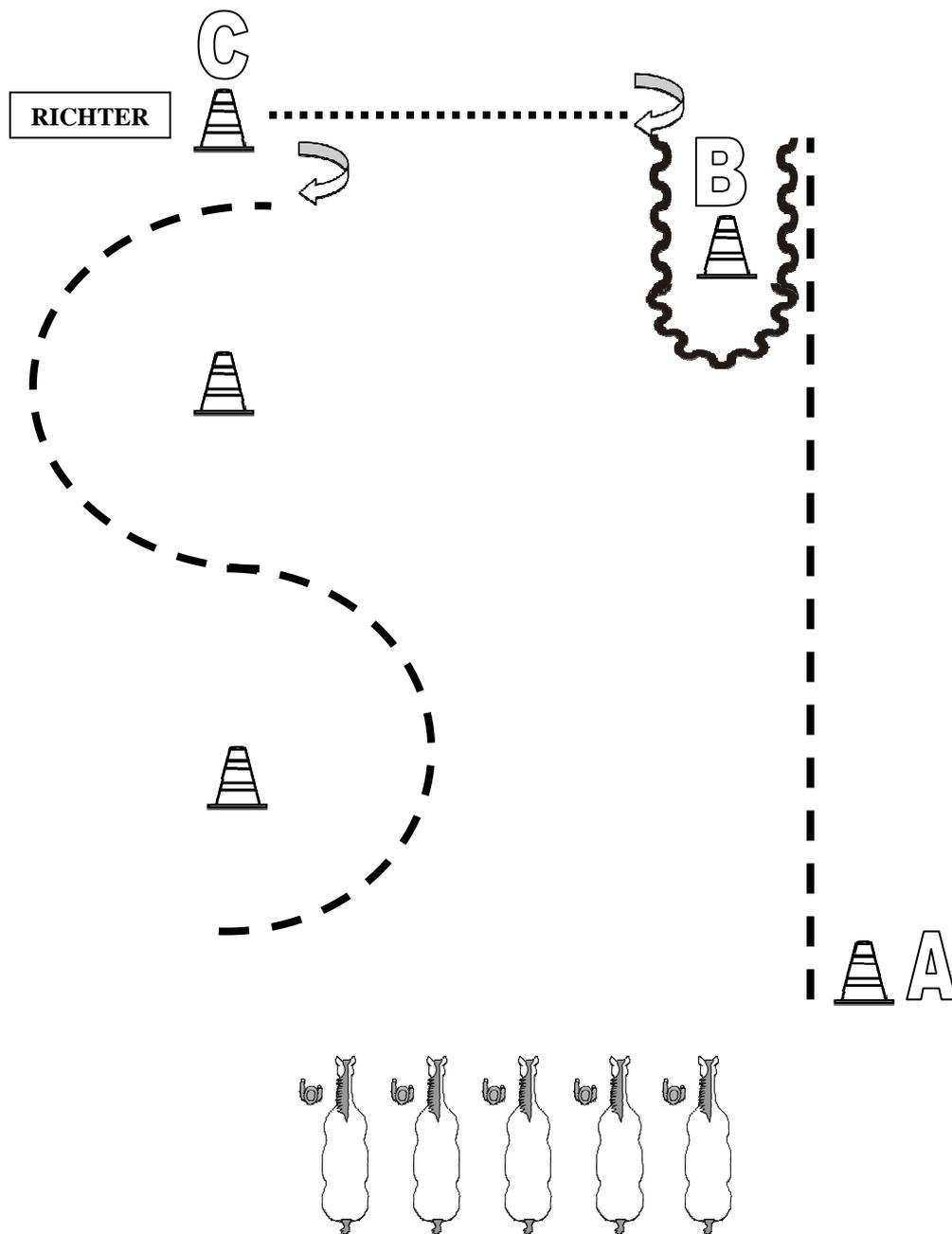


## Patternliste

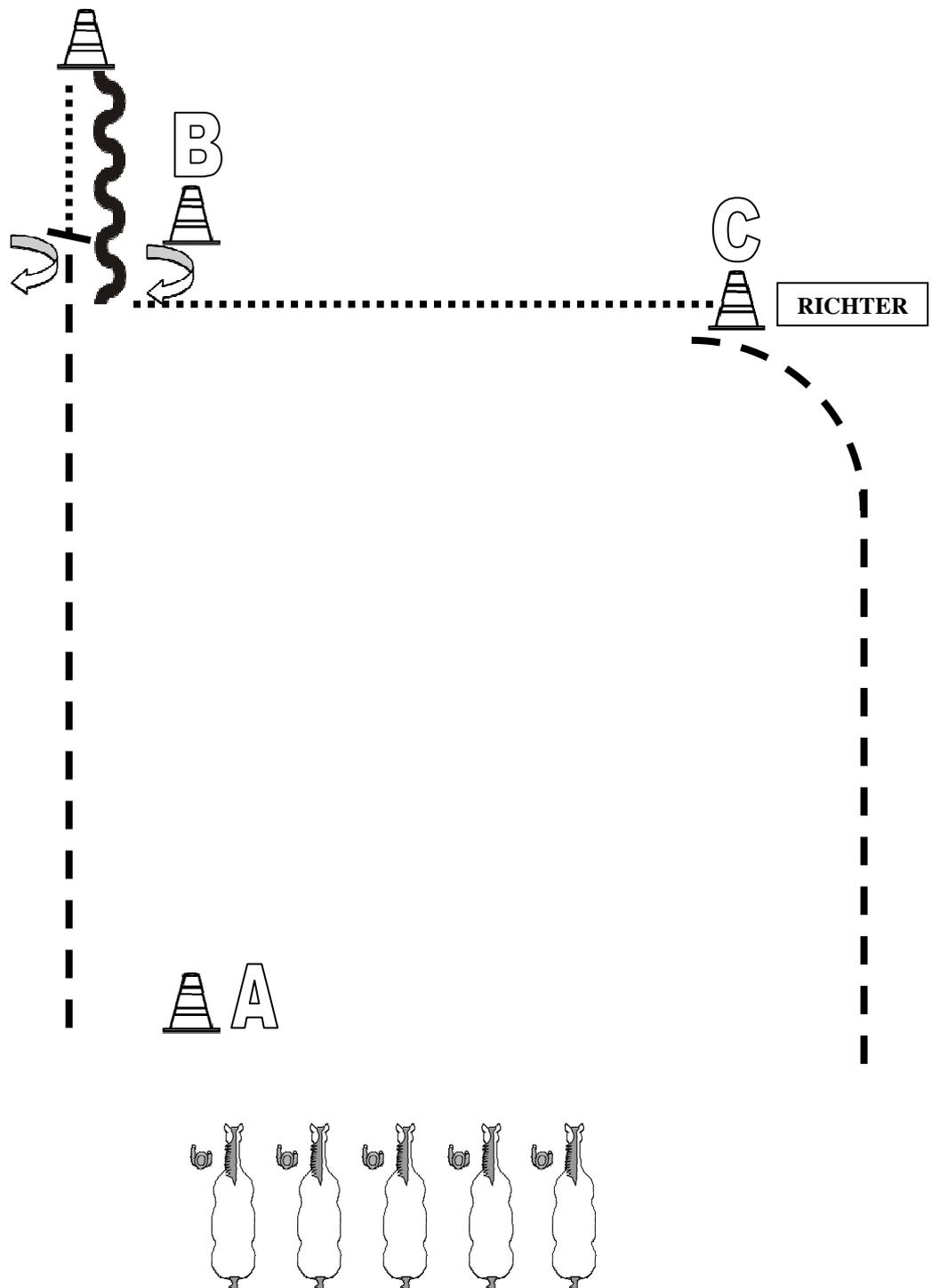
<b>Reining:</b>	LK 4A, LK 3/4 B		Pt.4A
	LK 2/1 B		Pt. 1
	LK 2/1 B-Q		Pt. 4
	LK 2/1 A jun		Pt. 6
	LK 2/1 A Q jun		Pt. 5
	LK 2/1 A sen		Pt. 4
	LK 2/1 A Q sen		Pt. 7
<b>Western Riding:</b>	LK 2/1 A/ B		Pt. 1
		bzw.	Pt. 6
	LK 2/1 A/B Q		Pt. 4
		bzw.	Pt. 8
<b>Superhorse:</b>	LK 2/1 A/B		Pt. 2
	LK 2/1 A/B Q		Pt. 3
<b>Jungpferdeprüfungen:</b>	Basis		Pt. 2
	Trail		Pt. 2
	Reining		Pt. 2

## Showmanship at Halter LK 1-2 A/B-Q



1. Von A nach B im Jog
2. Hinter B anhalten und Back Up um B
3. Dann eine 90° HHW rechts und Schritt zu C
4. Bei C Set up vor dem Richter
5. Dann eine 360° HHW rechts und antraben
6. Im Jog im Slalom um die Pylonen, Stop  
Im Schritt zurück ins Line-Up

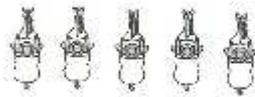
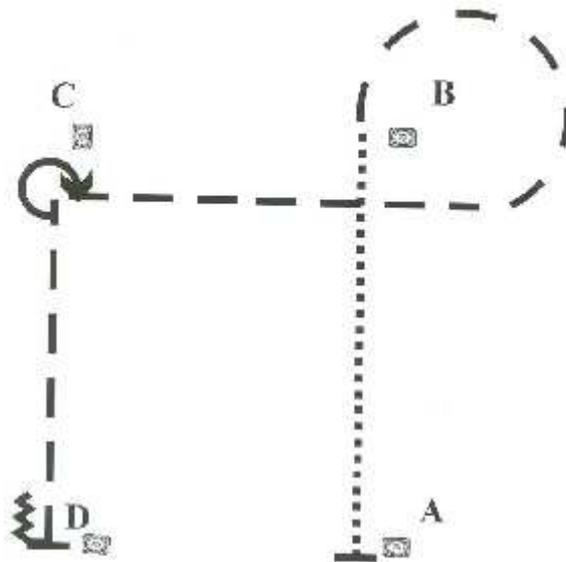
## Showmanship at Halter LK 1-3



1. Von A nach B im Jog
  2. Bei B Stop, 360° HHW rechts
  3. Weiter im Schritt bis vor Pylonen, Stop, Back Up
  4. Dann 90° HHW rechts. Im Schritt zu C
  5. Bei C Set Up vor dem Richter
- Im Jog zurück ins Line-Up

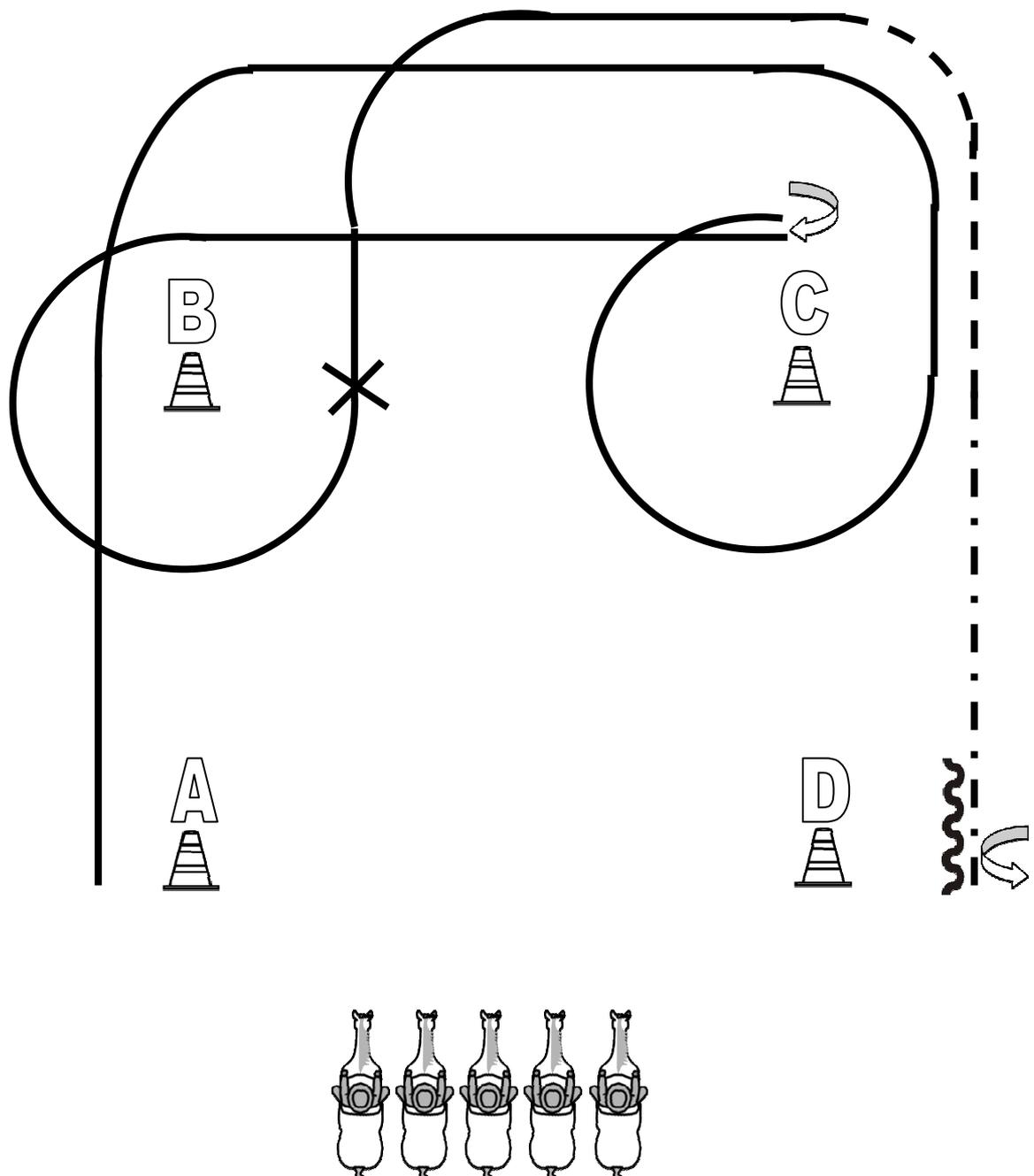
## Showmanship at Halter

LK 4/5 A/B



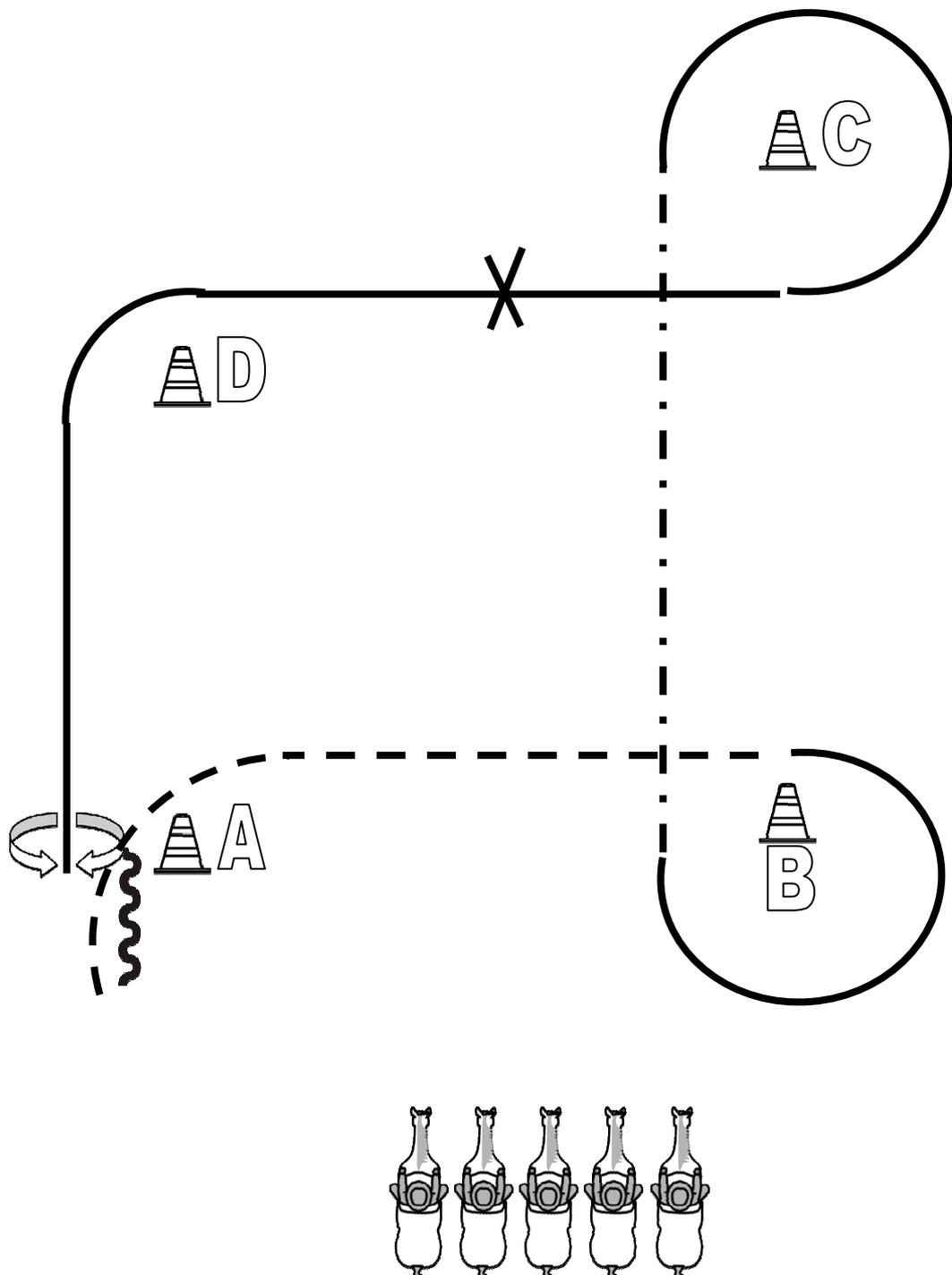
Von A nach B Schritt, bei B antraben, Trabvolte um B, nach C anhalten, 270°Hinterhandwendung rechts, trab bis D, Stop, set up, 6 Tritte rückwärts

# Western Horsemanship LK 1-2 A-Q



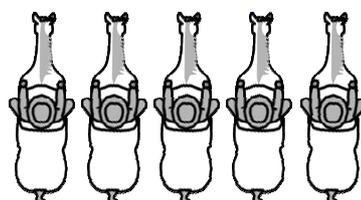
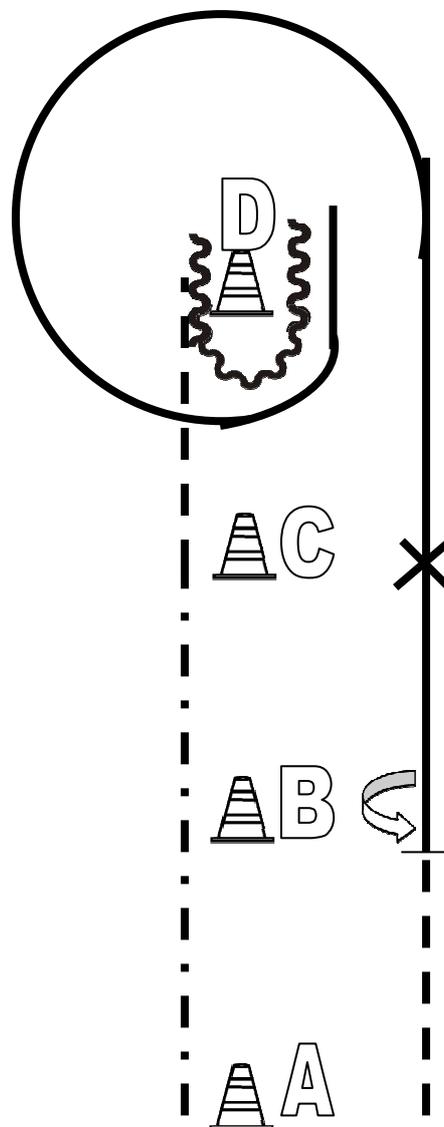
1. Von A aus dem Stand rechts angaloppieren und weiter bis C  
Um C eine  $\frac{3}{4}$  Galoppvolte, Stop und  $180^\circ$  HHW rechts
2. Dann Linksgalopp und eine  $\frac{3}{4}$  Volte um B. Bei B einen einfachen oder fliegenden Wechsel und weiter bis Höhe C
3. An der kurzen Seite bei C Jog, auf der Langen Seite bei C extended Jog bis D. Bei D Stop,  $360^\circ$  HHW links und mind. 1 Pferdelänge rückwärts  
Im Schritt zurück ins Line Up.

# Western Horsemanship LK 1-2 B-Q



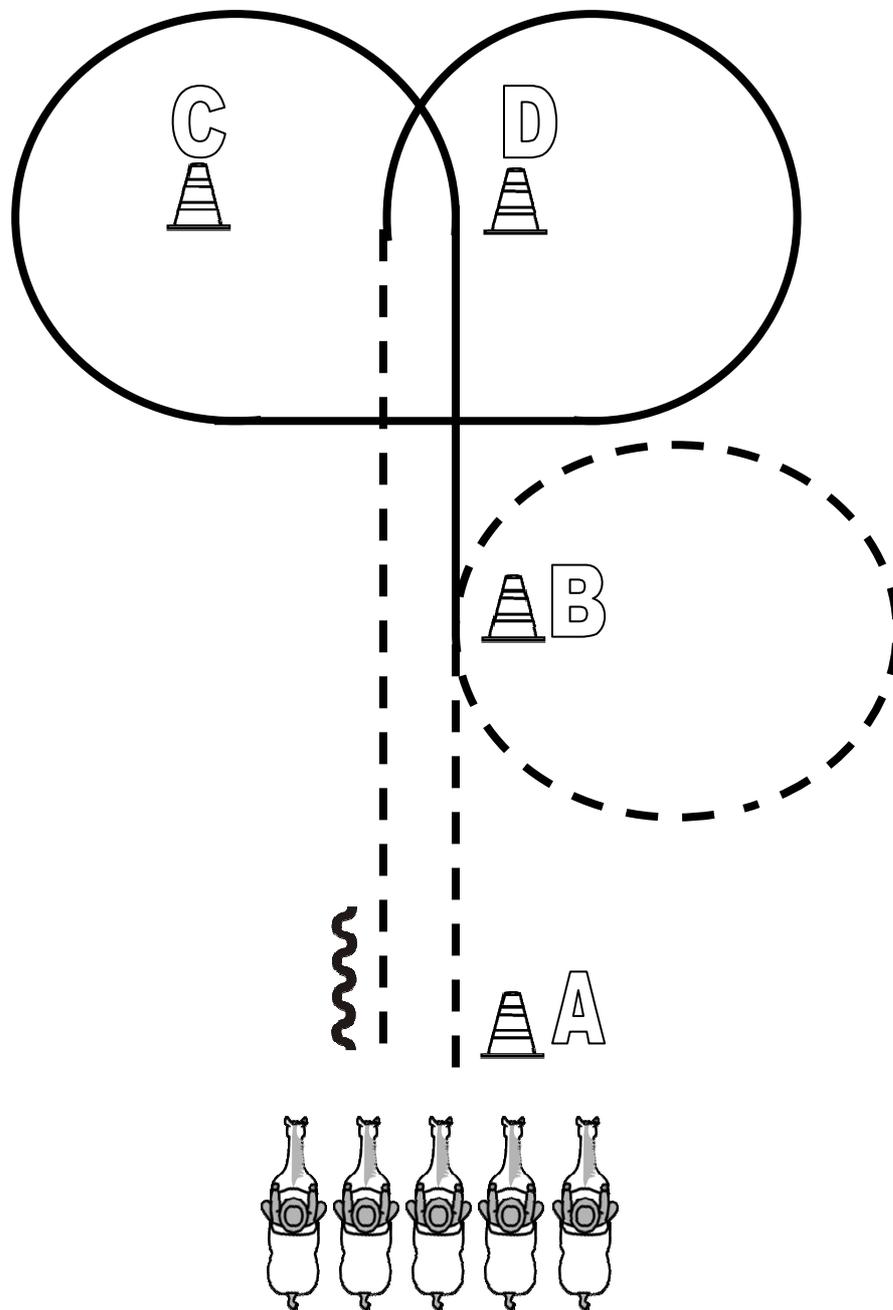
1. Bei A mind. 1 Pferdelänge rückwärts richten, dann Jog bis B.  
Um B im Rechtsgalopp eine  $\frac{3}{4}$  Volte reiten , dann extended Jog bis C
2. Um C im Rechtsgalopp eine  $\frac{3}{4}$  Volte reiten und weiter bis X  
Bei X einen einfachen oder fliegenden Wechsel und weiter über D zu A
3. Bei A Stop, dann eine 180 ° HHW links, dann eine 180° HHW rechts  
Im Schritt zurück ins Line Up.

## Western Horsemanship LK 1-2 A & B



1. Von A aus dem Stand Extended Jog bis C, bei C Jog bis D
2. Bei D Stop und eine  $\frac{1}{2}$  Volte um D rückwärts richten
3. Dann Rechtsgalopp, zwischen D und C durch und weiter zu C  
Bei C einfacher Wechsel oder fliegenden Galoppwechsel und weiter bis B  
Bei B Stop, 360° HHW links und Jog bis A, bei A Stop.  
Im Schritt zurück ins Line Up.

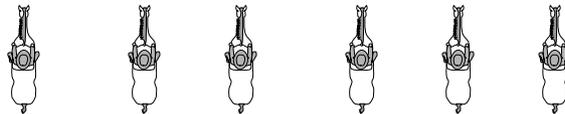
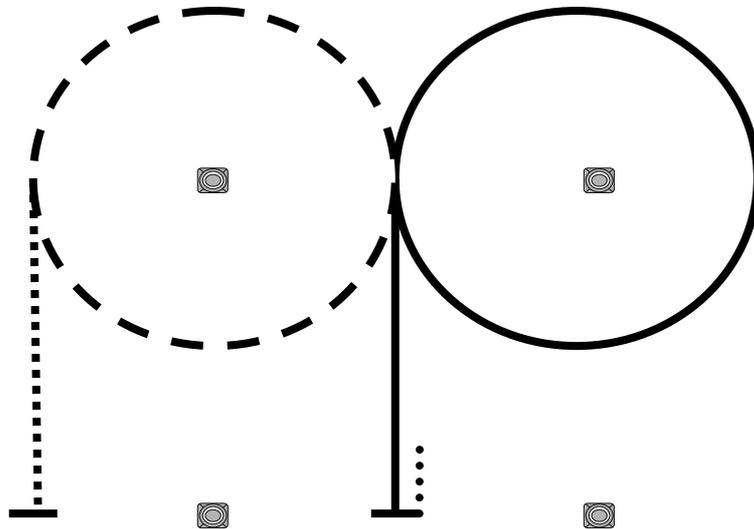
## Western Horsemanship LK 3 A & B



1. Beginnend bei A im Jog bis B. Bei B eine Jog-Volte rechts um B reiten
2. Bei B links angaloppieren, eine  $\frac{3}{4}$  Volte um C, dann weiter zu D und eine  $\frac{3}{4}$  Volte um D reiten
3. Bei D durchparieren zum Jog und weiter zu A. Bei A Stop und mind. eine Pferdelänge rückwärts richten  
Im Schritt zurück ins Line Up.

# Horsemanship

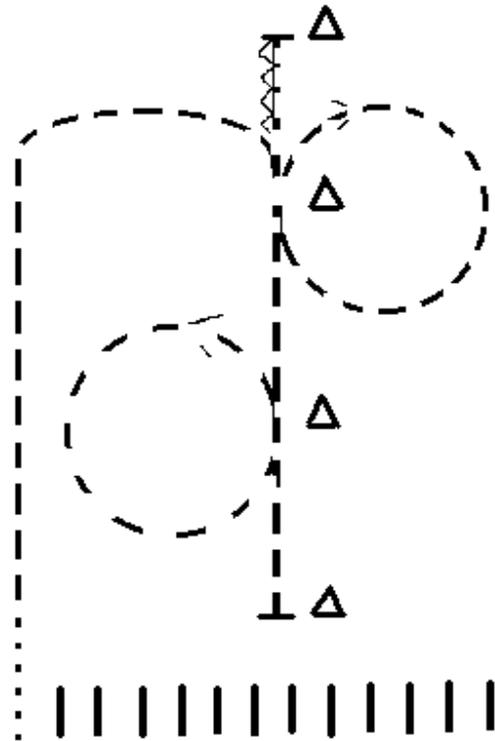
LK 4-5, A-B



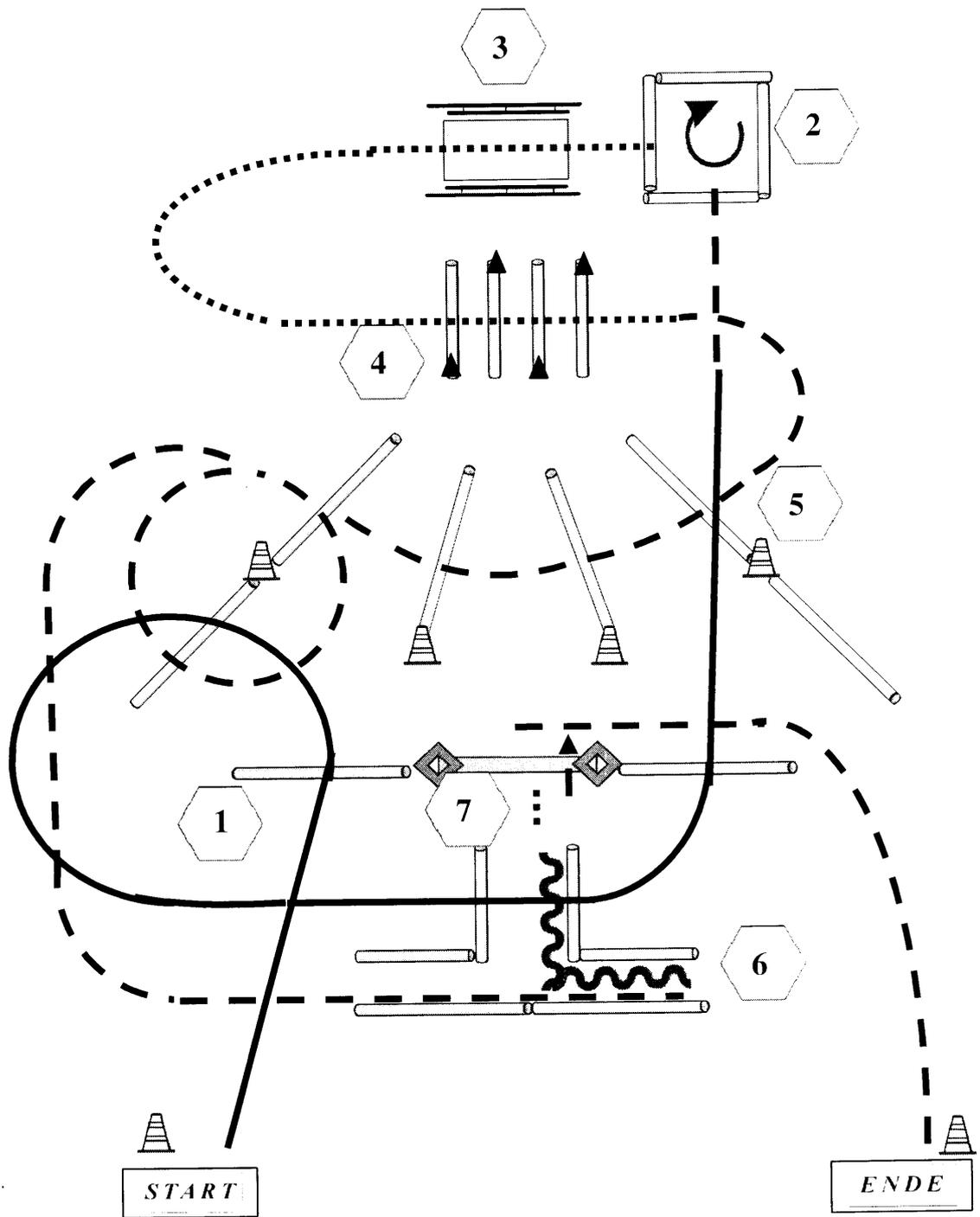
1. Walk bis zum zweiten Marker, Jog  $1 \frac{1}{2}$  Volten
2. zwischen den Markern lope links, Volte links
3. Stopp zwischen den Markern, backup.

# Horsemanship

Klasse: Walk trott

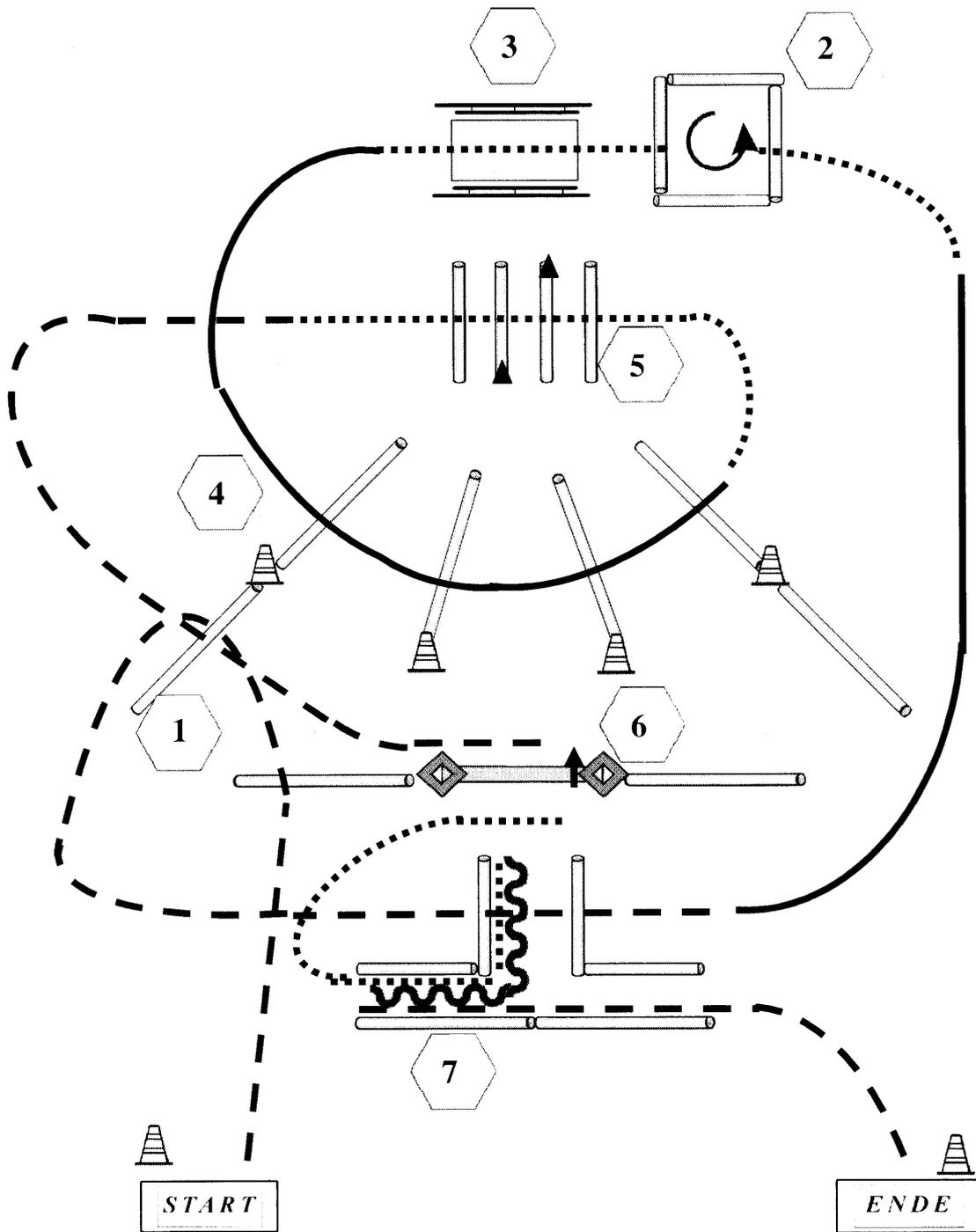


1. Vom ersten zum zweiten Marker Jog  
Am zweiten Marker einen Linkszirkel
2. Vom zweiten zum dritten Marker Jog  
Am dritten Marker einen Rechtszirkel,  
weiter bis zum vierten Marker
3. Am vierten Marker Stopp, 4 Tritte back

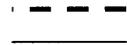


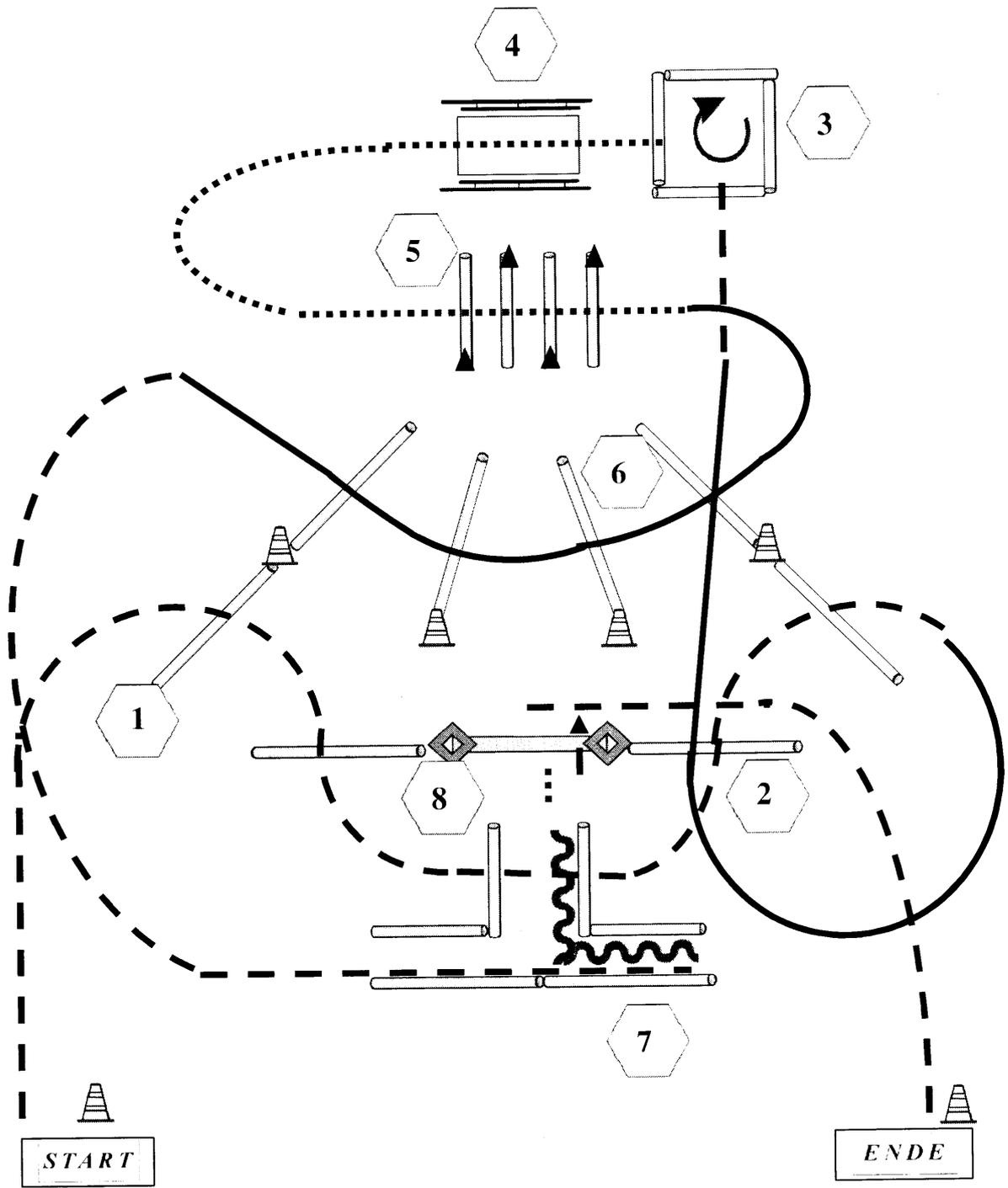
1. Lope Over
2. Jog In, 270° rechts, Walk Out,
3. Brücke
4. Walk Over
5. Jog Over
6. Jog In, Back Up,
7. Tor

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Erhöhung

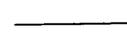


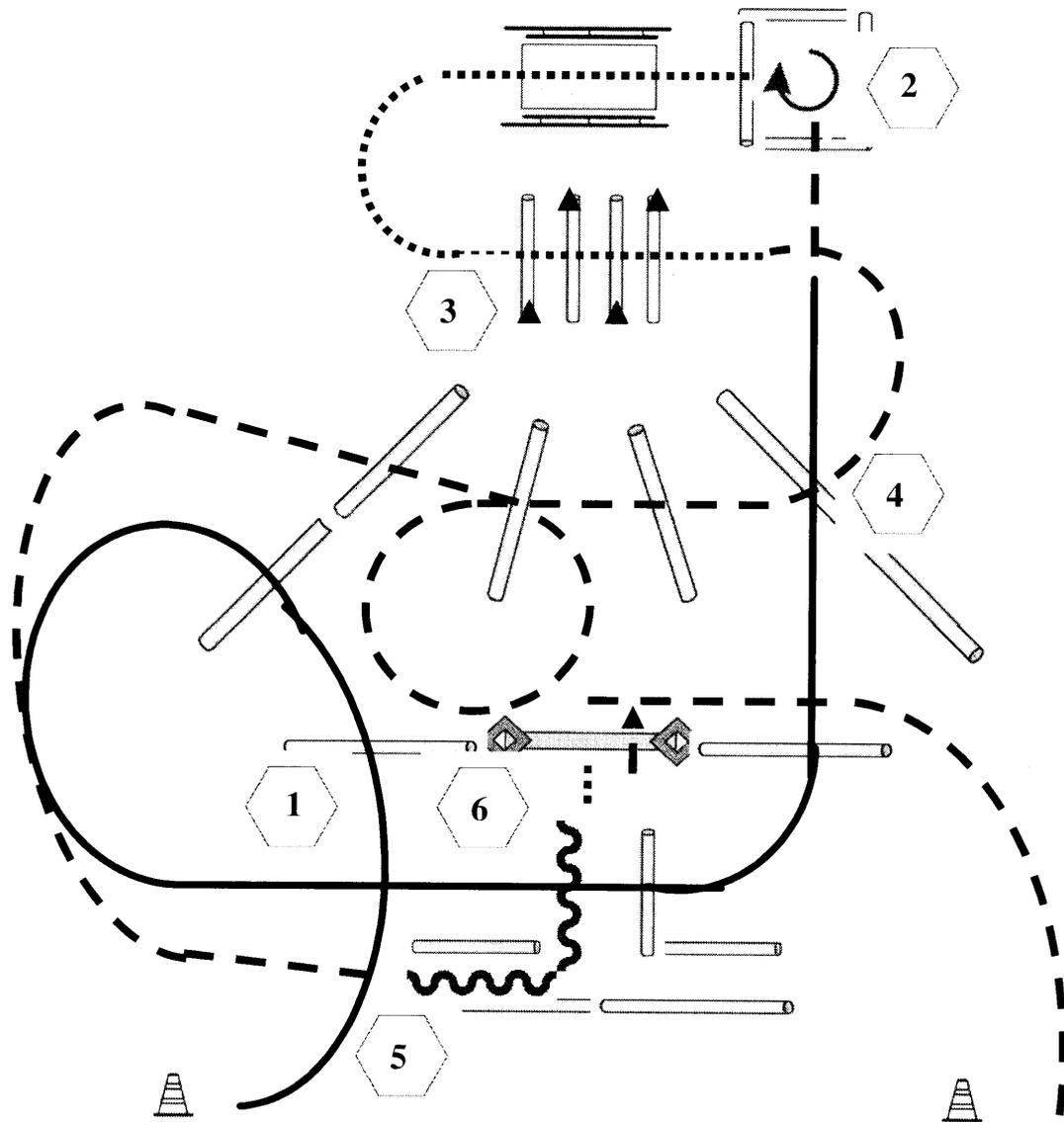
1. Jog Over
2. Walk In, 360° links,
3. Brücke
4. Lope Over
5. Walk Over
6. Tor
7. Walk In, Back Up, Jog Out

- |   |          |
|---|----------|
|  | Back Up  |
|  | Walk     |
|  | Jog      |
|  | Lope     |
|  | Erhöhung |



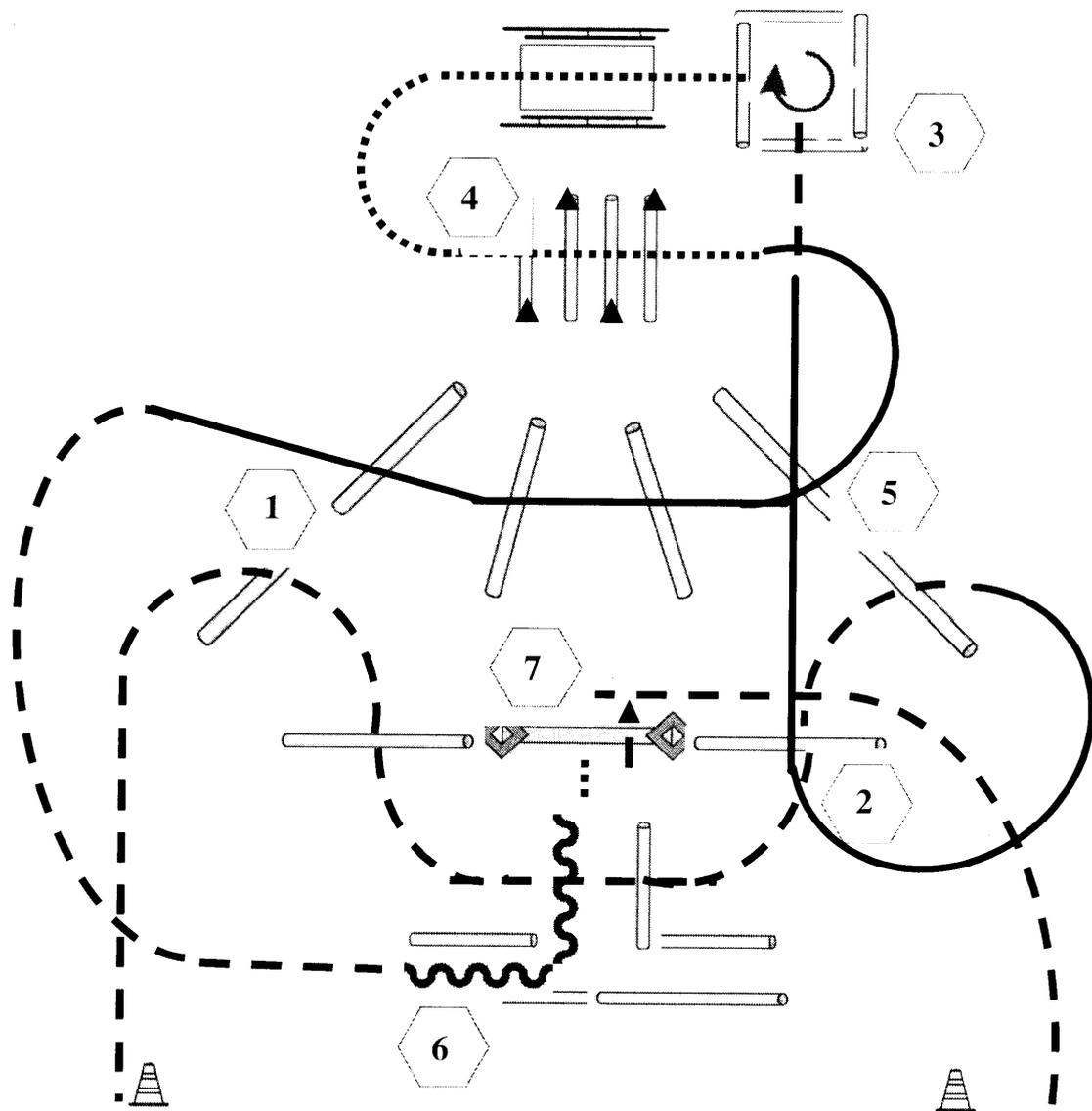
- 1. Jog Over
- 2. Lope Over
- 3. Jog In, 270° rechts, Walk Out,
- 4. Brücke
- 5. Walk Over
- 6. Lope Over
- 7. Jog In, Back Up,
- 8. Tor

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Erhöhung



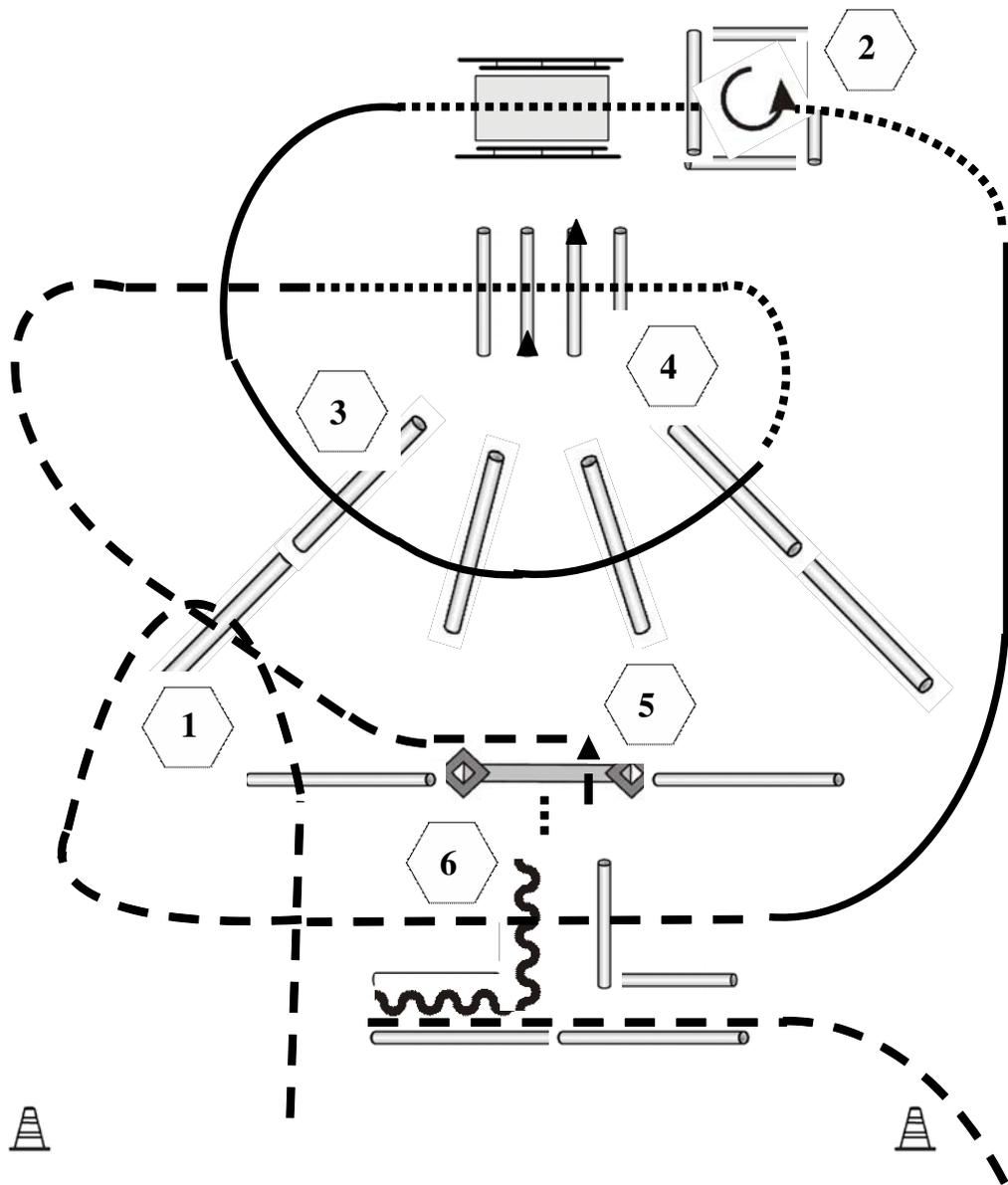
- 1. Lope-Over-Stangen.
- 2. Jog In Box, 270° rechts, Brücke.
- 3. Walk-Over-Stangen
- 4. Jog-Over-Stangen
- 5. Back Up
- 6. Tor mit rechter Hand öffnen, rückwärts durchreiten, Tor schließen

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope



1. Jog-Over-Stangen,
2. Lope Over
3. Jog In Box, 270° rechts, Brücke,
4. Walk-Over-Stangen
5. Lope-over-Stangen
6. Back Up
7. Tor mit rechter Hand öffnen, rückwärts durchreiten, Tor schließen

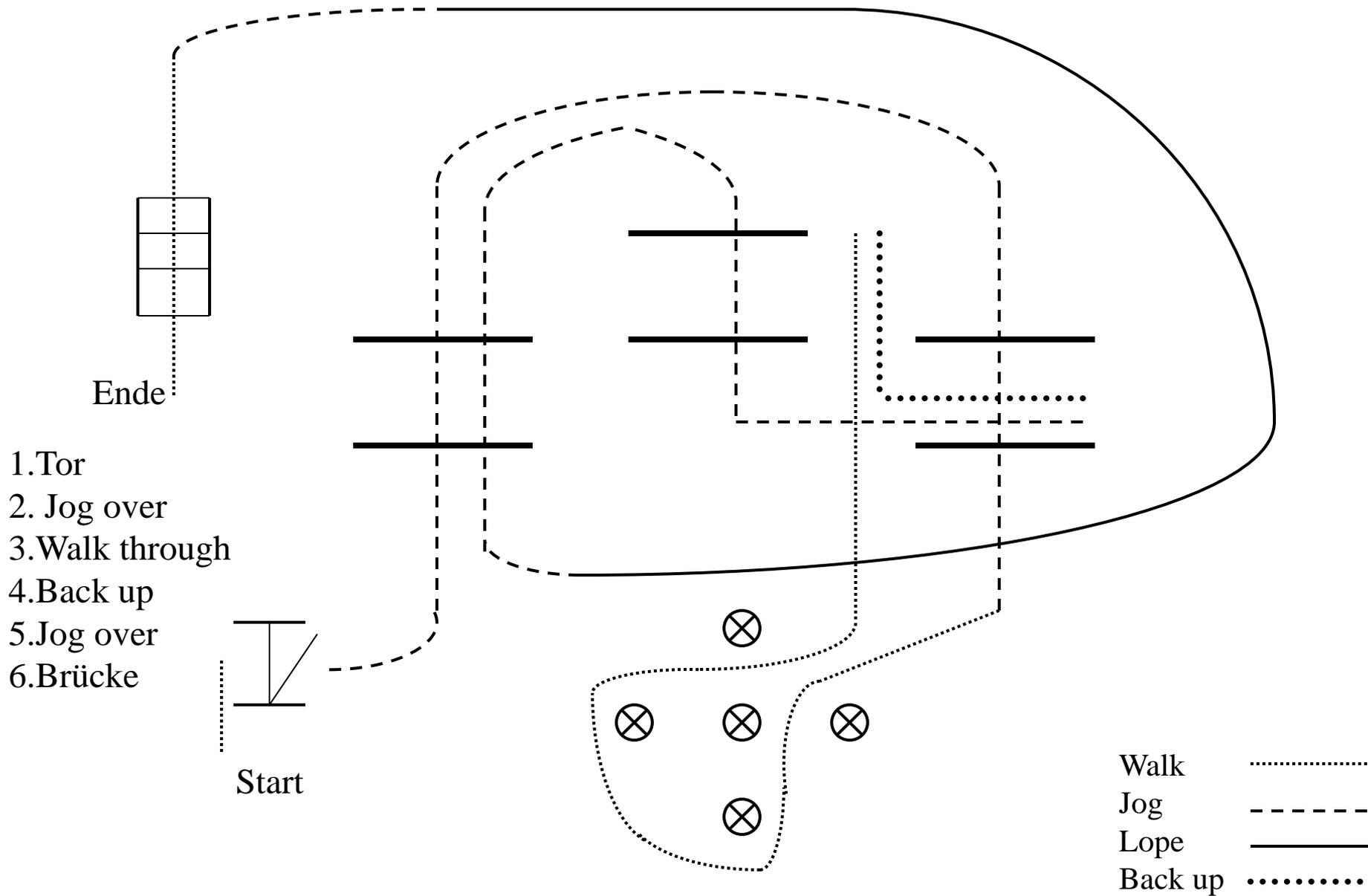
- |   |         |
|---|---------|
|  | Back Up |
|  | Walk    |
|  | Jog     |
|  | Lope    |



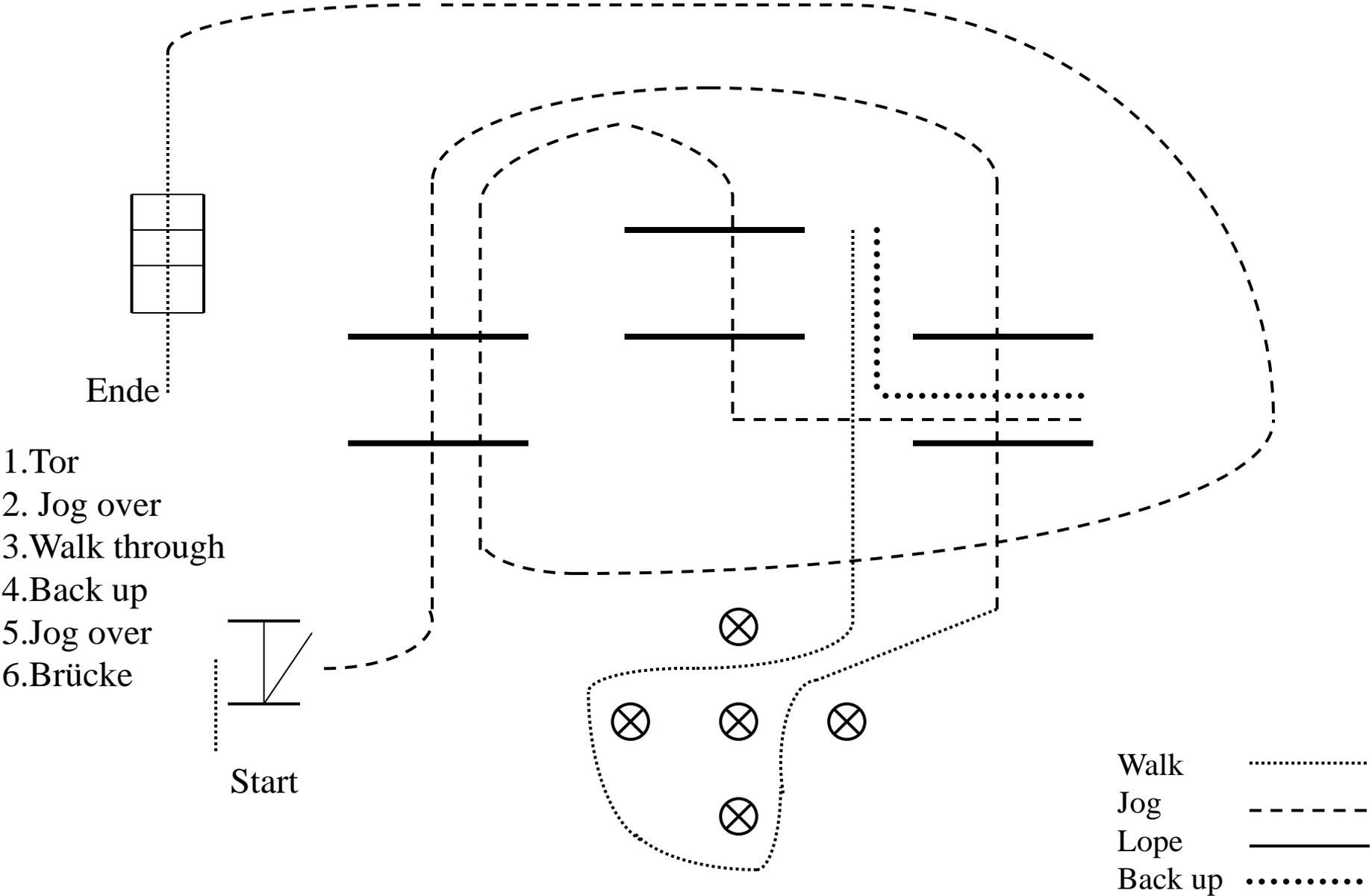
1. Jog Over
2. Walk In, 360° links, Brücke
3. Lope Over
4. Walk Over
5. Tor
6. Back Up, Jog Out

-  Back Up
-  Walk
-  Jog
-  Lope

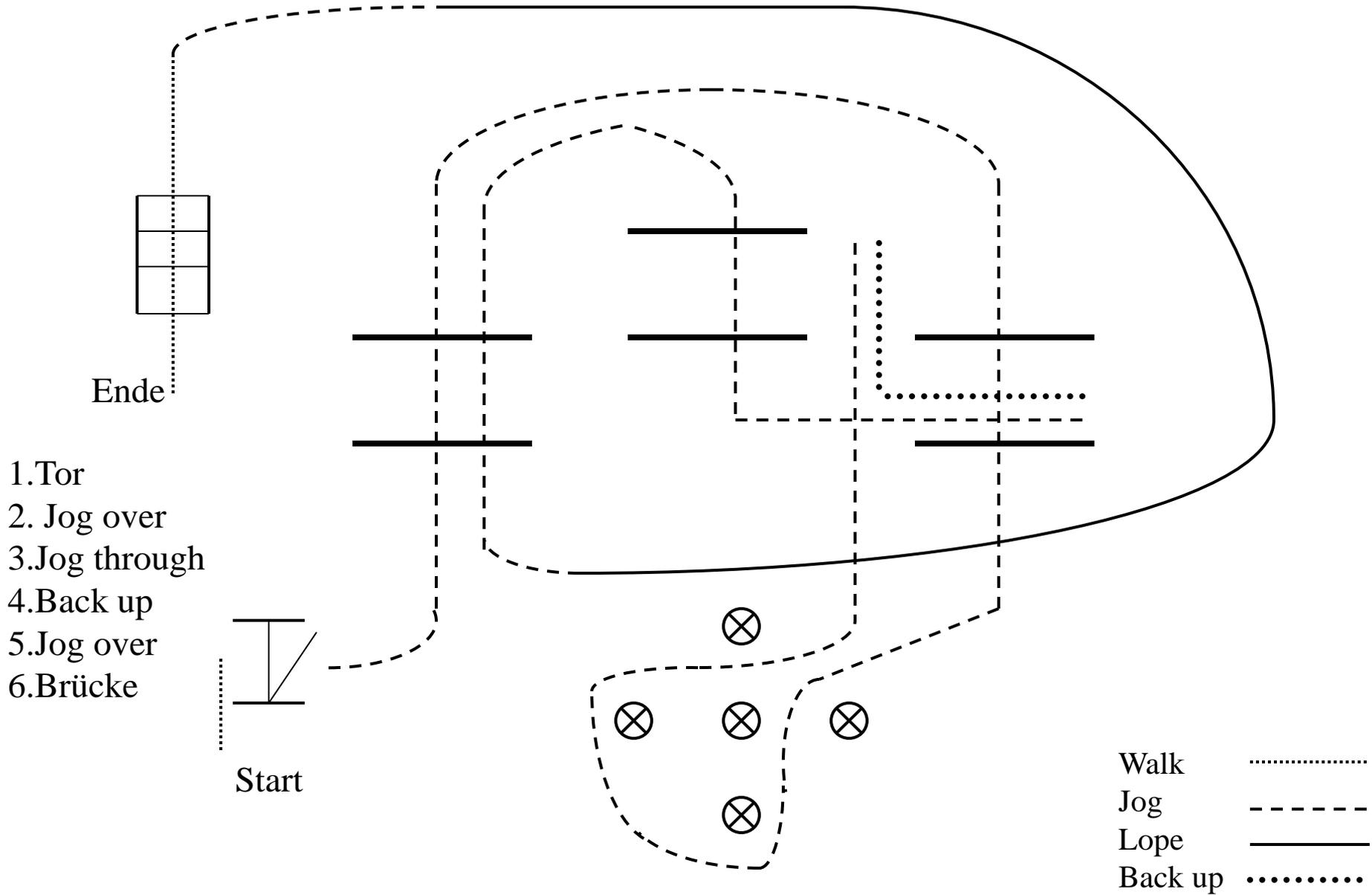
# LK 4/5 A/B Trail



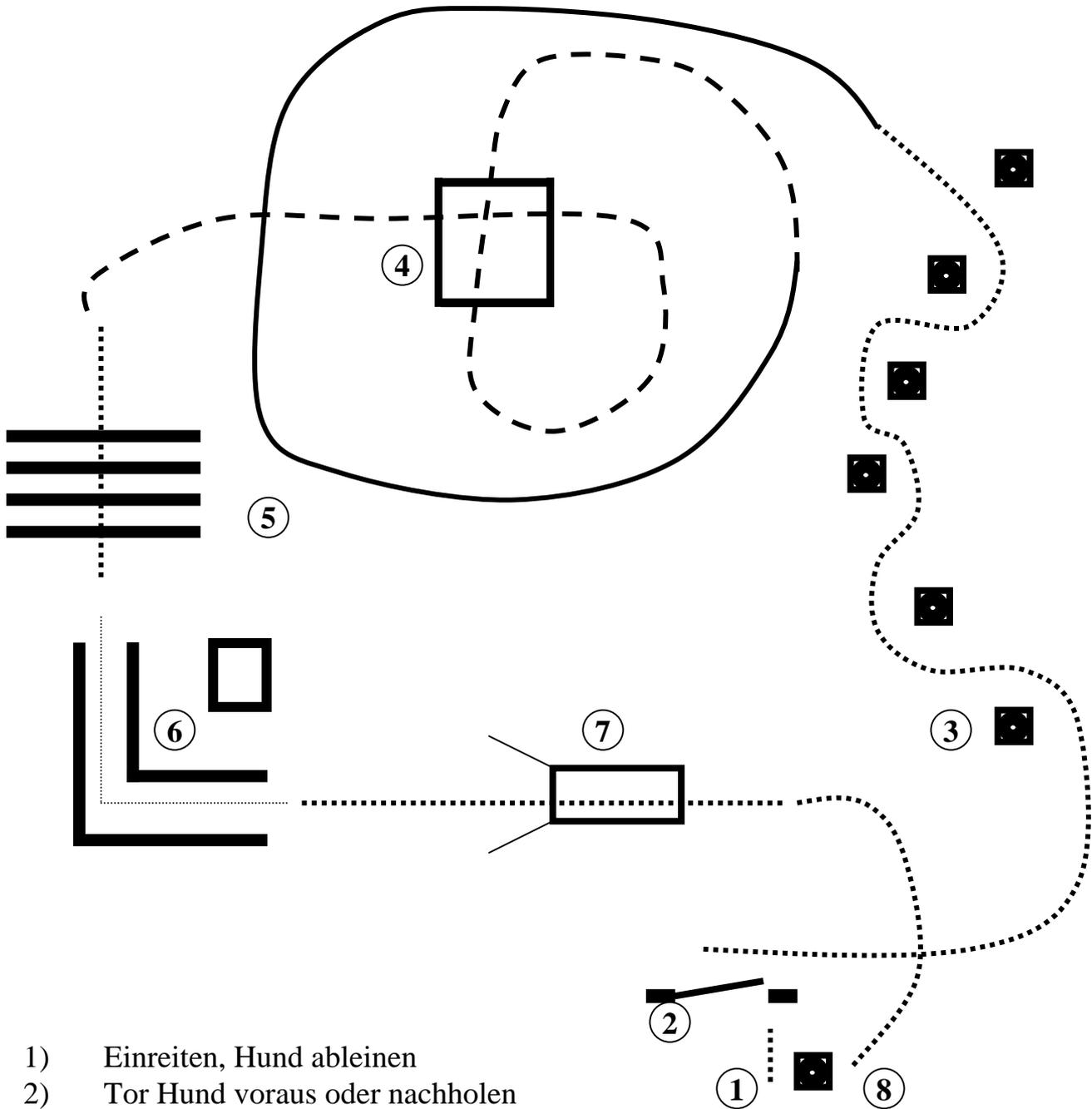
# Walk Trott Trail



# LK 3 A/B Trail

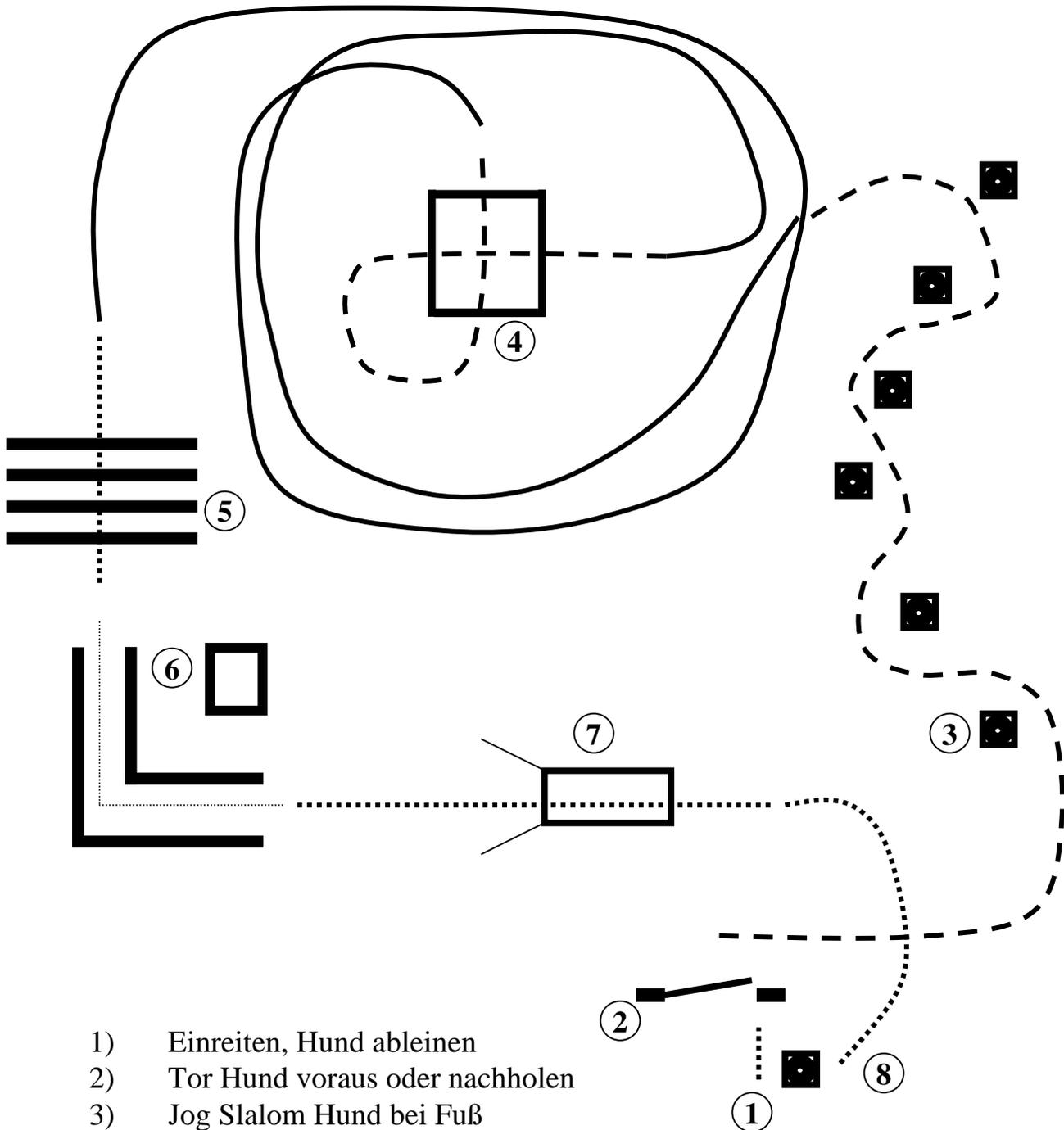


# Horse & Dog Trail Championat LK 3 - 5



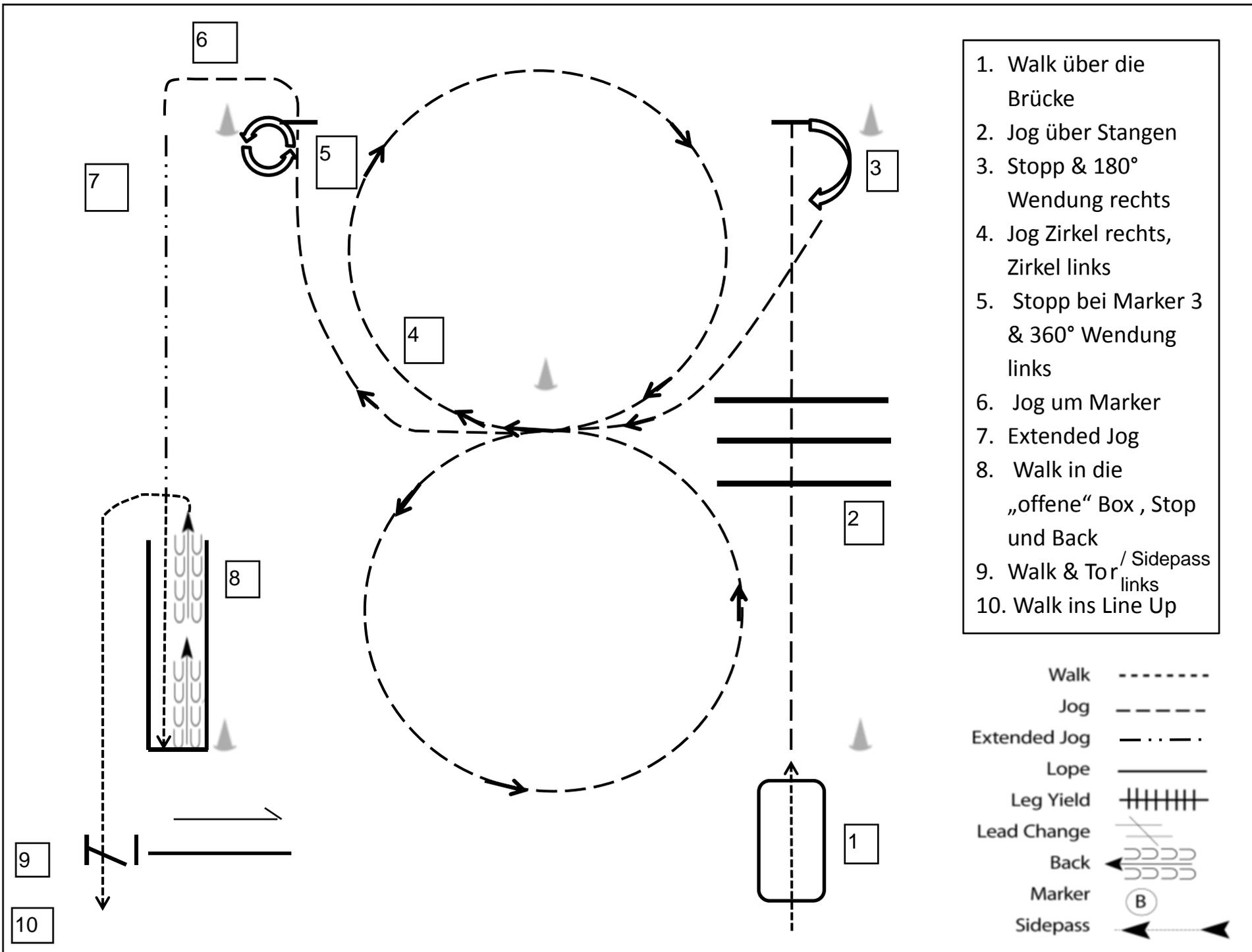
- 1) Einreiten, Hund ableinen
- 2) Tor Hund voraus oder nachholen
- 3) Slalom Hund bei Fuß
- 4) Linksgalopp Hund bei Fuß, Jog over Hund bei Fuß ( Hund mit durch das Quadrat )
- 5) Walk over, Hund bei Fuß
- 6) Back Up L Hund vorher in Viereck ablegen
- 7) Brücke, Hund vorausschicken
- 8) Absteigen und Hund anleinen.

# Horse & Dog Trail Championat LK 1 - 2

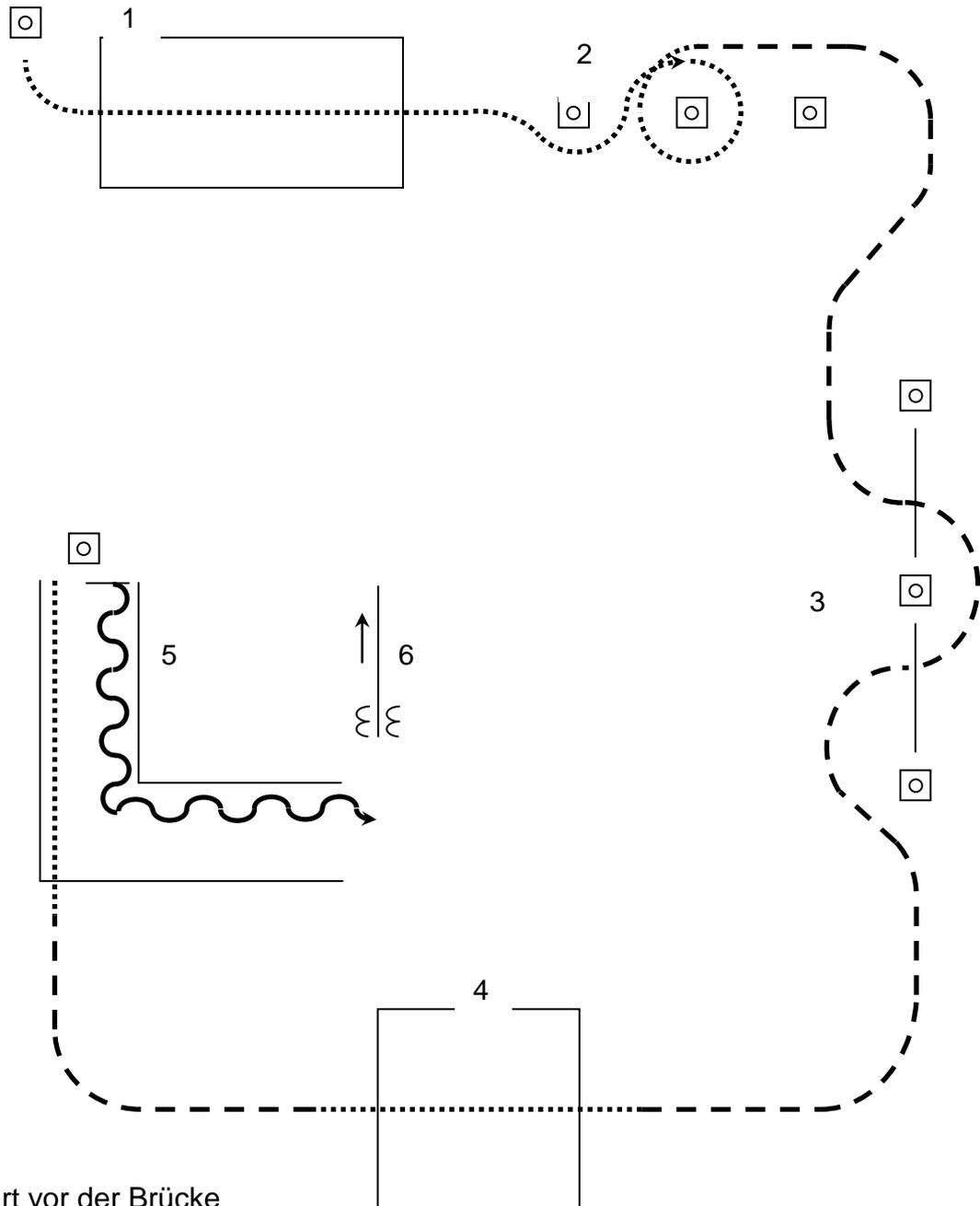


- 1) Einreiten, Hund ableinen
- 2) Tor Hund voraus oder nachholen
- 3) Jog Slalom Hund bei Fuß
- 4) Rechtsgalopp Hund bei Fuß, Jog over Hund bei Fuß ( Hund mit durch das Quadrat )
- 5) Linksgalopp Hund bei Fuß, Walk over, Hund bei Fuß
- 6) Back Up L Hund vorher in Viereck ablegen
- 7) Brücke, Hund vorausschicken
- 8) Absteigen und Hund anleinen.

# Para Meisterklasse



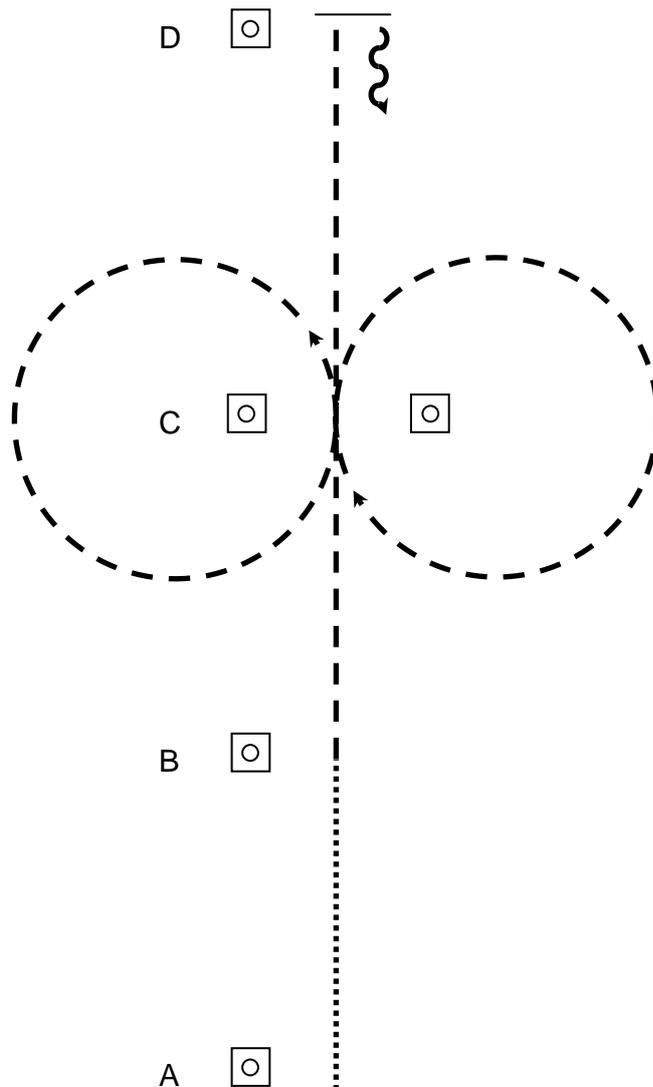
## 2. Pattern Trail (P-TH) für P-LK-2



Start vor der Brücke

1. Im Walk über die Brücke geradeaus
2. Im Slalom durch die Marker,  
Rechtsvolte um den 2. Marker, Jog
3. Im Jog Slalom über die Stangen, weiter bis kurz vor das Quadrat
4. Walk geradeaus durch das Quadrat
5. Walk in das L  
Stop vor dem Marker  
Back-Up aus dem L
6. Sidepass rechts über die Stange

### 3. Pattern Westernhorsemanship (P-WHS) für P-LK-2



Start neben Punkt A

Von A nach B Walk

Von B nach C Jog

Bei C einen Zirkel rechts um den rechten Marker  
einen Zirkel links um den linken Marker

Von C nach D Jog

Bei D Stop

6 Tritte Back-Up

