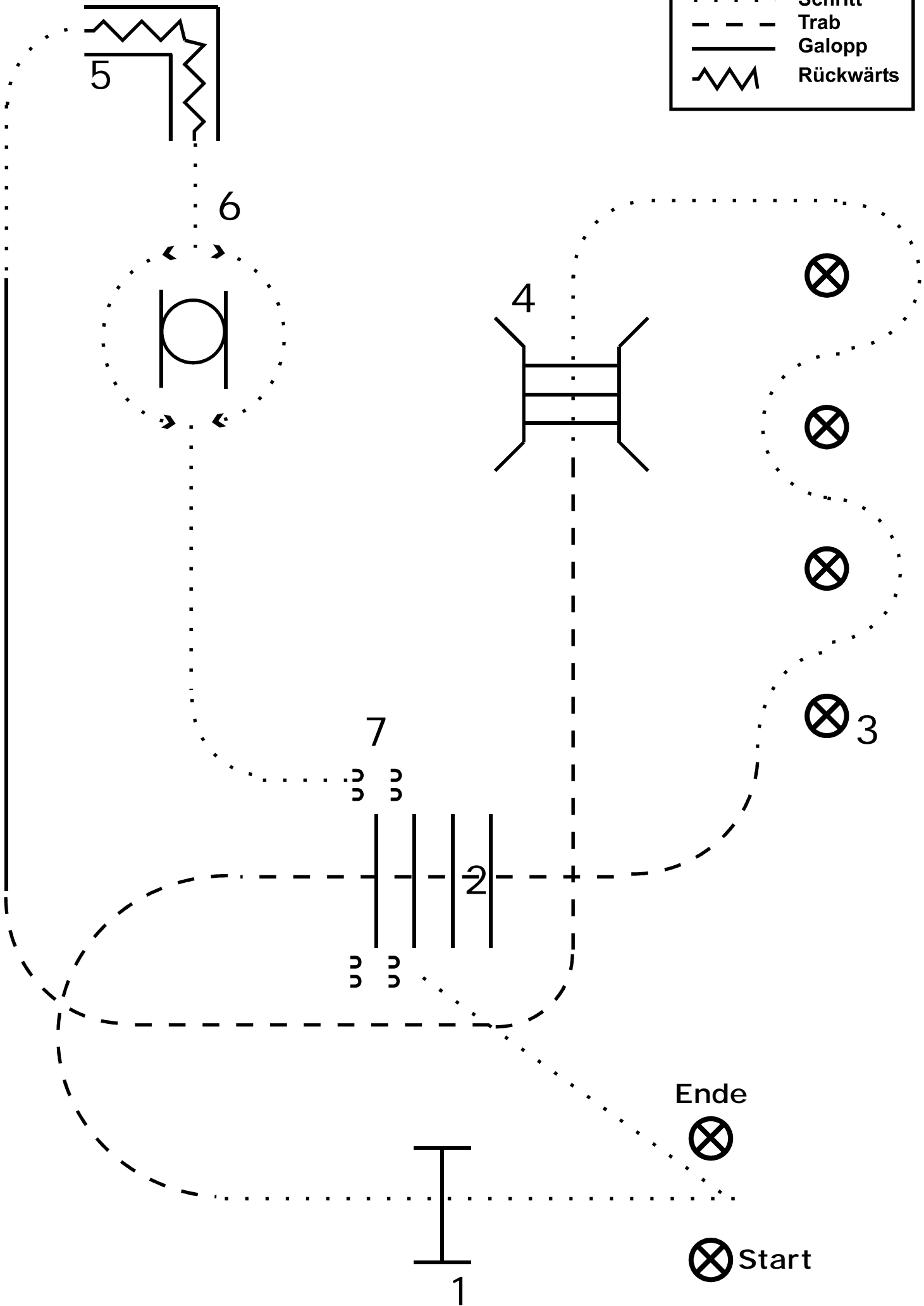


# LK 3-5 H&D TH

Gangarten	
.....	Schritt
- - - -	Trab
————	Galopp
⋈	Rückwärts



Mit angeleintem Hund zum

Start **Hund ableinen**, Walk zu

1 **Tor**,

Hund beliebig gemäß Regelwerk

Walk dann Jog zu

2 **Jog-Over**, Jog dann Walk zu

3 **Slalom**, Walk dann Walk zu

4 **Brücke**,

Hund beliebig gemäß Regelwerk

Jog dann Lope dann Walk zu

5 Hund ablegen, **Backup-"L"**,  
Hund abrufen (kein Weg vorgegeben),  
Walk zu

6 **Hunde-Hindernis**, Walk zu

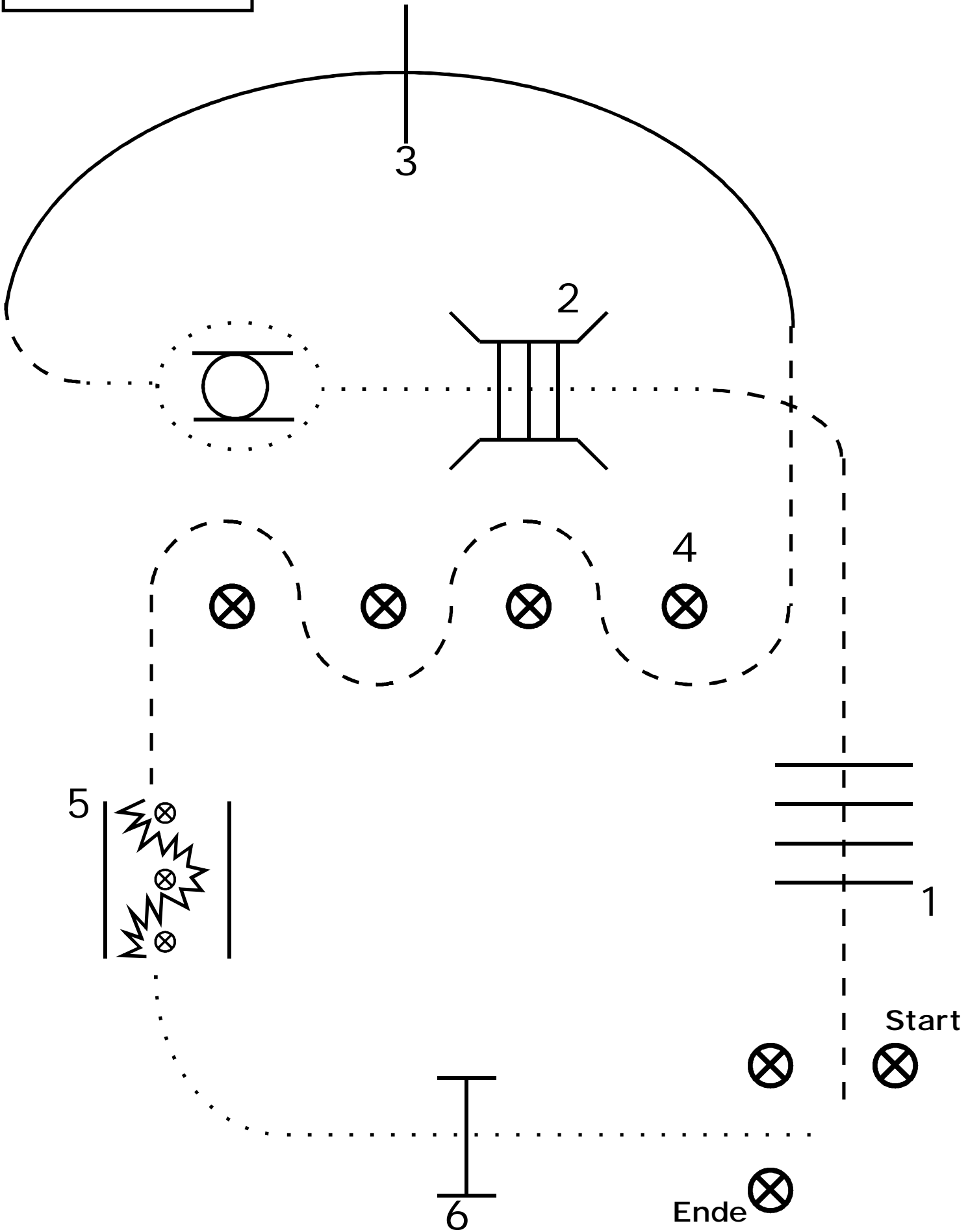
7 Hund ablegen, **Sidepass**,  
Hund abrufen (kein Weg vorgegeben),  
Walk zu

Ende **Absitzen, Hund anleinen**,  
Hund und Pferd hinausführen.

**Gangarten**

- ..... Schritt
- - - - - Trab
- Galopp
- ⚡ Rückwärts

LK 1/2 H&D TH

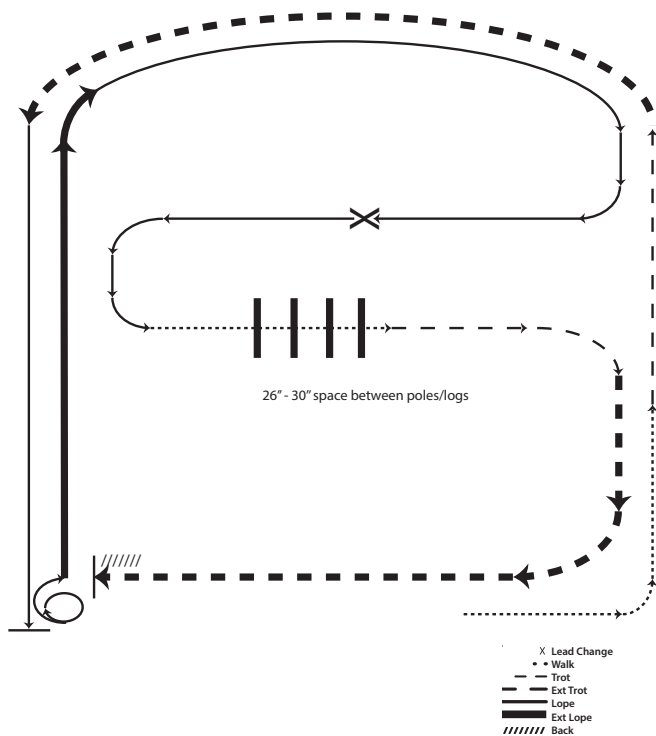


- Mit angeleintem Hund zum**
- Start Hund ableinen,  
Jog zu
- 1 Jog Over,  
Jog dann Walk zu
- 2 Hund auf Brücke vorausschicken und folgen,  
Walk zum Hunde-Hindernis (Reiterseite beliebig),  
Walk dann Jog dann Lope zu
- 3 Lope Over,  
Lope dann Jog zu
- 4 Slalom,  
Jog zu
- 5 Hund ablegen, rückwärts um Pylonen,  
Hund abrufen,  
Walk zu
- 6 Hund ablegen, Tor öffnen, durchreiten, schliessen,  
Tor erneut öffnen Hund abrufen, Tor schliessen,  
Walk zu
- Ende Absitzen, Hund anleinen,  
Hund und Pferd hinausführen.

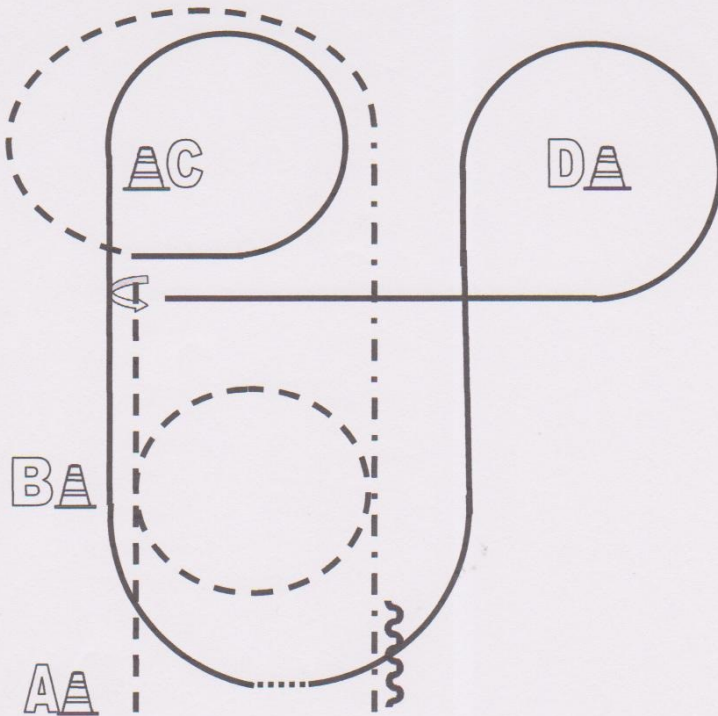
## Pattern Fahrenkrug 2014

<b>RN</b>	<b>LK 3B +4 A/B</b>	<b>#8A</b>
	<b>LK3 A</b>	<b>#8</b>
	<b>LK2/1 A/B</b>	<b>#6</b>
<b>WR</b>	<b>LK1-3 A</b>	<b>#8</b>
<b>SUHO</b>	<b>LK2/1 A/B</b>	<b>#4</b>






## RANCH HORSE PLEASURE - PATTERN 2

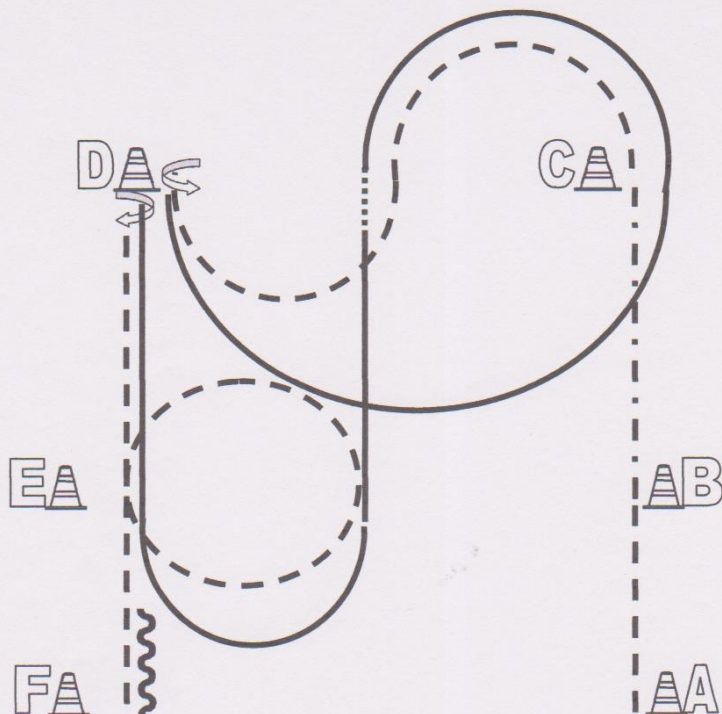


1. Walk
2. Trot
3. Extended trot
4. Left lead lope
5. Stop, 1 1/2 turn right
6. Extended lope
7. Collect to working lope-right lead
8. Change leads (simple or flying)
9. Walk
10. Walk over logs
11. Trot
12. Extended trot
13. Stop and back








1. Beginnend aus dem Stand Jog, bei B Jogvolte rechts  
Kurz vor C anhalten  
270° HHW links
2. Lope links und Volte links um D  
Einf. Wechsel über Walk  
Lope rechts, Lopevolte rechts um C
3. Um C Jog  
Auf Höhe C extended Jog  
Höhe A Stop, mind. 1 Pferdelänge rückwärtsrichten  
Im Walk zurück ins Line Up.

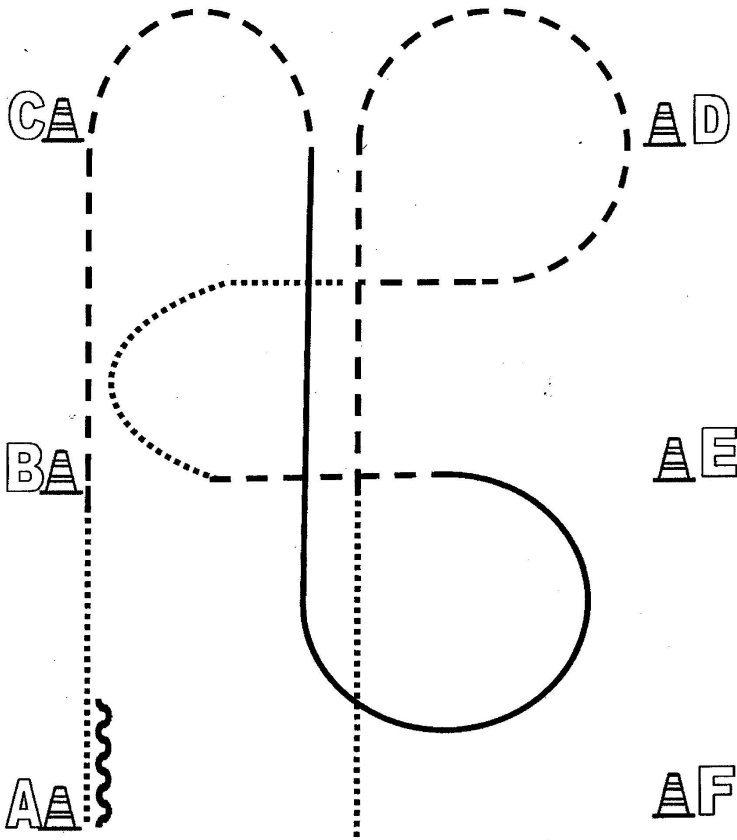
	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel








1. Beginnend aus dem Stand im Jog von A nach B  
B bis C extended Jog  
Bei C Jog und Slalom zu D, Stop
2. 540° HHW links, Lope links zu C und um C  
Einfacher Wechsel über Walk zwischen C und D  
Lope rechts bis D, Stop
3. 180° HHW rechts  
Jog zu E, Jogvolte links  
weiter bis F, Stop, mind. 1 Pferdelänge rückwärtsrichten  
Im Walk zurück ins Line Up.

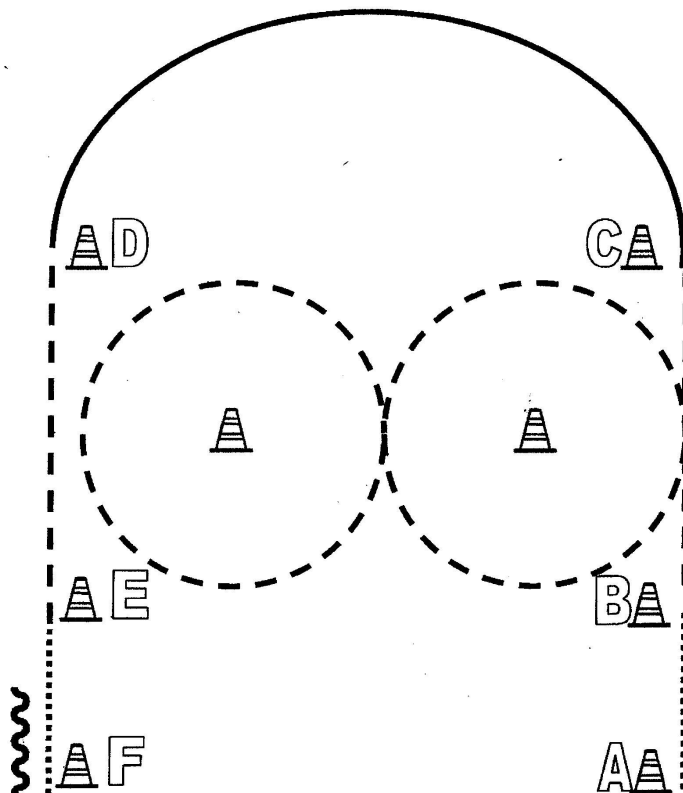
	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel










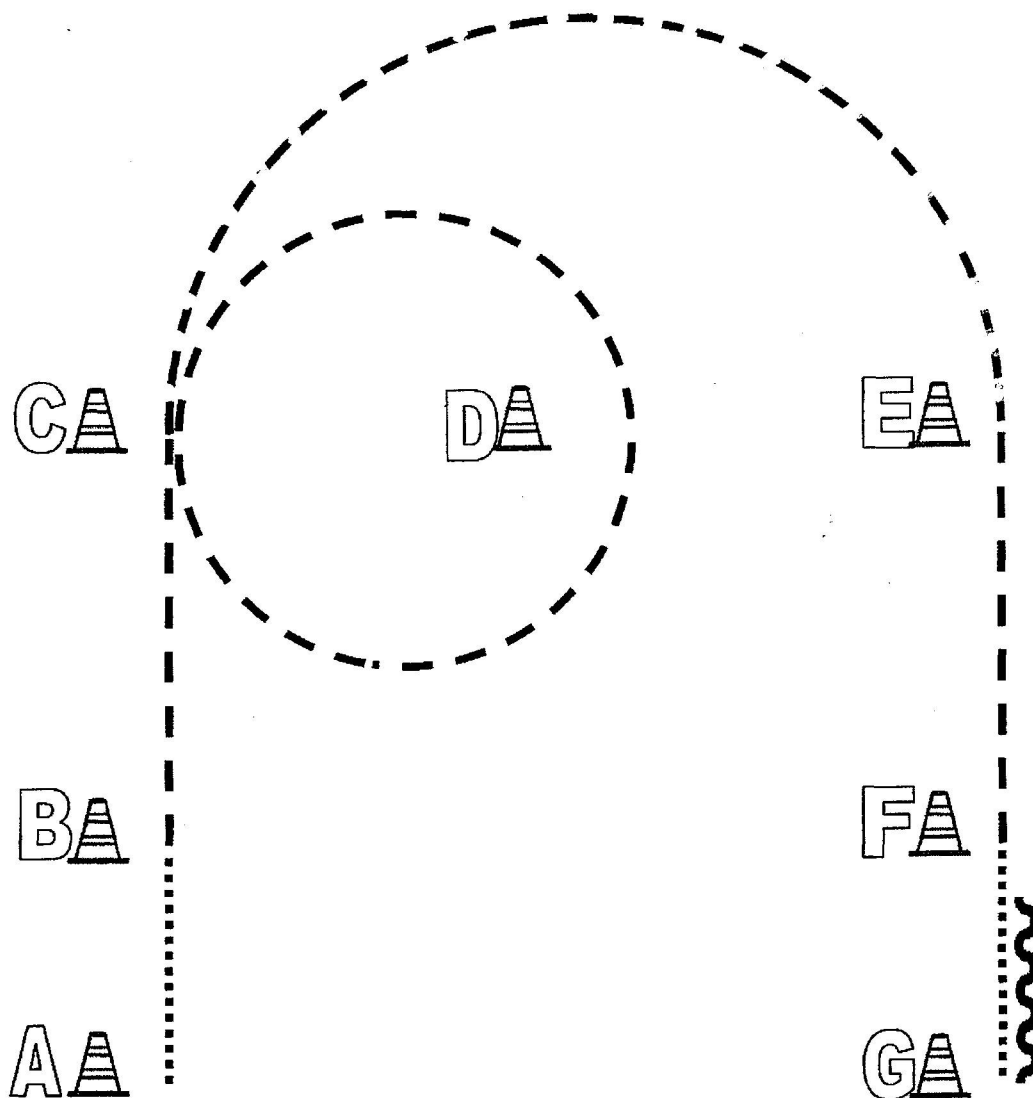
1. Beginn in der Mitte zwischen A und F im Schritt  
Schritt bis B/E, dann antraben  
Trab bis C/D, 3/4 Trabvolte rechts
2. Übergang Schritt, 1/2 Volte im Schritt  
Antraben und weiter zu E  
Zwischen B und E Rechtsgalopp, 3/4 Volte rechts und weiter zu C/D
3. Zwischen C/D Trab und weiter zu B  
Bei B Schritt und weiter zu A  
Bei A anhalten und mind. 1 Pferdelänge rückwärtsrichten

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel








1. Von A nach B im Schritt.  
Bei B antraben und eine 8 um die Pylonen reiten  
Weiter im Trab bis C
2. Von C nach D im Linksgalopp  
Bei D durchparieren zum Trab  
Trab bis E
3. Bei E durchparieren zum Schritt  
Von E nach F Schritt  
Bei F anhalten und rückwärtsrichten  
Im Schritt zurück ins Line-Up

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel

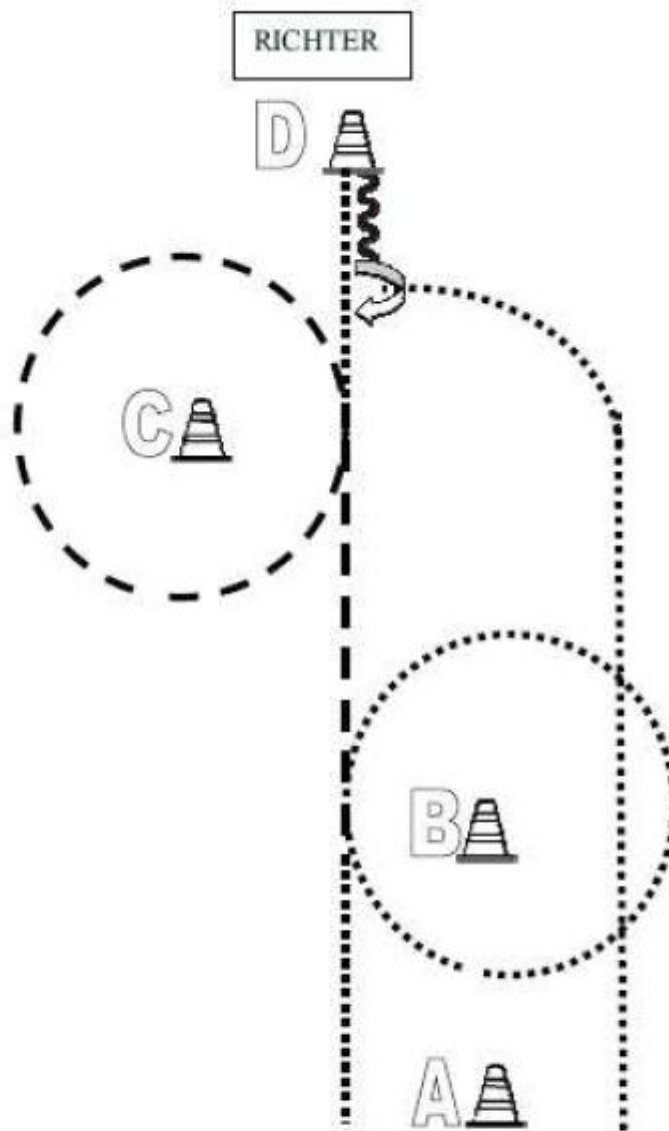


1. Von A nach B Schritt,  
Von B nach C Trab,  
Trabvolte um D
2. Ab C  $\frac{1}{2}$  Zirkel über E und gerade bis F im Trab,  
Übergang zum Schritt
3. Schritt von F nach G,  
anhalten, mind. 1 Pferdelänge rückwärts


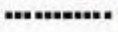
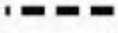


	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel

# Showmanship at Halter

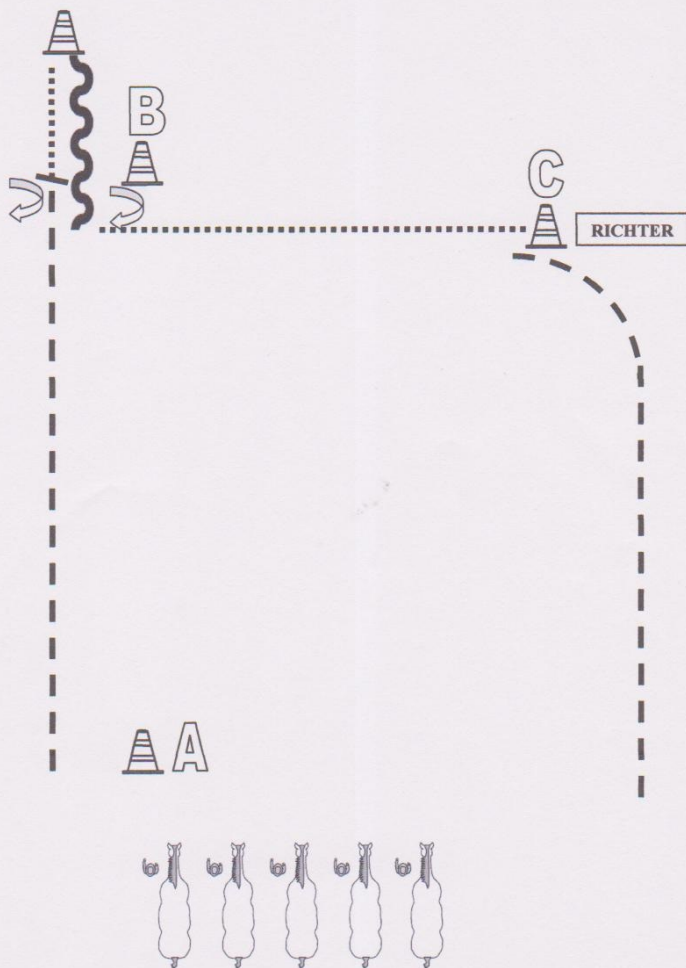
1/2 A/B, 3A



Von A bis B im Jog  
Volte rechts um B  
Im Jog weiter zu C, Volte links um C, anhalten  
Von C nach D Walk  
Bei D Set Up vor dem Richter  
Nach dem Set Up ca. 6 Tritte Back Up  
90° HHW rechts  
Im Walk zurück ins Line Up

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel

# Showmanship at Halter 3/4B

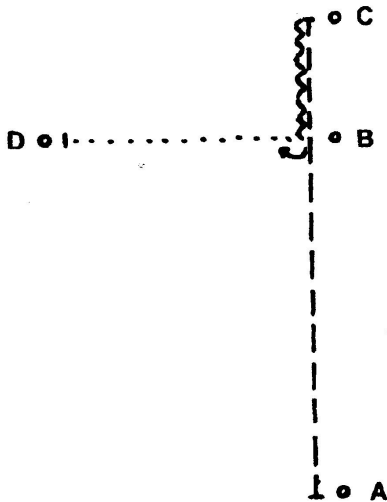


1. Von A nach B im Jog
  2. Bei B Stop, 360° HHW rechts
  3. Weiter im Schritt bis vor Pylonen, Stop, Back Up
  4. Dann 90° HHW rechts. Im Schritt zu C
  5. Bei C Set Up vor dem Richter
- Im Jog zurück ins Line-Up

Pattern erstellt von Ilonka Henn (2010)

# Showmanship at Halter

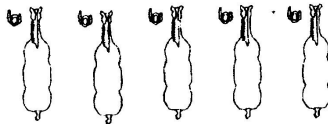
4/5 A und WT



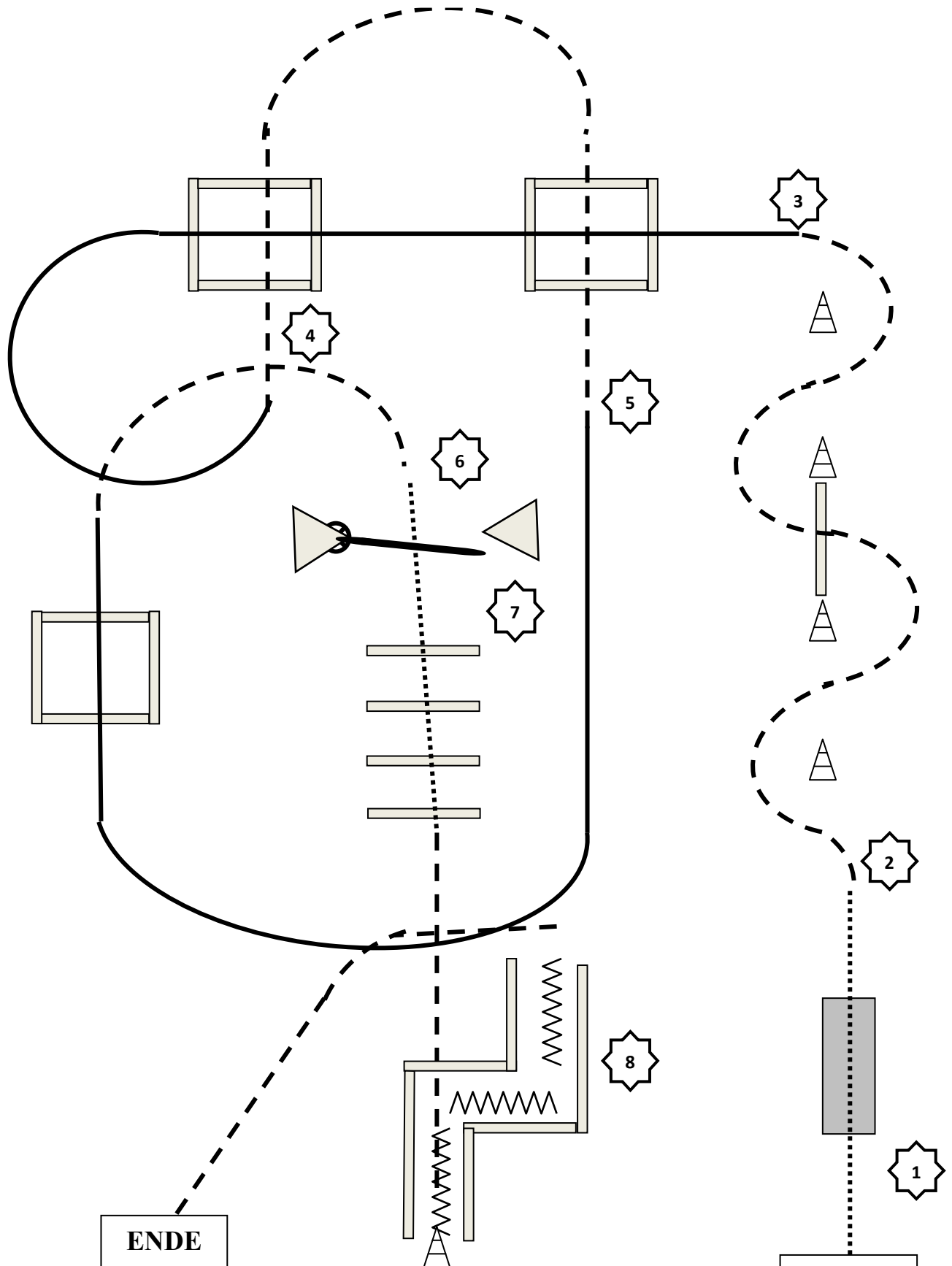
1. Trab von A bis C, halt
2. Back up bis B
3. 270° Drehung re.
4. Schritt bis D u. Aufstellung
5. Inspektion

- ..... Walk/Schritt
- Jog/Trab
- ~~~~~ Backup/rückwärts
- ~ Drehg. auf Hh. re.
- Pylone

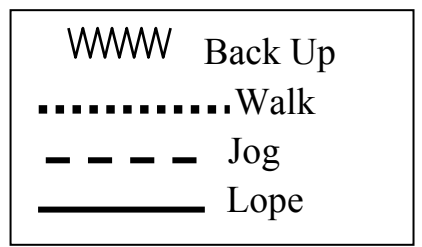
Line up



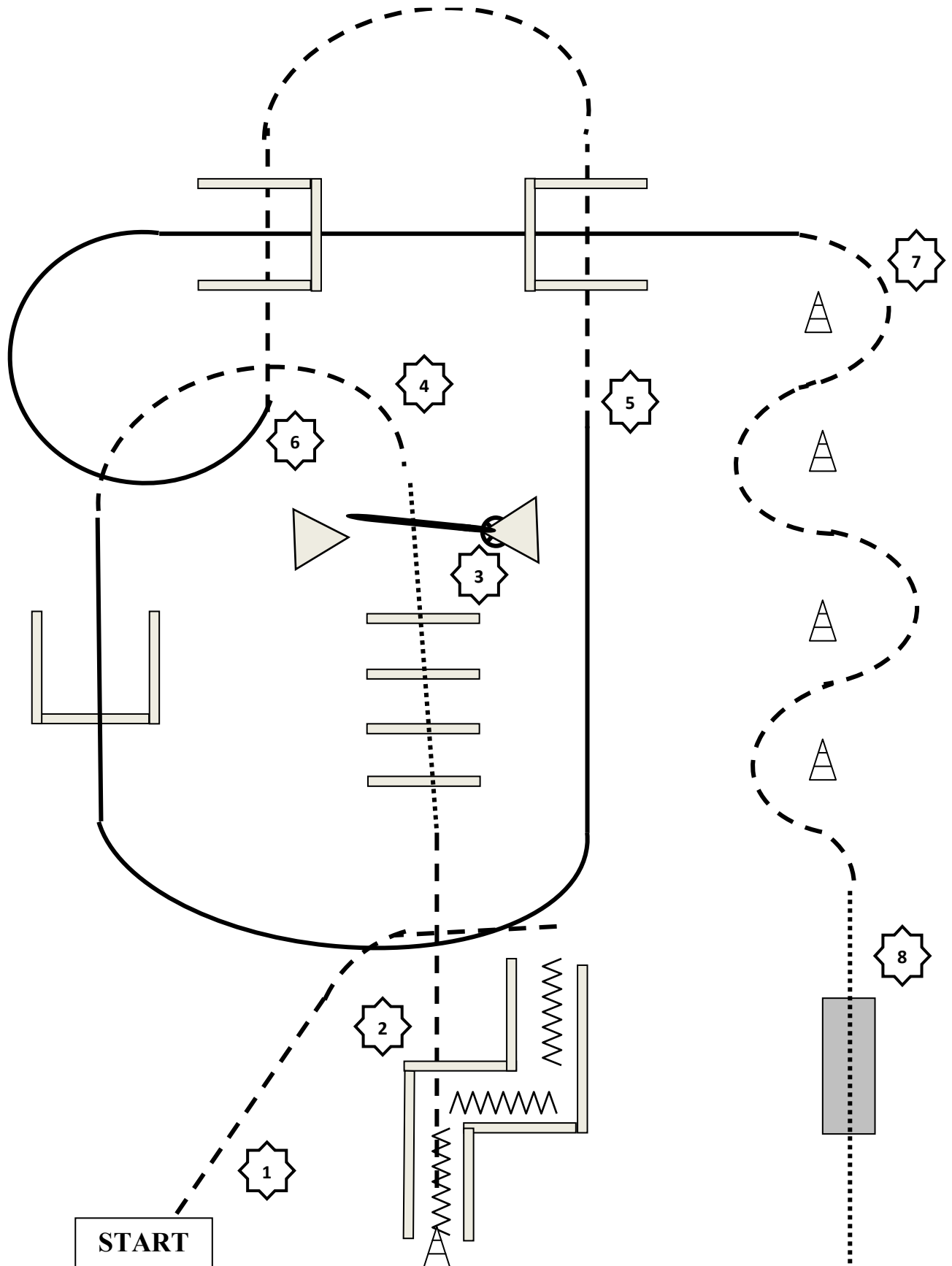
# LK 1-2 A TH



1. Walk over Brücke
2. Jog im Slalom um die Pylonen over Stange
3. Lope over Stangen
4. Jog over Stangen
5. Lope over Stangen, Jog
6. Walk, Tor, Walk
7. Walk over Stangen, Jog in
8. Back up, Jog, Ende



# LK 2/3 B TH

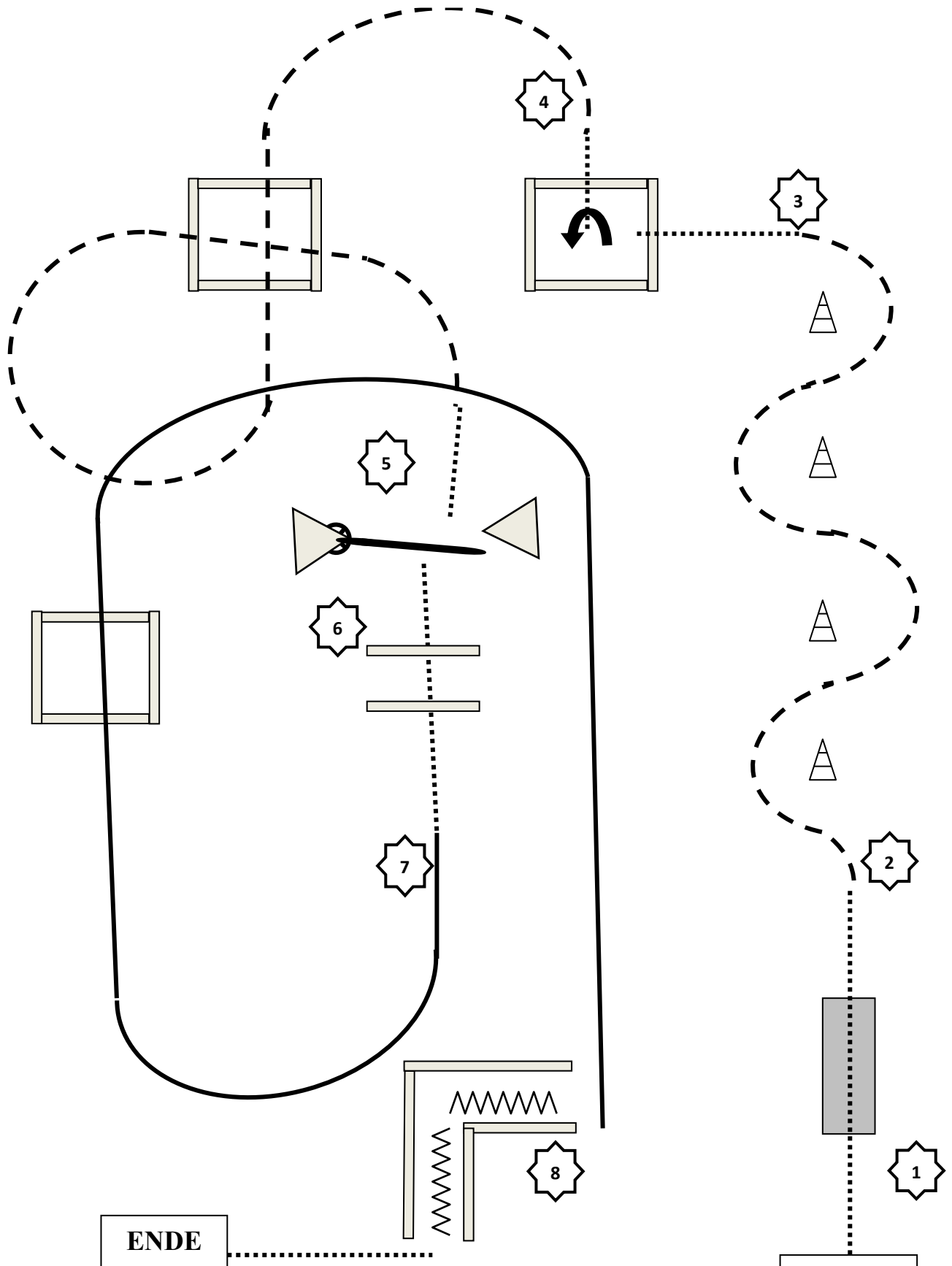


1. Jog, Back up
2. Jog out, Walk over Stangen,
3. Walk, Tor, Walk
4. Jog, Lope over Stangen
5. Jog over Stangen
6. Lope over Stangen
7. Jog im Slalom um die Pylonen
8. Walk over Brücke, Ende

- WWWW Back Up  
 ..... Walk  
 - - - - - Jog  
 \_\_\_\_\_ Lope



# LK 3 A TH



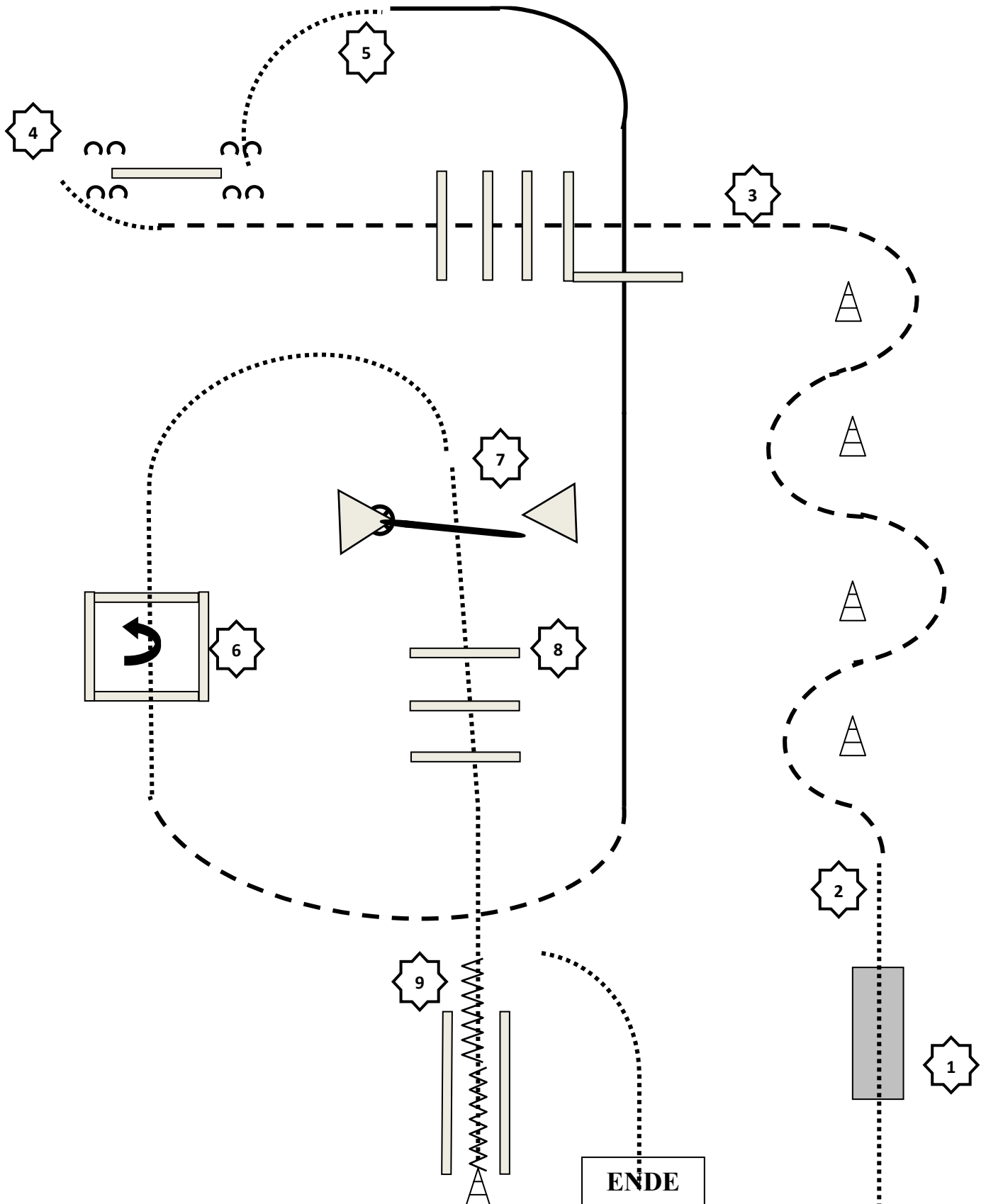
**ENDE**

**START**

1. Walk over Brücke
2. Jog im Slalom um die Pylonen
3. Walk in Box, 270 ° Drehung links, Walk out
4. Jog over Stangen
5. Walk, Tor, Walk
6. Walk over Stangen
7. Lope over Stangen
8. Back up, Walk, Ende

WWWW	Back Up
.....	Walk
- - - - -	Jog
—————	Lope

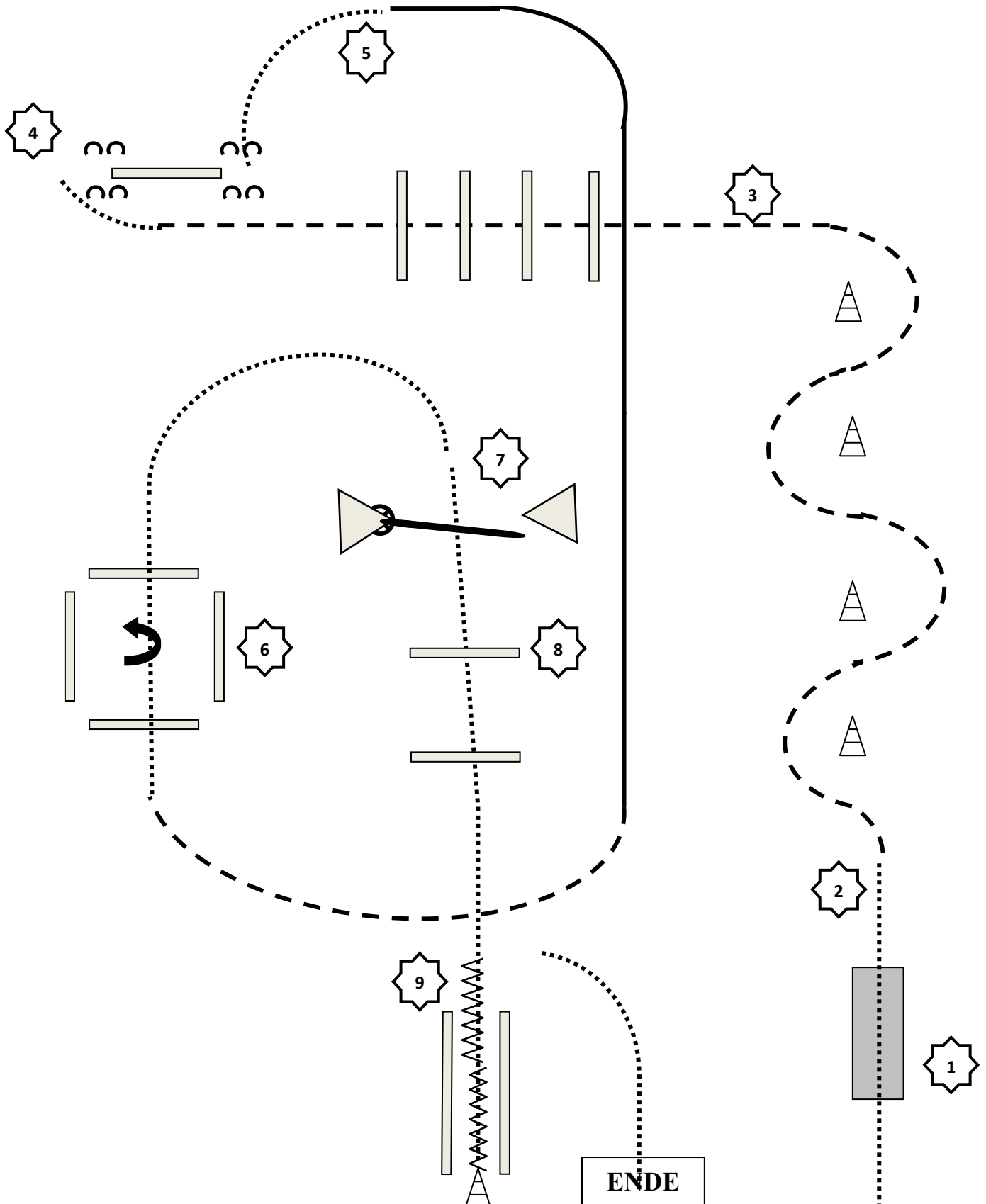
# LK 4 A



1. Walk over Brücke
2. Jog im Slalom um die Pylonen
3. Jog over Stangen, Walk
4. Sidepass rechts, Walk,
5. Lope over Stange, Jog
6. Walk in Box, 360° Drehung links, Walk out
7. Tor, Walk
8. Walk over Stangen
9. Walk in ,Back up, Walk, Ende

- |         |         |
|---------|---------|
| WWWW    | Back Up |
| .....   | Walk    |
| - - - - | Jog     |
| ————    | Lope    |

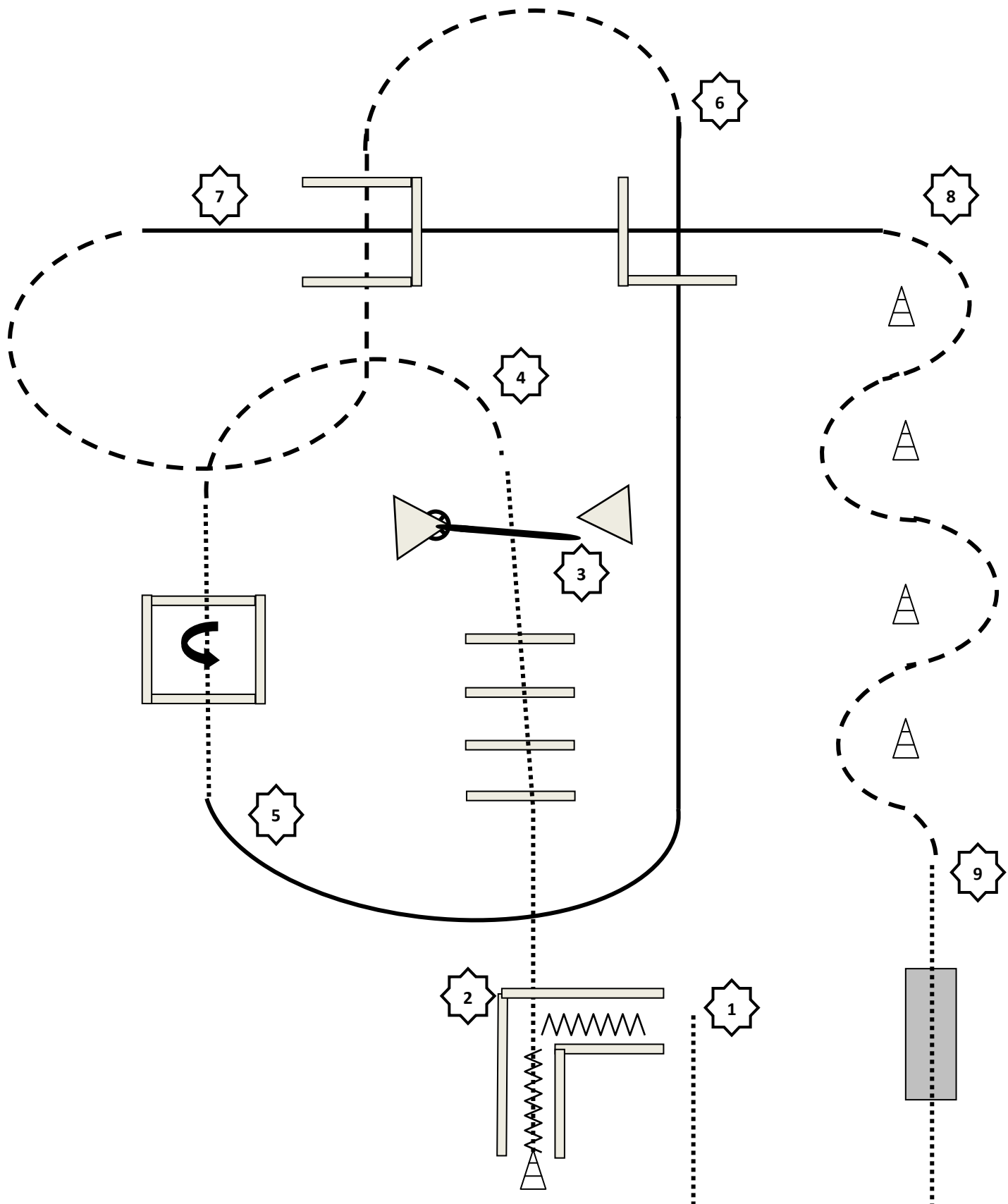
# LK 4-5 B u. 5 A TH



1. Walk over Brücke
2. Jog im Slalom um die Pylonen
3. Jog over Stangen, Walk
4. Sidepass rechts, Walk,
5. Lope, Jog
6. Walk in Box, 360° Drehung links, Walk out
7. Tor, Walk
8. Walk over stangen
9. Walk in ,Back up, Walk, Ende

- |           |         |
|-----------|---------|
| WWWW      | Back Up |
| .....     | Walk    |
| - - - - - | Jog     |
| —————     | Lope    |

SO  $\geq 40$  TH



1. Jog, Back up
2. Walk out, Walk over Stangen,
3. Walk, Tor, Walk
4. Jog, Walk in Box, 360° Drehung links, Walk out
5. Lope over Stange
6. Jog over Stangen
7. Lope over Stangen
8. Jog im Slalom um die Pylonen
9. Walk over Brücke, Ende

**START**

**ENDE**

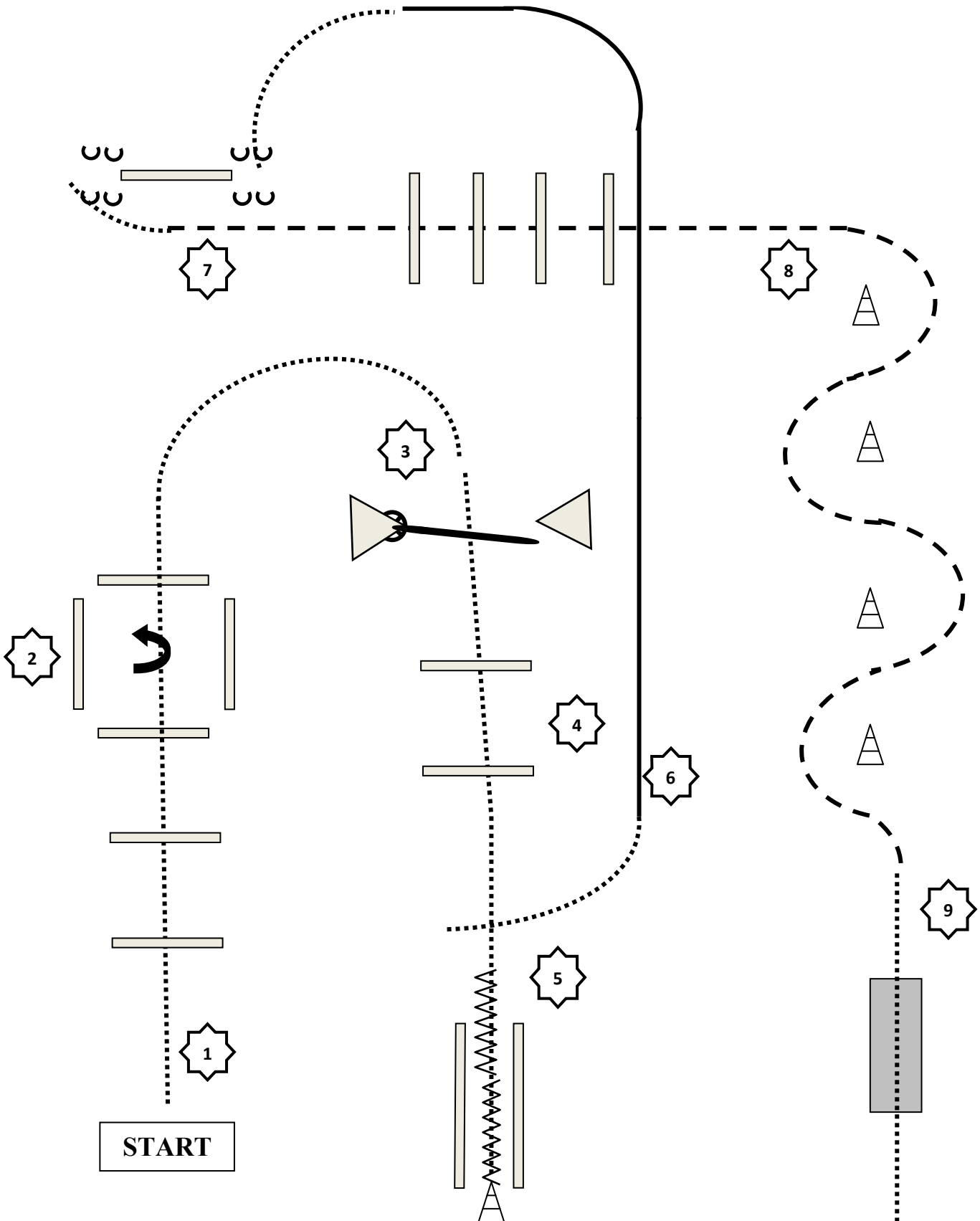
WWWW Back Up

..... Walk

- - - - - Jog

————— Lope

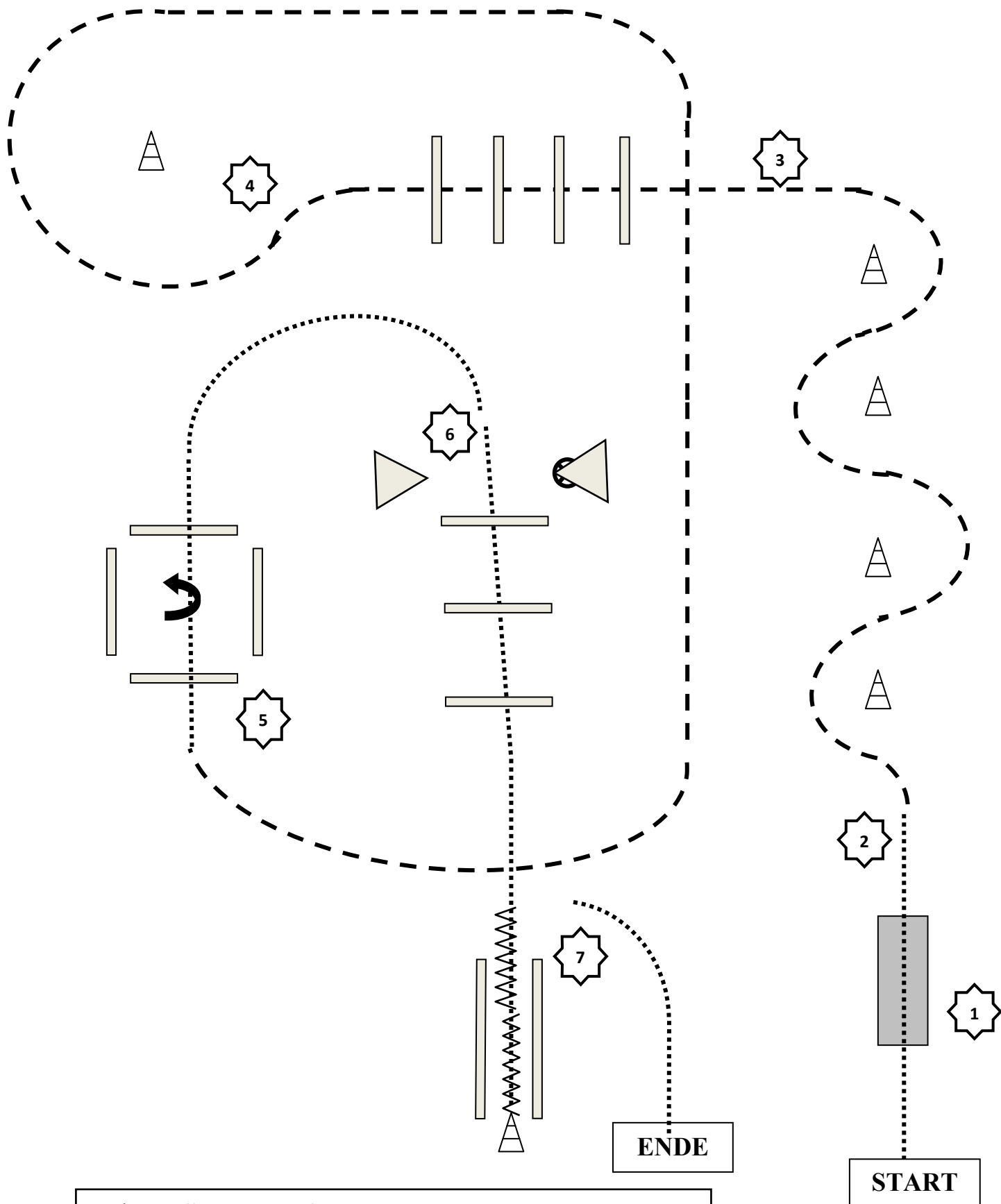
# Greenhorse Trail



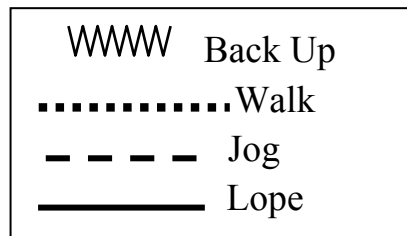
1. Walk over Stangen
2. Walk in Box, 360° Drehung links, Walk out
3. Walk, Tor, Walk
4. Walk over Stangen
5. Walk in ,Back up, Walk
6. Lope, Walk, Sidepass rechts, Walk
7. Jog over Stangen
8. Jog im Slalom um die Pylonen
9. Walk over Brücke , Ende

- |         |         |
|---------|---------|
| WWWW    | Back Up |
| .....   | Walk    |
| - - - - | Jog     |
| ————    | Lope    |

# Walk Trot TH



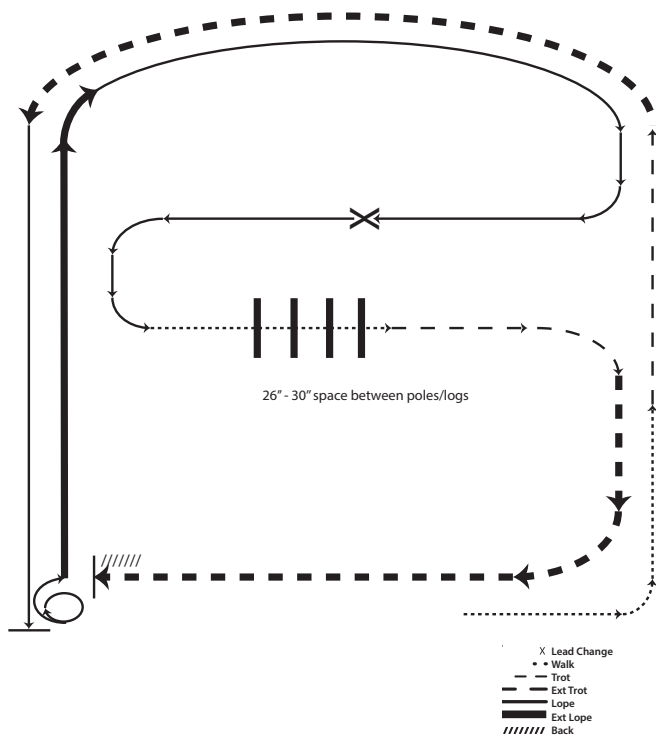
1. Walk over Brücke
2. Jog im Slalom um die Pylonen
3. Jog over Stangen
4. Jog um die Pylone
5. Walk in Box, 360° Drehung links, Walk out
6. Walk over Stangen
7. Walk in ,Back up, Walk, Ende



## Pattern Fahrenkrug 2014

<b>RN</b>	<b>LK 3B +4 A/B</b>	<b>#8A</b>
	<b>LK3 A</b>	<b>#8</b>
	<b>LK2/1 A/B</b>	<b>#6</b>
<b>WR</b>	<b>LK1-3 A</b>	<b>#8</b>
<b>SUHO</b>	<b>LK2/1 A/B</b>	<b>#4</b>

## RANCH HORSE PLEASURE - PATTERN 2



1. Walk
2. Trot
3. Extended trot
4. Left lead lope
5. Stop, 1 1/2 turn right
6. Extended lope
7. Collect to working lope-right lead
8. Change leads (simple or flying)
9. Walk
10. Walk over logs
11. Trot
12. Extended trot
13. Stop and back