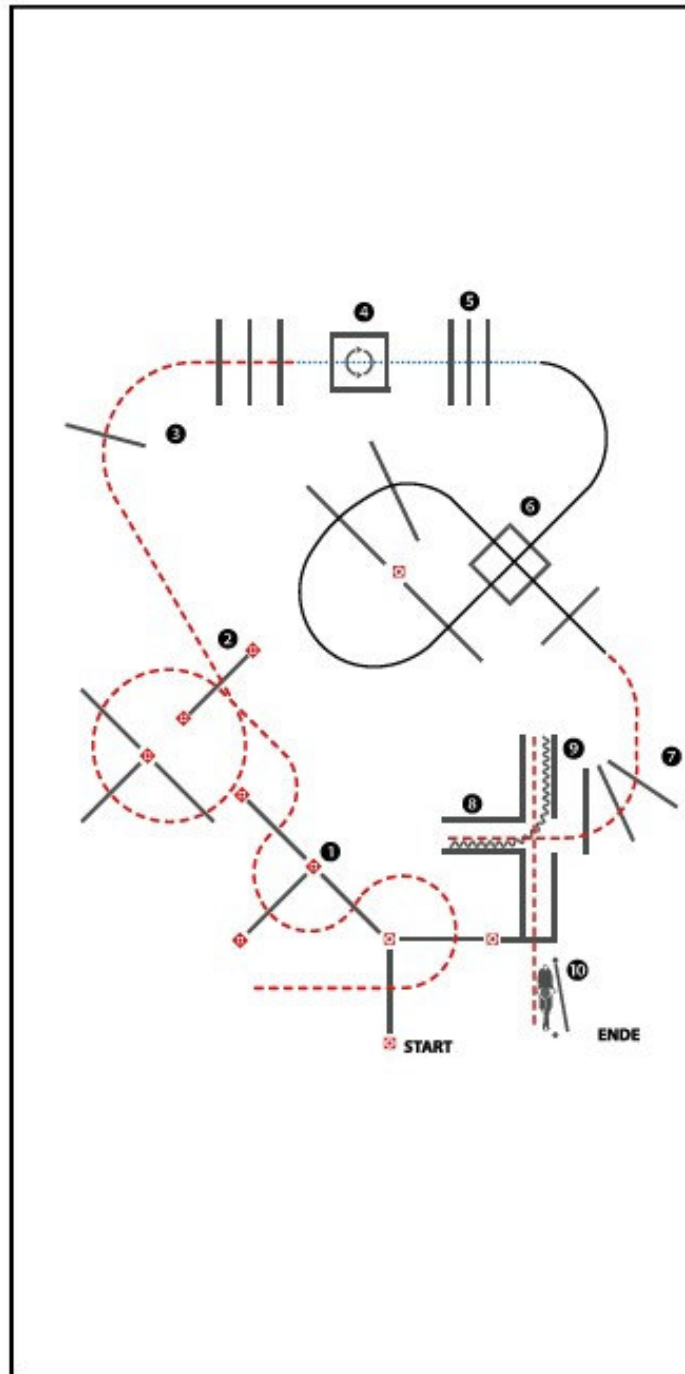
Erhöhungen optional)

- 1) JOG THRU SERPENTINE, (5 POLES)
- 2) JOG OVER (4 POLES)
- 3) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 4) WALK OVER
- 5) LOPE OVER (RL)
- 6) JOG OVER, JOG INTO CHUTE
- 7) BACK UP
- 8) JOG OUT, JOG OVER
- 9) GATE (LH)

WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	.....
EXTENDED TROT	.....
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⊙
	ERHÖHUNG WEG WECHSELLEITEN GÄNGE HINZUGEFÜHRTE WÄNDLUNGSPÖLE



Trail-Set 1 #3 LK 2/1 Senior Arenagröße 25 x 50 m

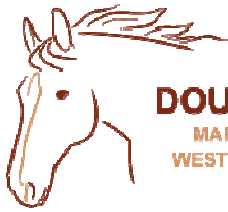


(Erhöhungen optional)

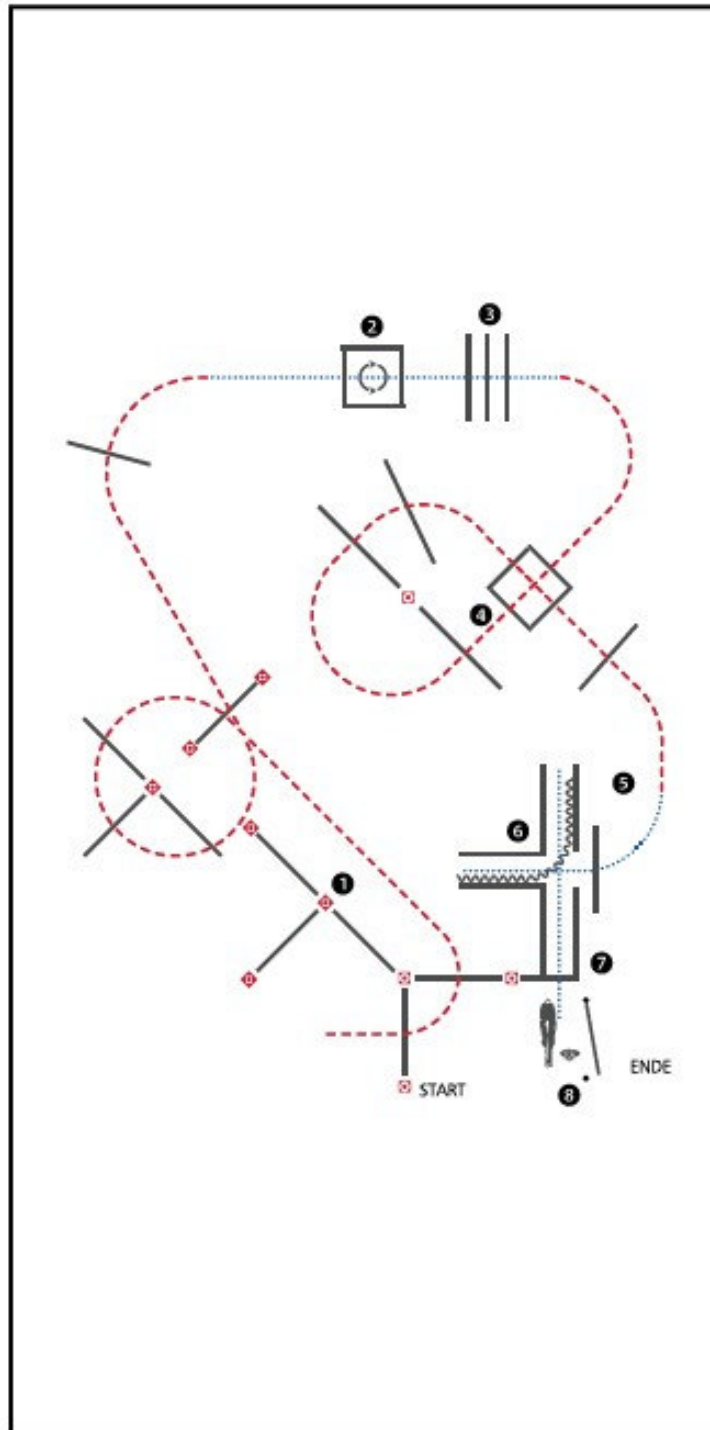
- 1) JOG THRU SERPENTINE, JOG OVER POLES
- 2) JOG OVER POLES (5 POLES)
- 3) JOG OVER POLES (4 POLES)
- 4) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 5) WALK OVER
- 6) LOPE OVER (RL)
- 7) JOG OVER, JOG INTO CHUTE
- 8) BACK UP
- 9) JOG OUT, JOG OVER
- 10) GATE (LH)

WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⊙



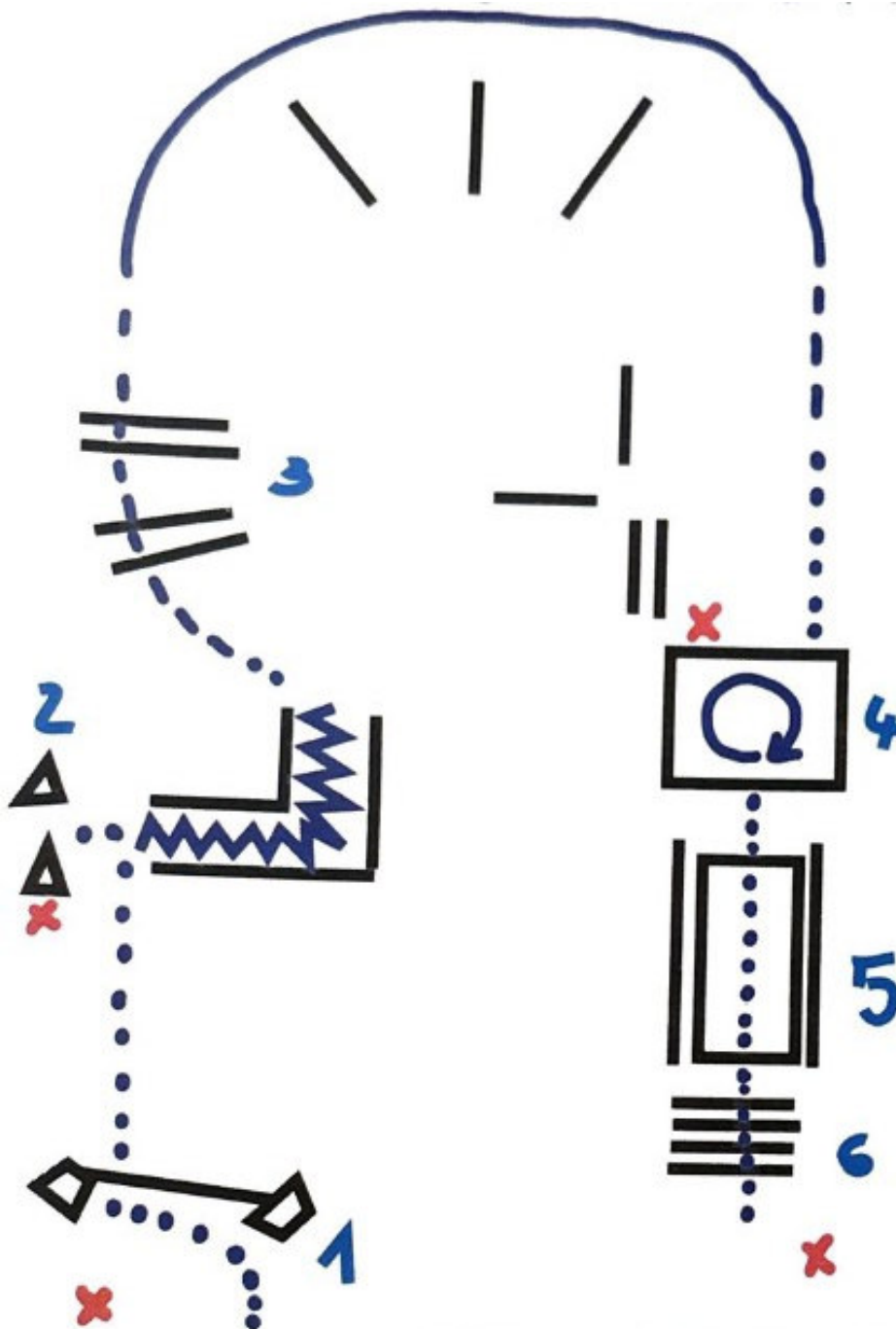
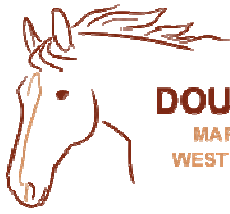


Trail-Set 1 #8 THIH Arenagröße 25 x 50 m



- 1) JOG OVER POLES
- 2) WALK INTO BOX, 360° TURN RIGHT, WALK OUT
- 3) WALK OVER
- 4) JOG OVER
- 5) WALK OVER, WALK INTO CHUTE
- 6) BACK UP
- 7) WALK OUT, WALK OVER
- 8) GATE (LH)

WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	.....
EXTENDED TROT	.....
LOPE (GALOPP)	.....
EXTENDED LOPE	.....
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	.....
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	.....
TURN (DREHUNG)	.....



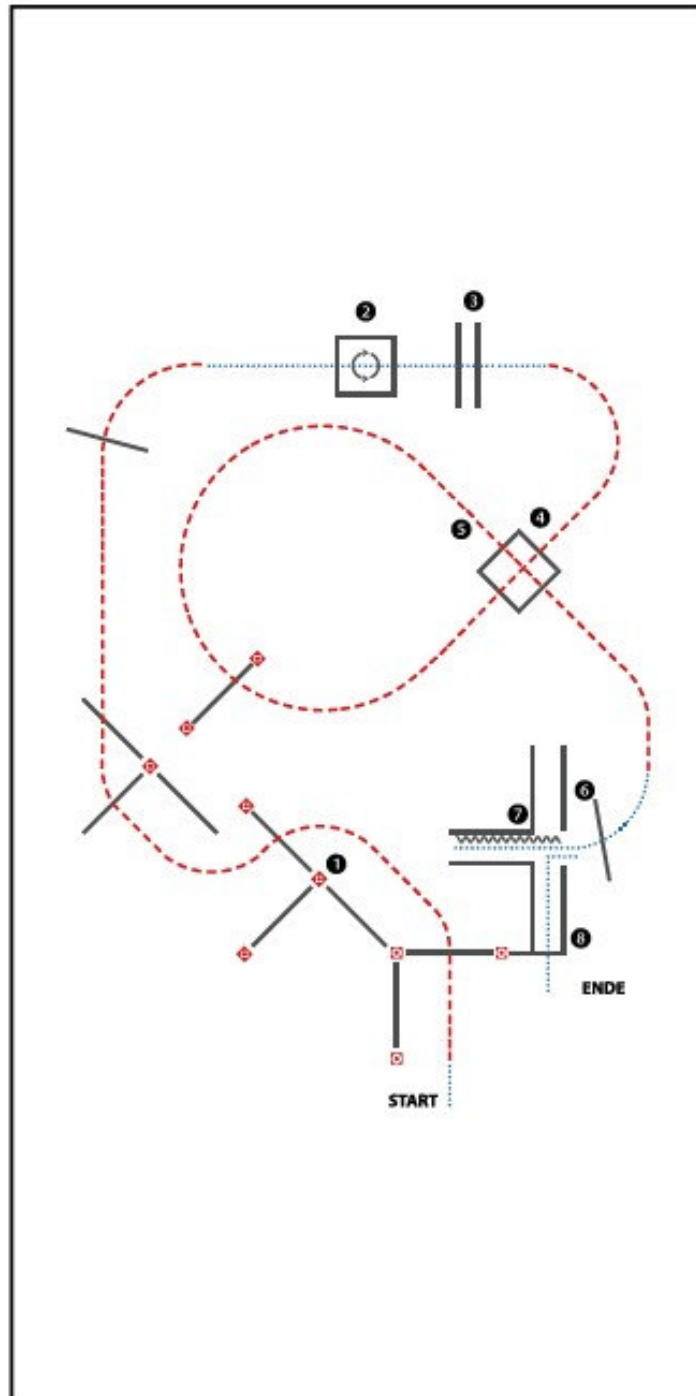
1. Tor - Hund wartet bei X
2. Back up - Hund wartet bei X
3. Jog over - Hund bei Fuss  
& Lope

Hund wartet bei X

4. Box 360° right
5. Brücke
6. Walk over - Hund abrufen zu X

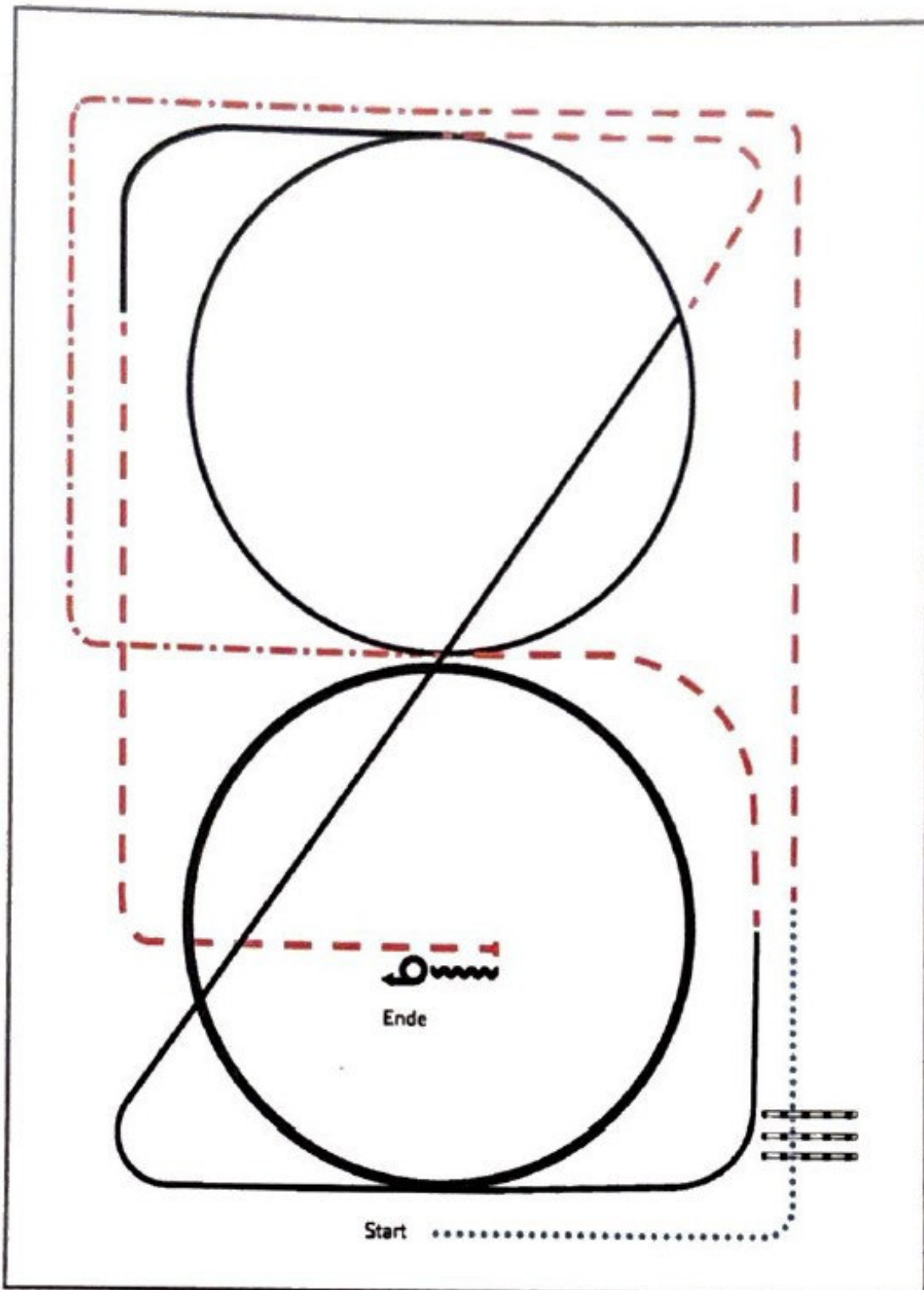
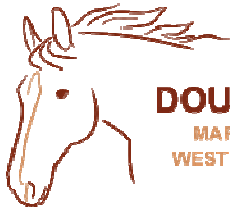


Trail-Set 1 #7 W/T und FZ Arenagröße 25 x 50 m



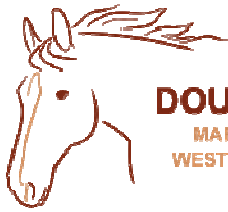
- 1) JOG THRU SEPENTINE, JOG OVER POLES  
 (Jog Slalom über Stangen)
- 2) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT),  
 WALK OUT (Schritt in die Box, 360° Turn rechts oder links,  
 im Schritt aus der Box)
- 3) WALK OVER (Schrittstangen)
- 4) JOG OVER (Trabstangen)
- 5) JOG OVER (Trabstangen)
- 6) WALK OVER INTO CHUTE (Schrittstange, im Schritt in die Gasse)
- 7) BACK UP (Rückwärts)
- 8) WALK OUT (im Schritt aus dem Gasse reiten)

WALK (SCHRI TT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	○
	FRAGE HILFE BEI DER DURCHFÜHRUNG DIESER ÜBUNG

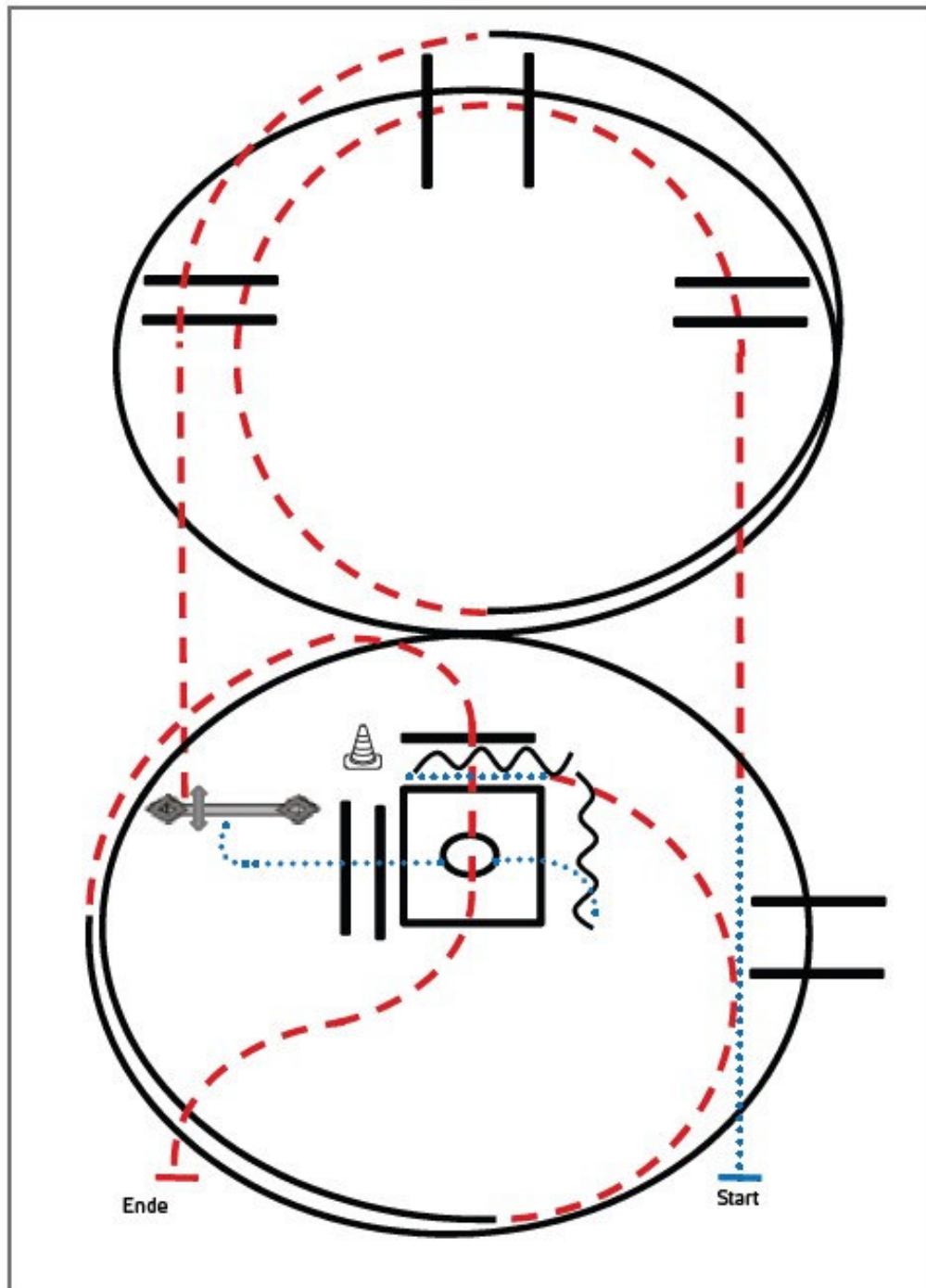


- 1) Walk, Walk over, Walk
- 2) Trot, extended Trot corners, Trot
- 3) Lope RL, extended Lope circle, Lope
- 4) Trot, Lope LL circle, Trot
- 5) Stop, Back Up
- 6) Turn 360° left or right

Legende:	
Schritt	.....
Trab	- - - - -
Galopp	—————
Wechselzone	▬▬▬
Rückwärts	〰〰〰



**Jungferde Trail Pattern 2 (5.)**

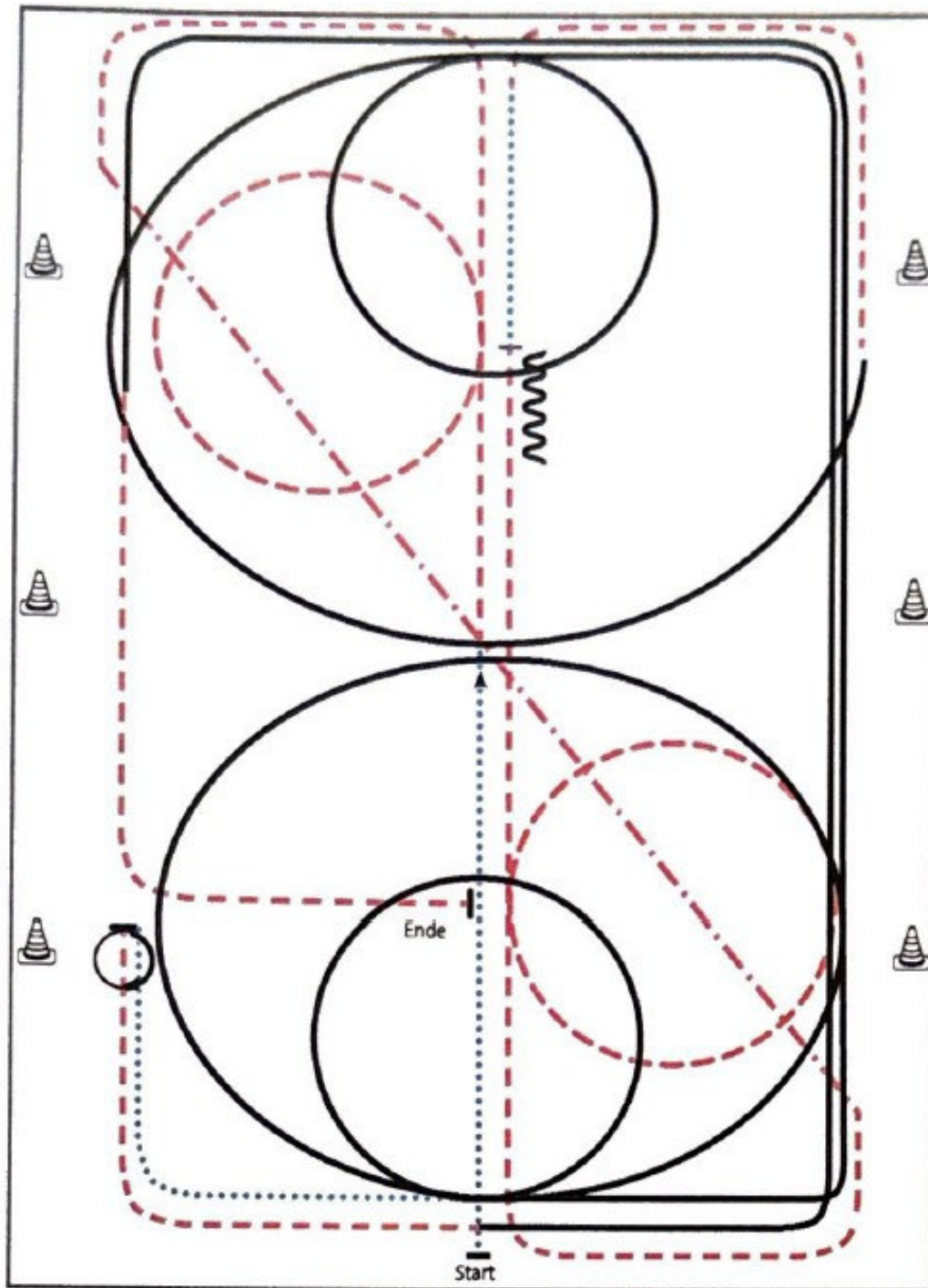
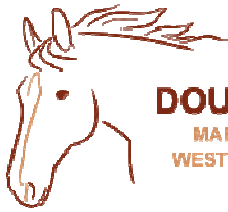


- 1) Schritt, Trab, Trabstangen (Abstand 1 m, 2m, 1m)
- 2) 1 ½ Zirkel Linksgalopp, Galoppstangen
- 3) Trabstangen
- 4) Tor
- 5) Schritt, Schrittstangen (Abstand 0,6 m)
- 6) Box 360° rechts oder links
- 7) Rückwärts-L (Abstand 1m), Schritt
- 8) ½ Zirkel Trab, 1 ¼ Zirkel Rechtsgalopp, Galoppstangen (Abstand 2m)
- 9) Trabstangen, Anhalten

Legende:

Schritt	.....
Trab	- - - - -
Galopp	—————
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

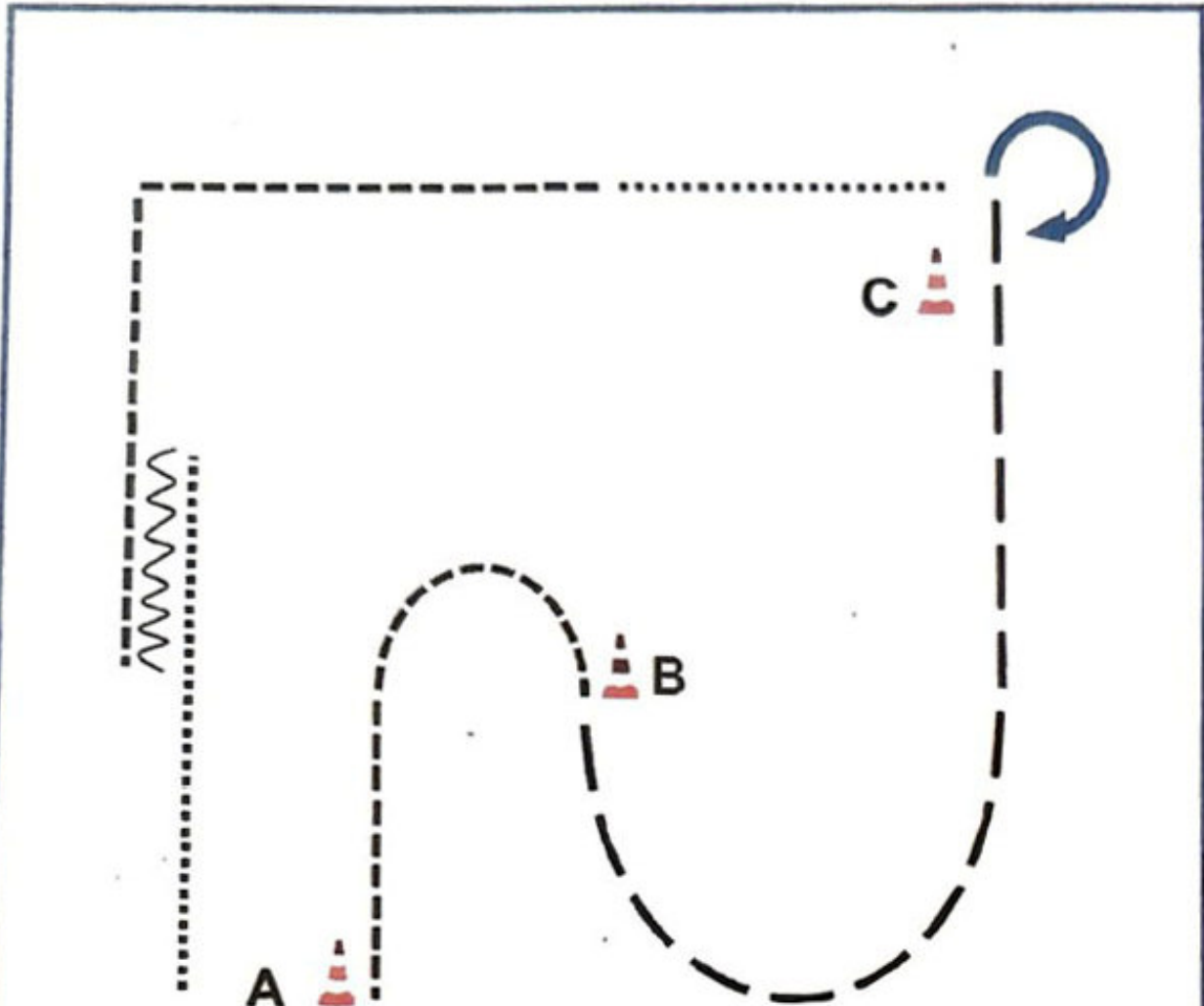
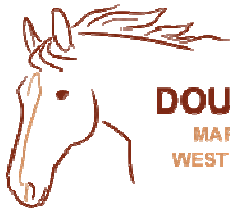




Jungpferde

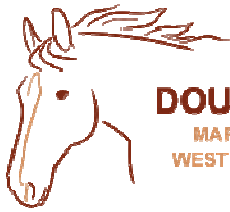
- 1) Schritt durch die Länge der Bahn, Trab bei X, Volte (**links**), ganze Bahn
- 2) Verstärkter Trab auf der Diagonalen, Trab durch die Länge der Bahn, Volte (**rechts**), weiter durch die Länge der Bahn
- 3) Stop, Rückwärts (mind. 2 Pferdelängen), Schritt, Trab ganze Bahn
- 4) **Rechtsgalopp** 3/4 Zirkel, 1 Volte, ganze Bahn, Trab
- 5) Stop, 540° HHW (**rechts**), Schritt
- 6) **Linksgalopp** 1 Zirkel, 1 Volte, ganze Bahn, Trab, Stop auf Höhe der Mittellinie

Legende:	
Schritt	.....
Trab	-----
Galopp	=====
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~



1. Start bei A
2. Jog halber Zirkel bis B
3. Extended Jog bis C
4. Stop, Hinterhand Wendung 270° nach rechts
5. Schritt bis Höhe B
6. Jog über Ecke, bis Höhe B
7. Stop, Rückwärts 1 Pferdelänge
8. Schritt bis Höhe A, im Schritt Arena verlassen

Schritt .....  
Jog - - - - -  
Extended Jog — — — — —  
Rückwärts 〰〰〰〰〰



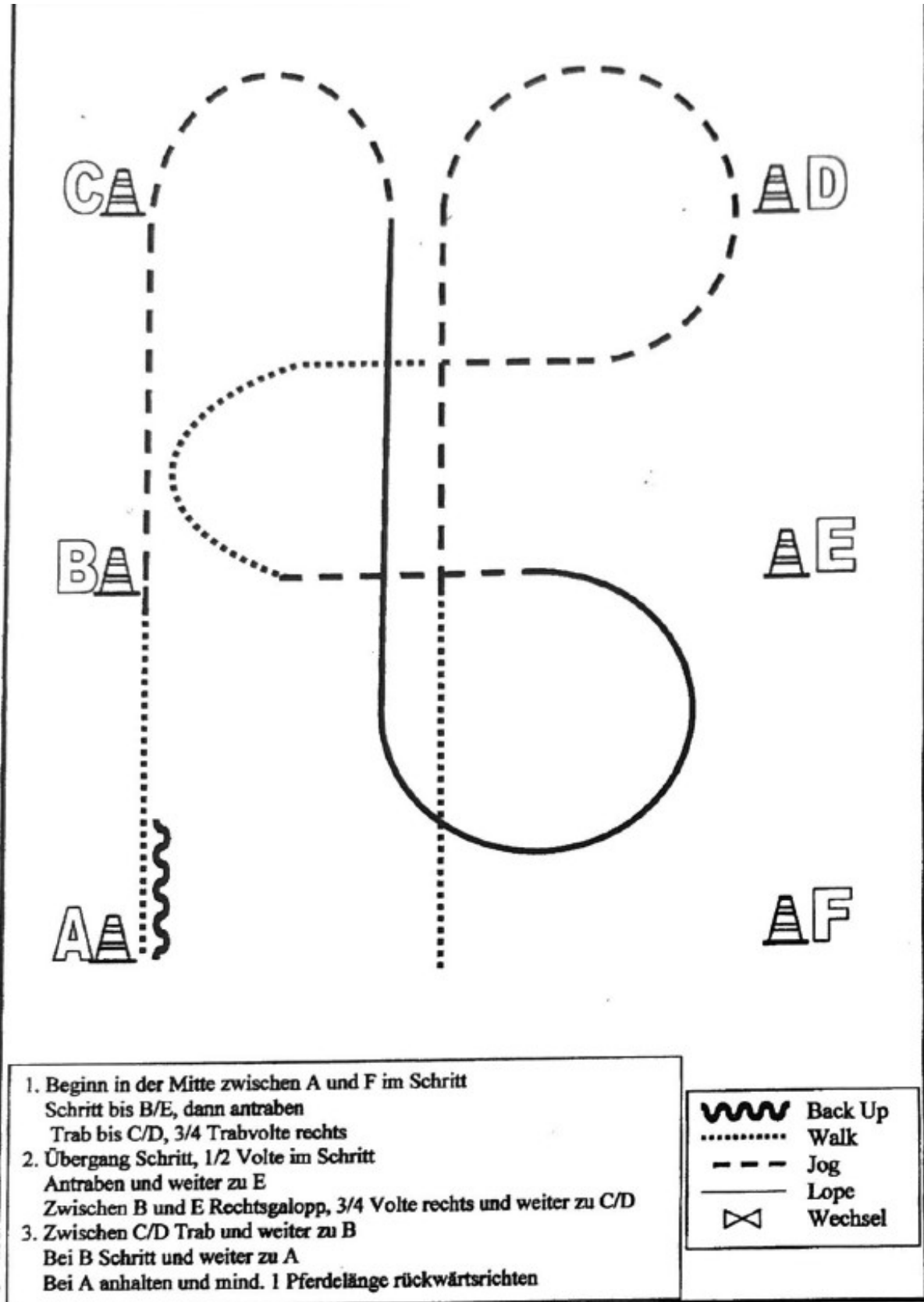
**DOUBLE W RANCH**  
MARIA WEGENER-WOLTER  
WESTERNREITEN & COACHING

Pattern der:

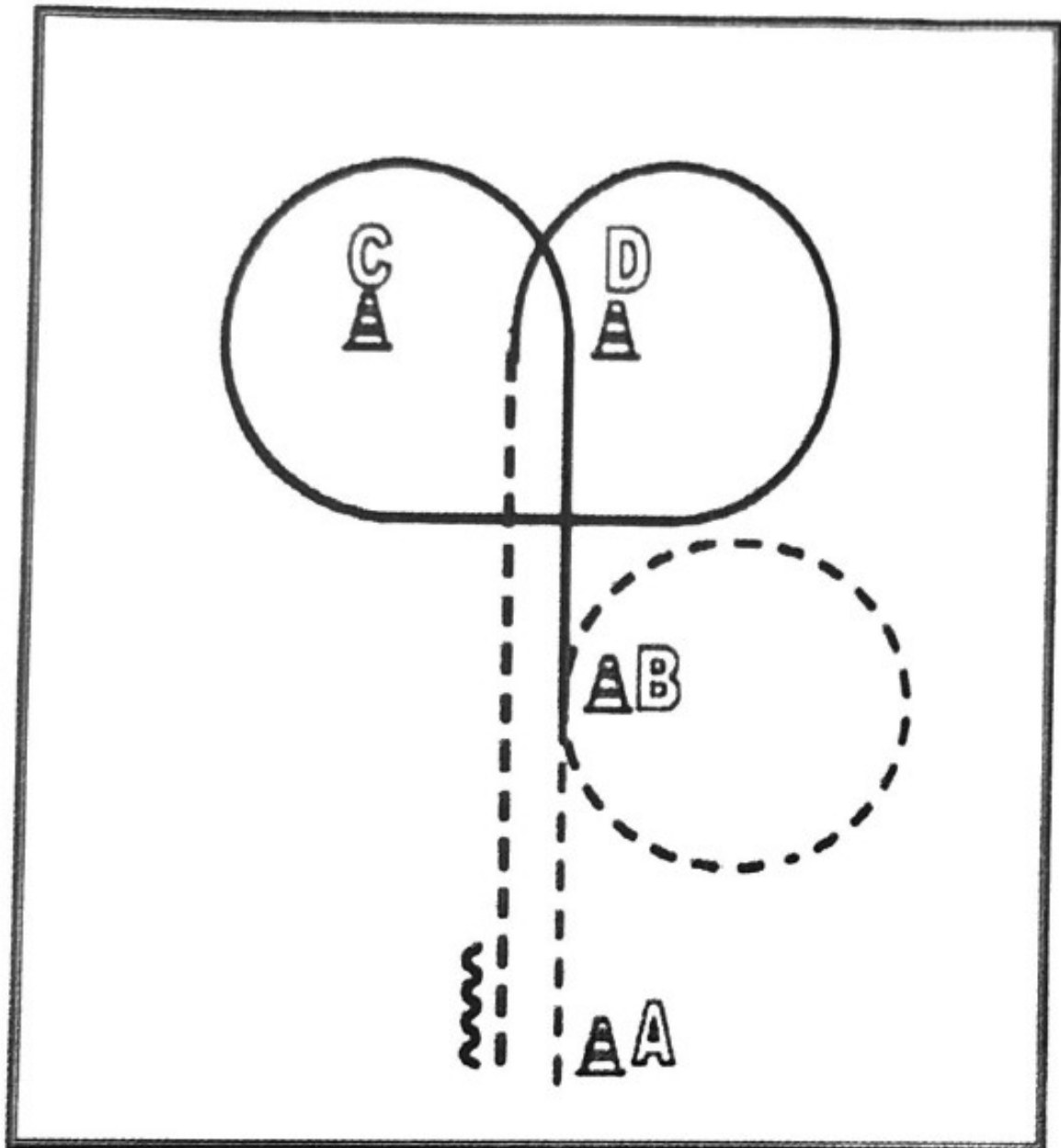
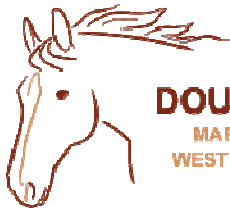
LK 4/5B Western Horsemanship

LK 5A Western Horsemanship

LK 4A Western Horsemanship

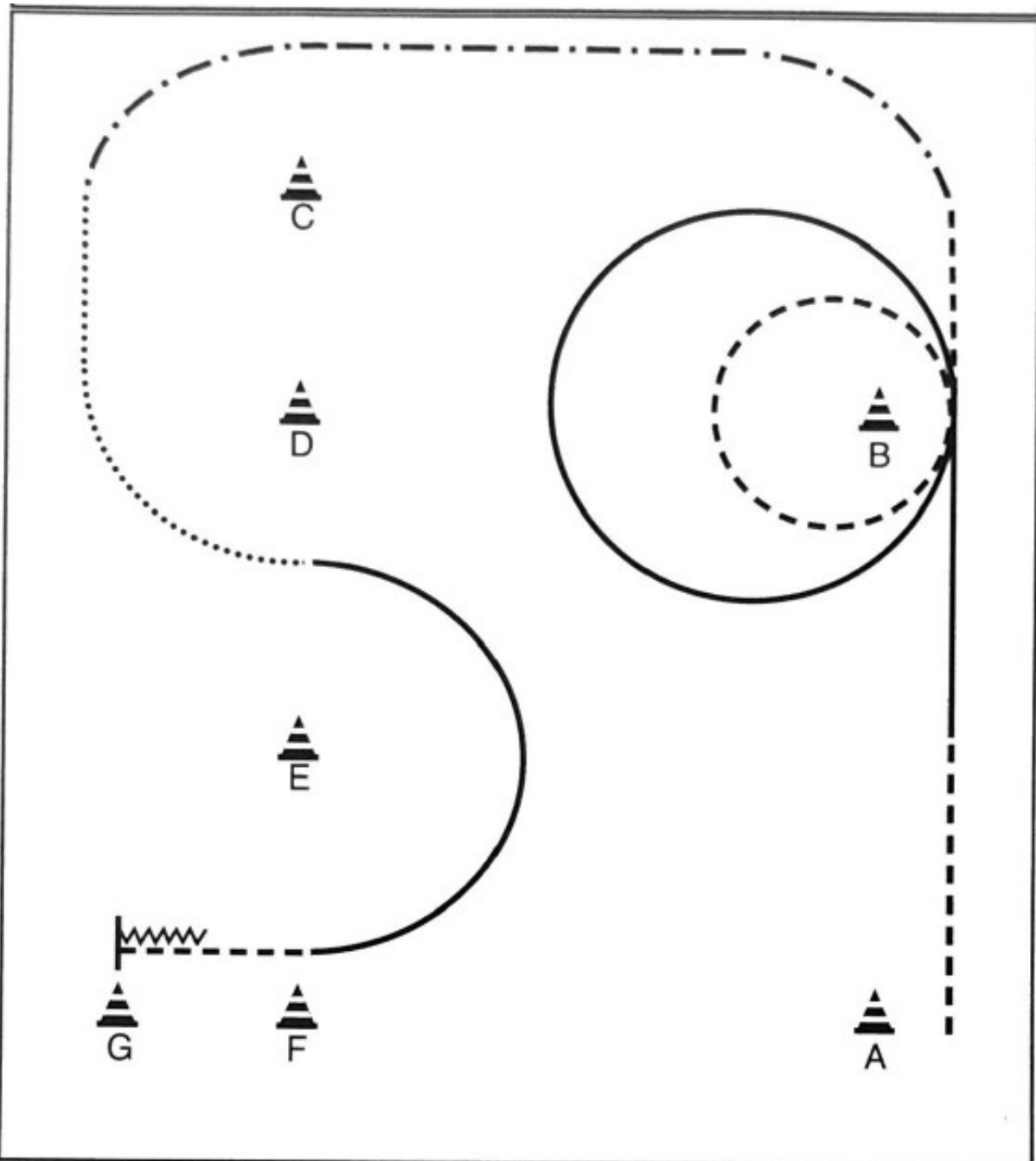
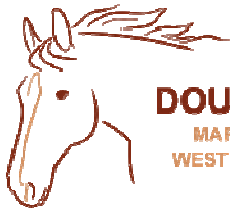




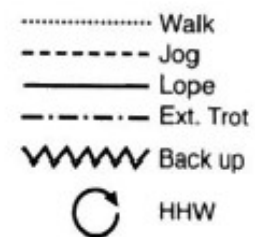


1. **Beginnend bei A im Jog bis B.**  
**Bei B eine Jog-Volte rechts um B reiten**
2. **Bei B links angaloppieren, eine  $\frac{1}{4}$  Volte um C,**  
**dann weiter zu D und eine  $\frac{1}{4}$  Volte um D reiten**
3. **Bei D durchparieren zum Jog und weiter zu A.**
4. **Bei A Stopp und Backup**

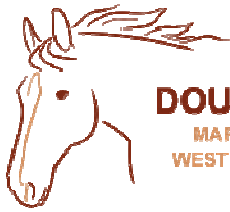
**Im Walk zurück in den Warm-Up-Bereich.**



1. Start bei A im Jog
2. Höhe E Linksgalopp, bei B eine große Galoppvolte
3. Bei B eine kleine Jogvolte, weiter Jog bis Höhe C
4. Höhe C Extended Jog, Höhe C Walk
5. Zwischen D und E Rechtsgalopp bis F
6. Von F bis G im Jog
7. Stop bei G, Back up mind. 1 Pferdelänge



Im Walk zum Warm up



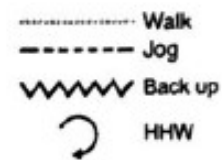
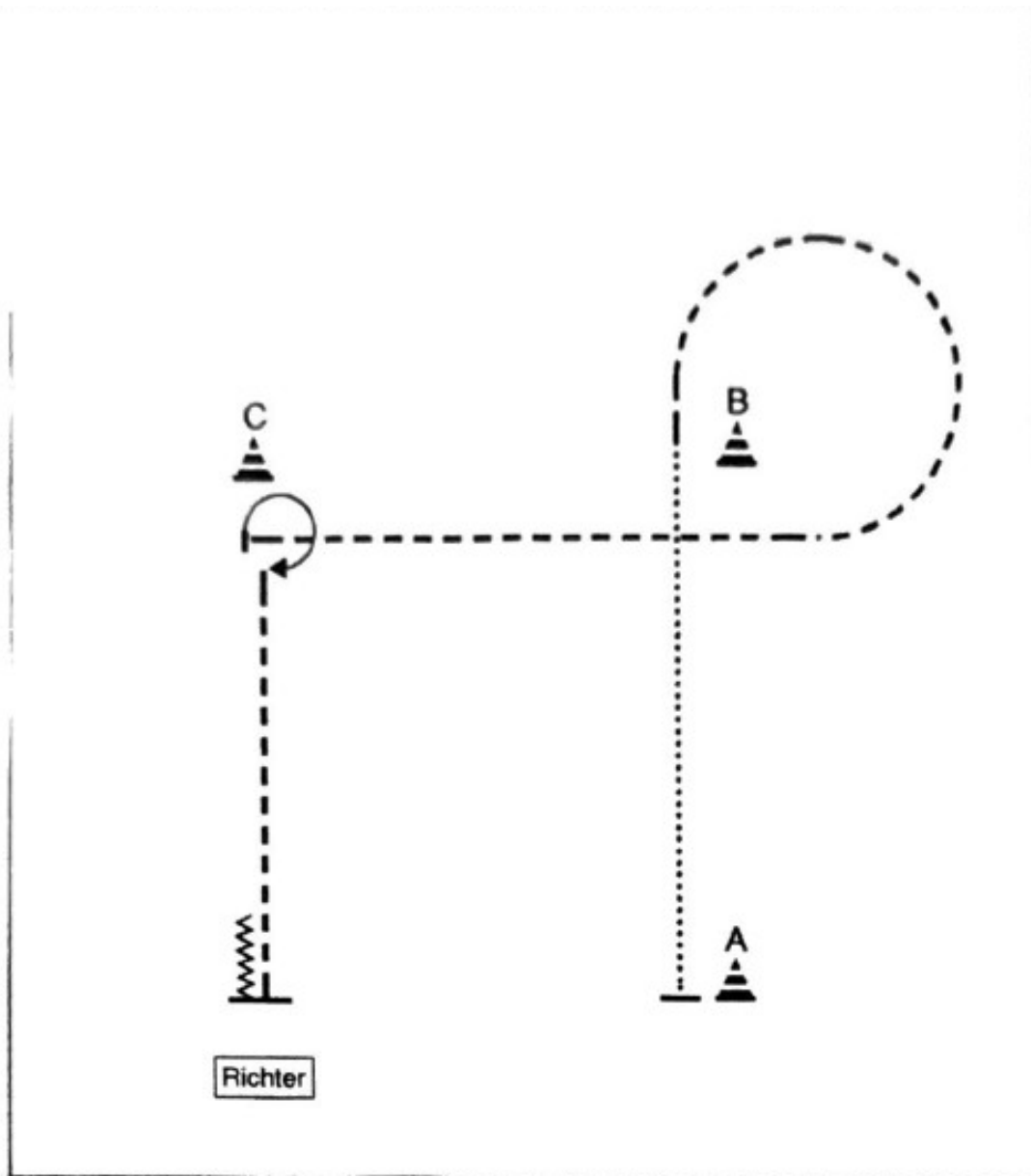
**DOUBLE W RANCH**  
MARIA WEGENER-WOLTER  
WESTERNREITEN & COACHING

Pattern der:

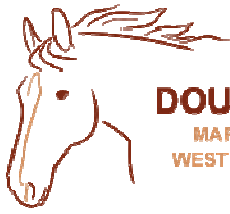
LK 4/5 Showmanship at Halter

Z LK 3 Showmanship at Halter

Z LK 1/2 Showmanship at Halter



1. Walk von A nach B
2. Jog um B und weiter bis C
3. Stop bei C, 270° HHW rechts
4. Jog, Stop
5. Set up
6. Inspection
7. Back up mind. 1 Pferdelänge, Stop



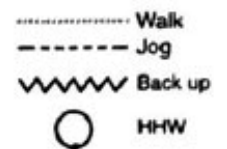
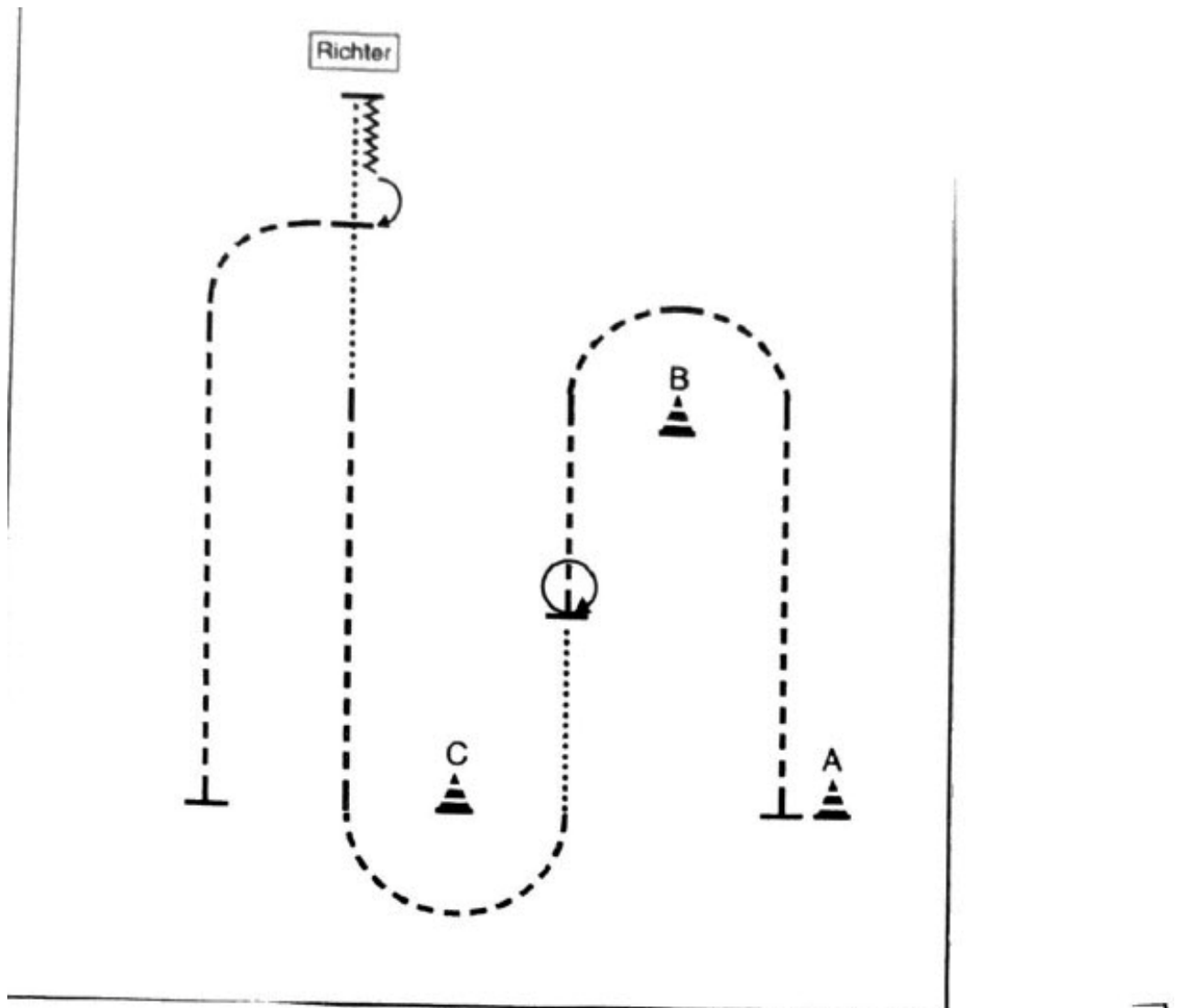
**DOUBLE W RANCH**  
MARIA WEGENER-WOLTER  
WESTERNREITEN & COACHING

Pattern der:

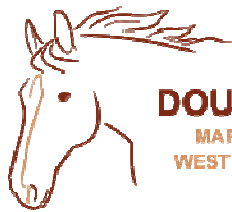
Z LK 4/5 Showmanship at Halter

LK 3 Showmanship at Halter

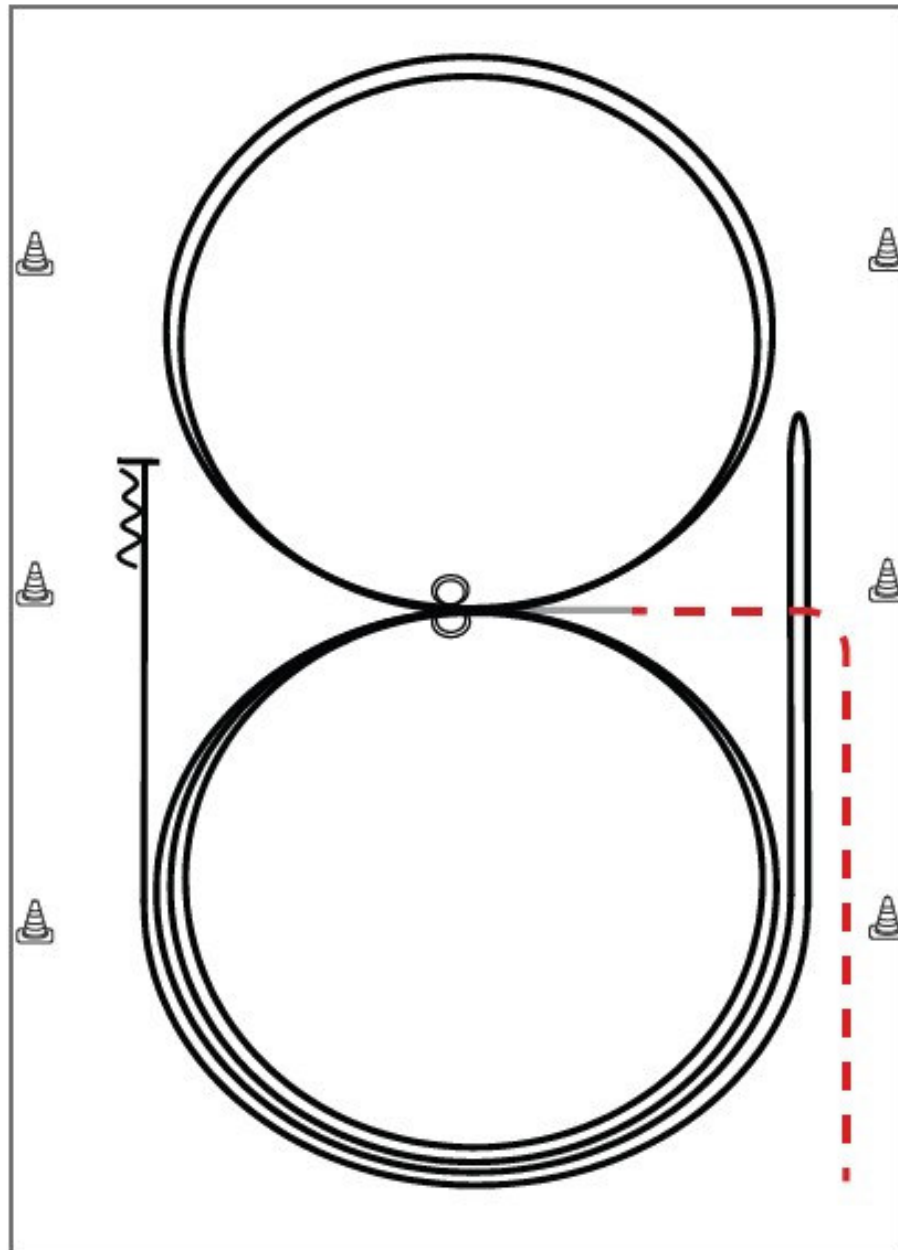
LK 1/2 Showmanship at Halter



1. Start bei A im Jog, Jog um B
2. Zwischen B und C Stop, 360° HHW rechts
3. Walk, Höhe C Jog, Jog um C, weiter bis Höhe B
4. Höhe B Walk, Walk bis zum Richter, Stop
5. Set Up
6. Inspection
7. Back up, 270° HHW rechts
8. Jog bis Höhe C, Stop



Reining Pattern 14 (nur für LK 4)

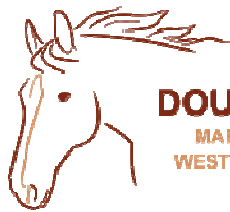


Im Trab zur Mitte der Bahn.  
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

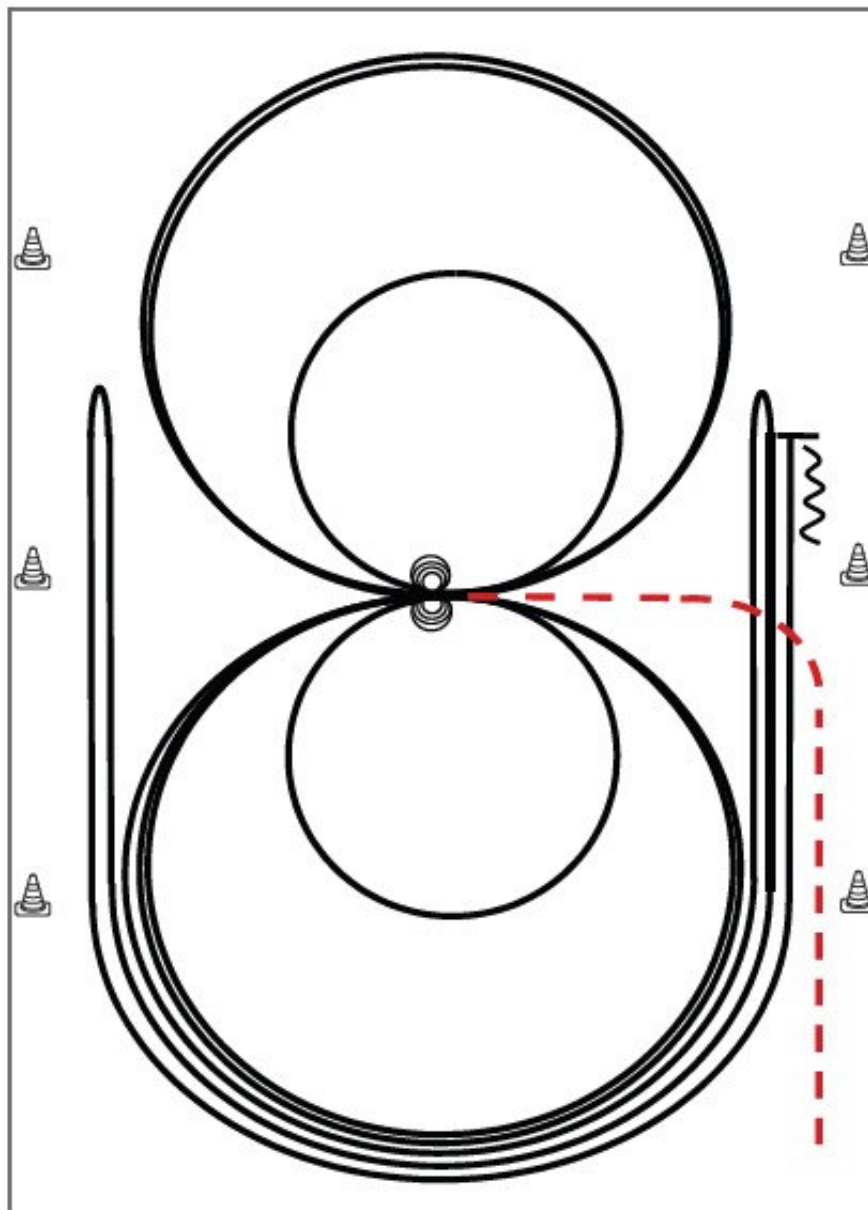
Trab	-----
Galopp	————
Rückwärts	⋈⋈⋈

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), Stop bei X, Verharren
- 2) 2 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), Stop bei X, Verharren
- 4) 2 Spins **rechts**, Verharren
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



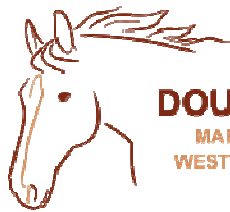
### Reining Pattern 6



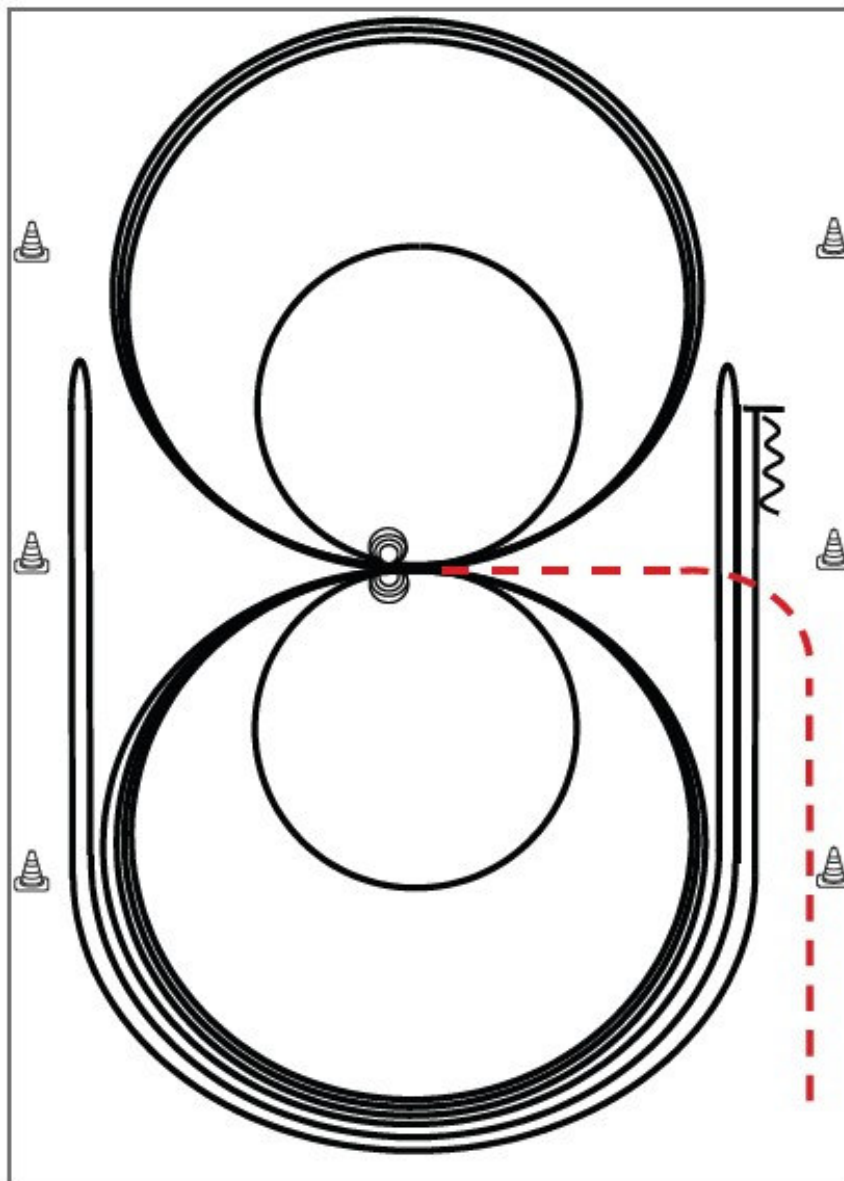
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
  - 2) 4 Spins **links**, Verharren
  - 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
  - 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
  - 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
  - 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
  - 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W



### Reining Pattern 5

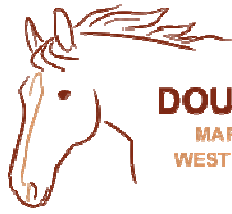


Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	~~~~~



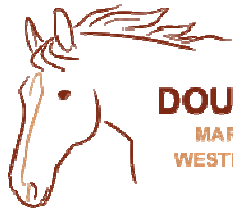
**DOUBLE W RANCH**  
MARIA WEGENER-WOLTER  
WESTERNREITEN & COACHING

Pattern der:  
LK 1/2 sen Superhorse

---

Wird noch nachgeliefert!





**DOUBLE W RANCH**  
MARIA WEGENER-WOLTER  
WESTERNREITEN & COACHING

Pattern der:  
LK 1-3 Western Riding

---

Wird noch nachgeliefert!