

## Patternliste

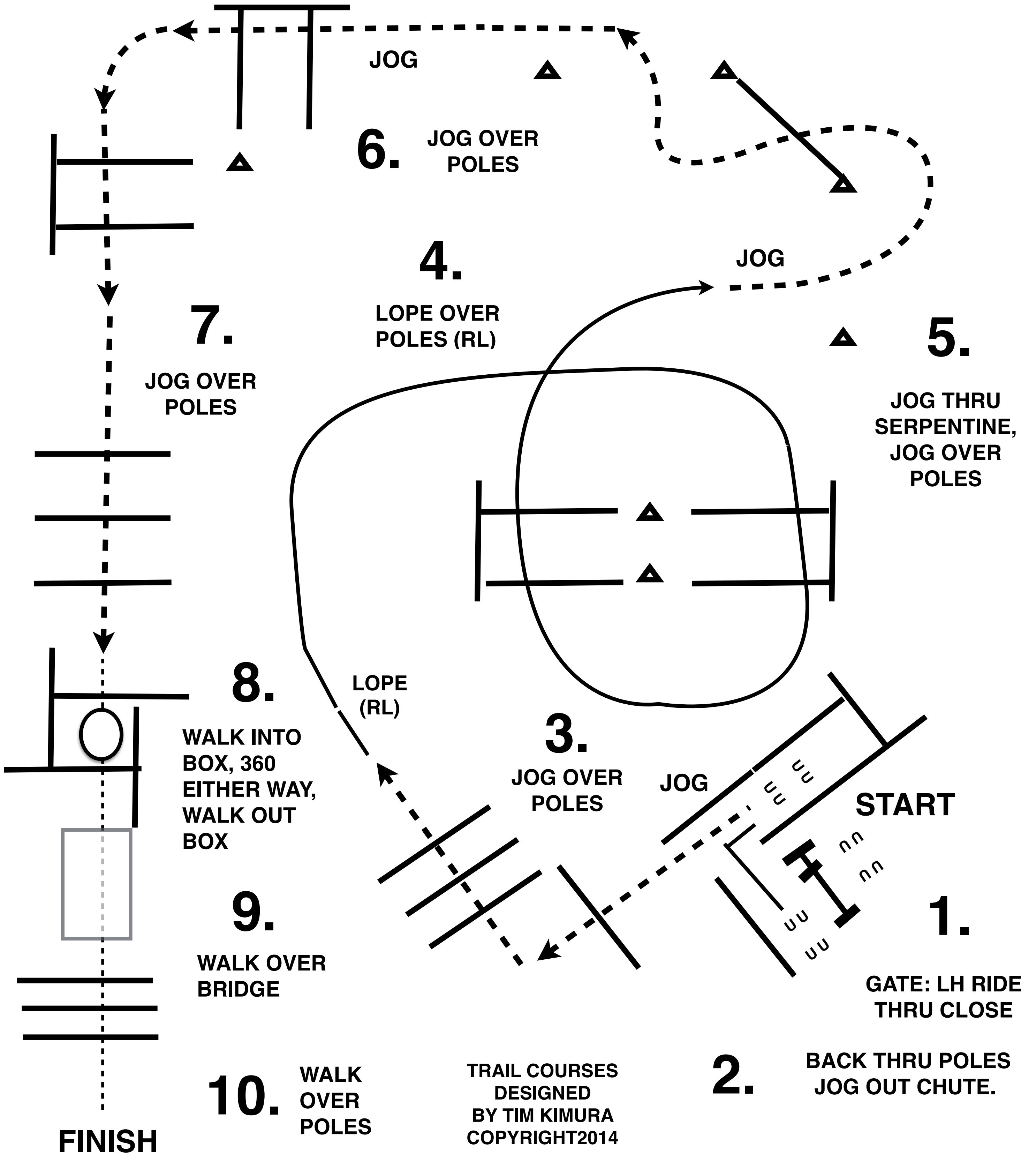
Westernriding sen	Lk 1/2 AB	#1
Westernriding sen Quali	Q-LK 1/2 A B	#4
Westernriding jun	LK 1/2	#6
Westernriding jun Quali	Q-jun LK 1/2	#8
Superhorse	LK 1/2 A B	#1
Superhorse Quali	Q-LK 1/2 A B	#2
Working Cowhorse	LK 1/2 A B	#1
Working Cowhorse Quali	Q-LK 1/2 A B	#2
Working Cowhorse	LK 3 A B	#1
Reining	LK 1 A	#2
Reining	LK 2 A	#2
Reining	LK 3 A B	#4
Reining	LK 4 A B	#14
Reining Quali	Q-LK 1/2 AB	#11
Reining jun	LK 1/2 jun	#8
Reining Quali junior	Q-LK 1/2 jun	#11
Jungpferde Trail 4 und 5 jährig	JUPF TH	#1
Jungpferde Basis 4 jährig	JUPF BA	#3
Jungpferde Basis 5 jährig	JUPF BA	#4
Jungpferde Reing 4 und 5 jährig	JUPF RN	#3
Youngstar Challenge allround		#1
Youngstar Reining		#4

Ü 50 Horsemanship Pattern WHS LK3

Ü 50 Trail Pattern TH LK3

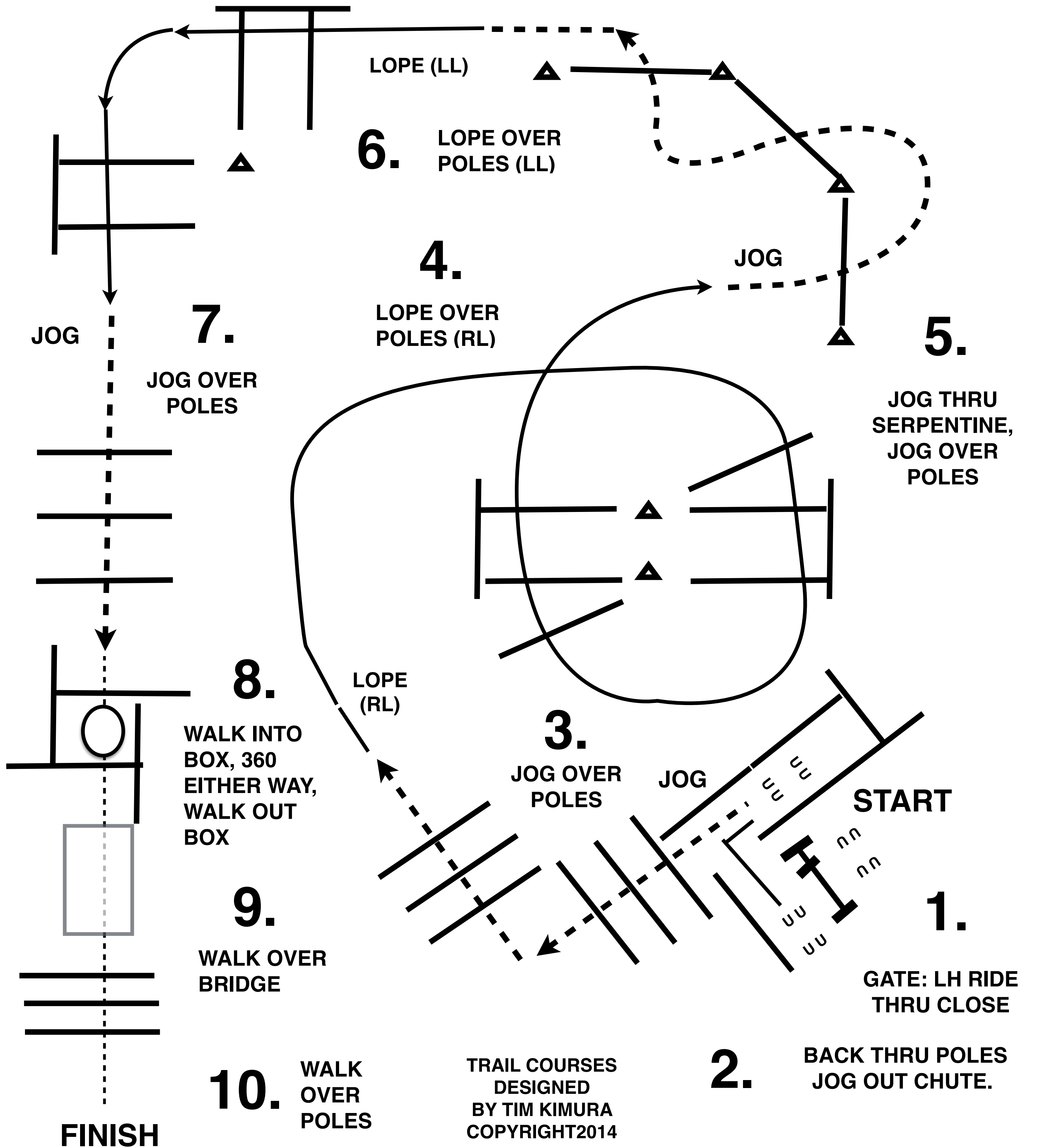
**Pattern 4**

**TRAIL 20 x 40  
JUNIOR HORSE**



**Pattern 6**

**TRAIL  
SENIOR HORSE**

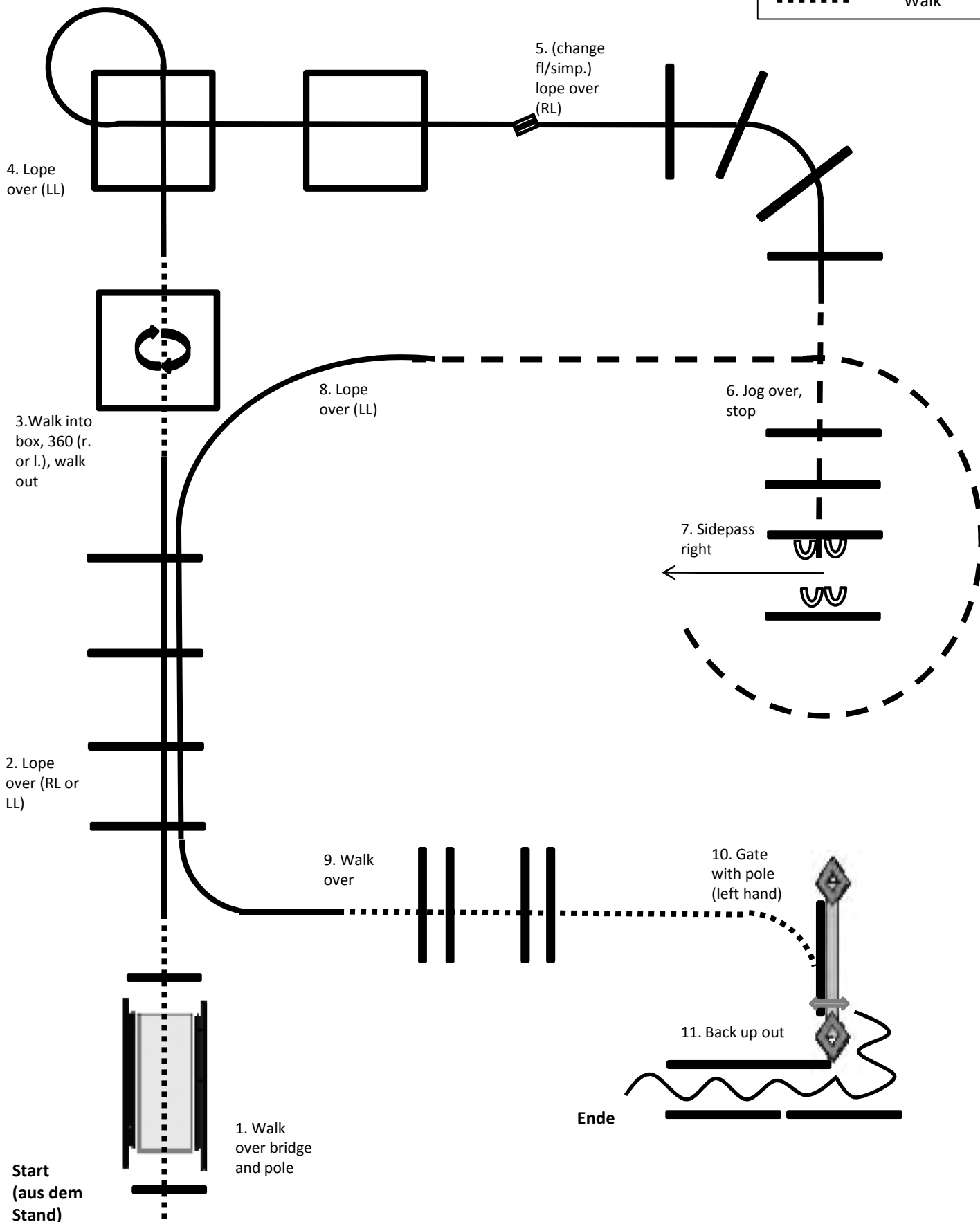


# Trail: LK 1/2 A sen. LK 1/2 B



03/2015

	Back
	Lope
	Jog
	Walk

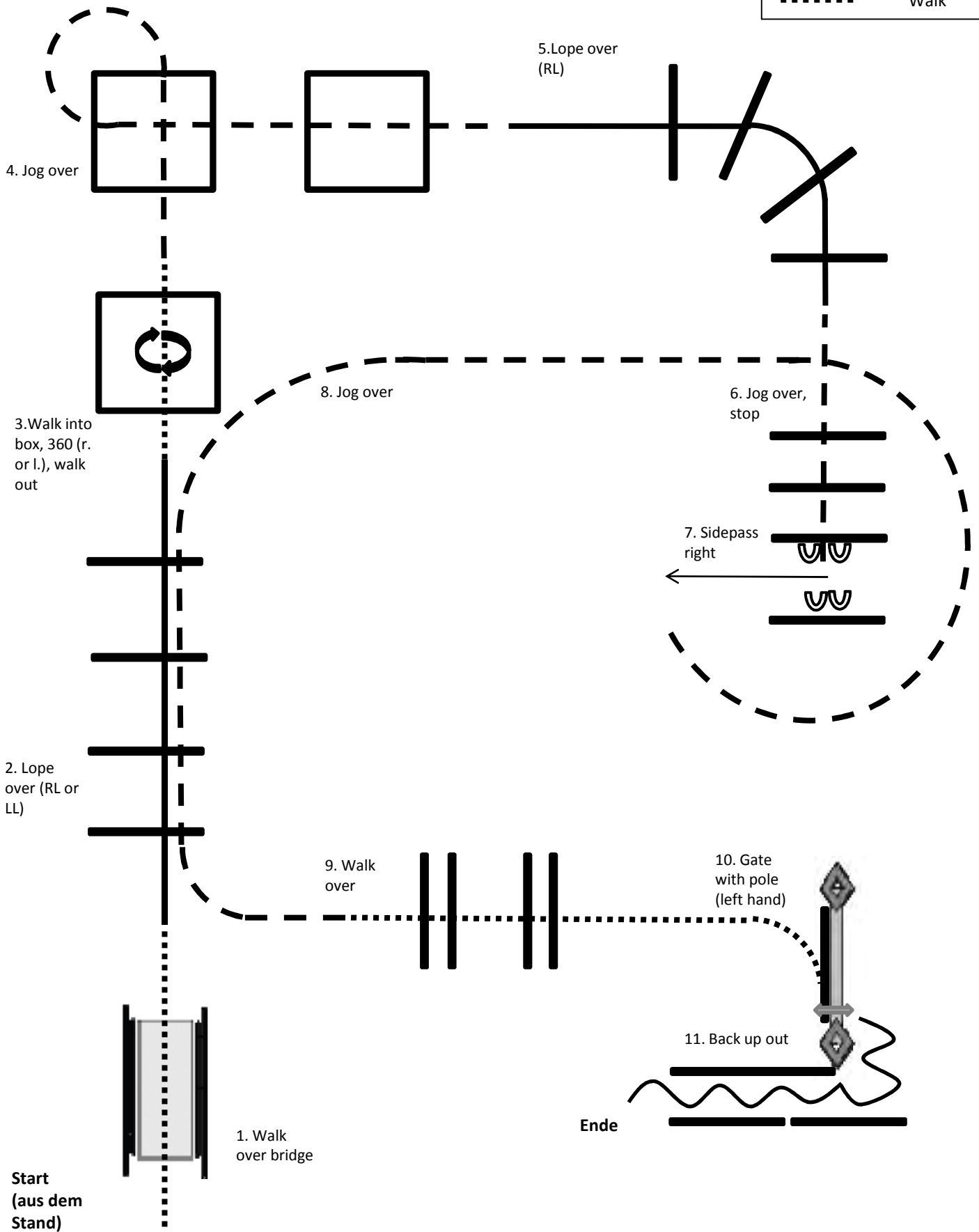


# Trail - LK 1/2 jun.



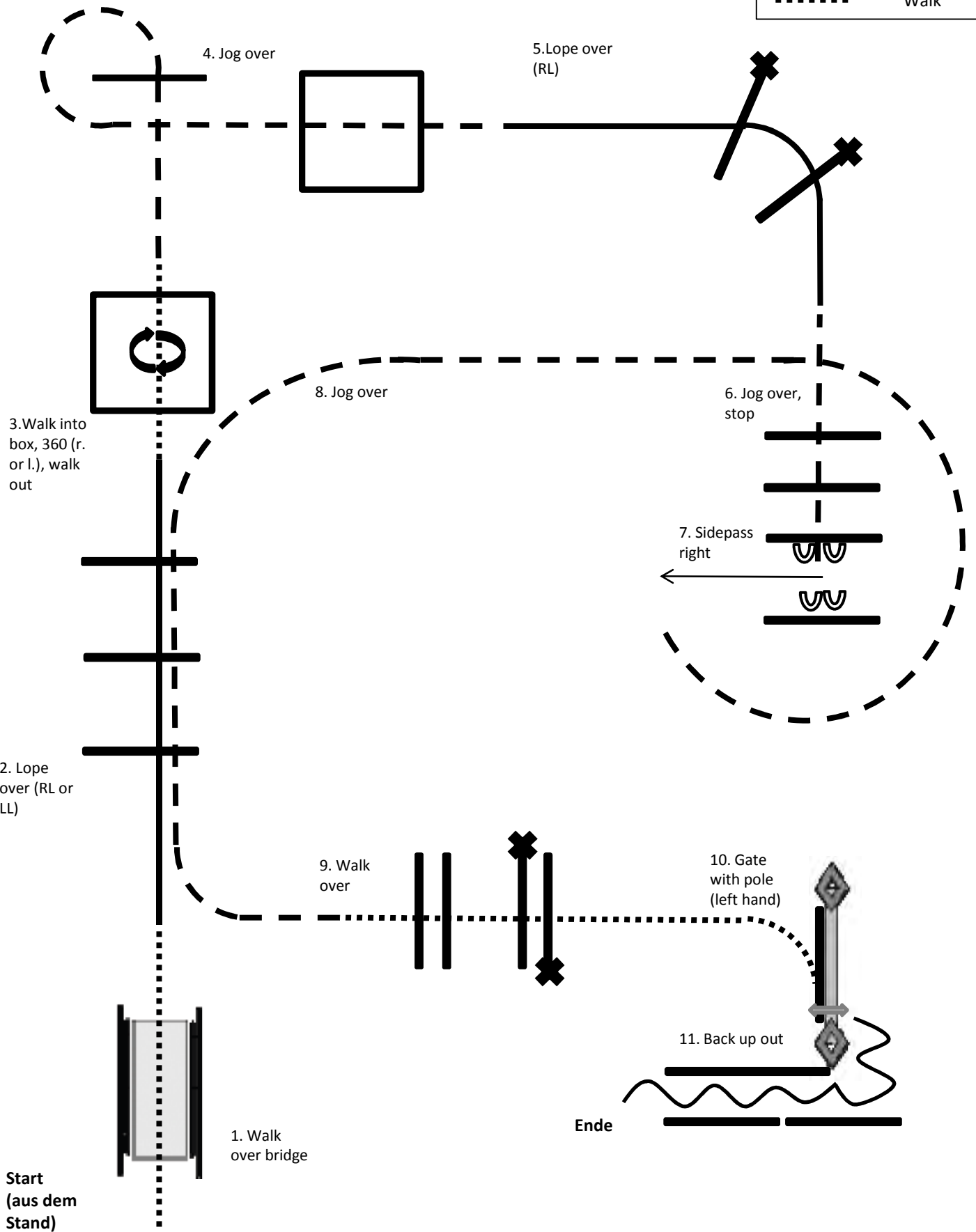
03/2015

	Back
	Lope
	Jog
	Walk



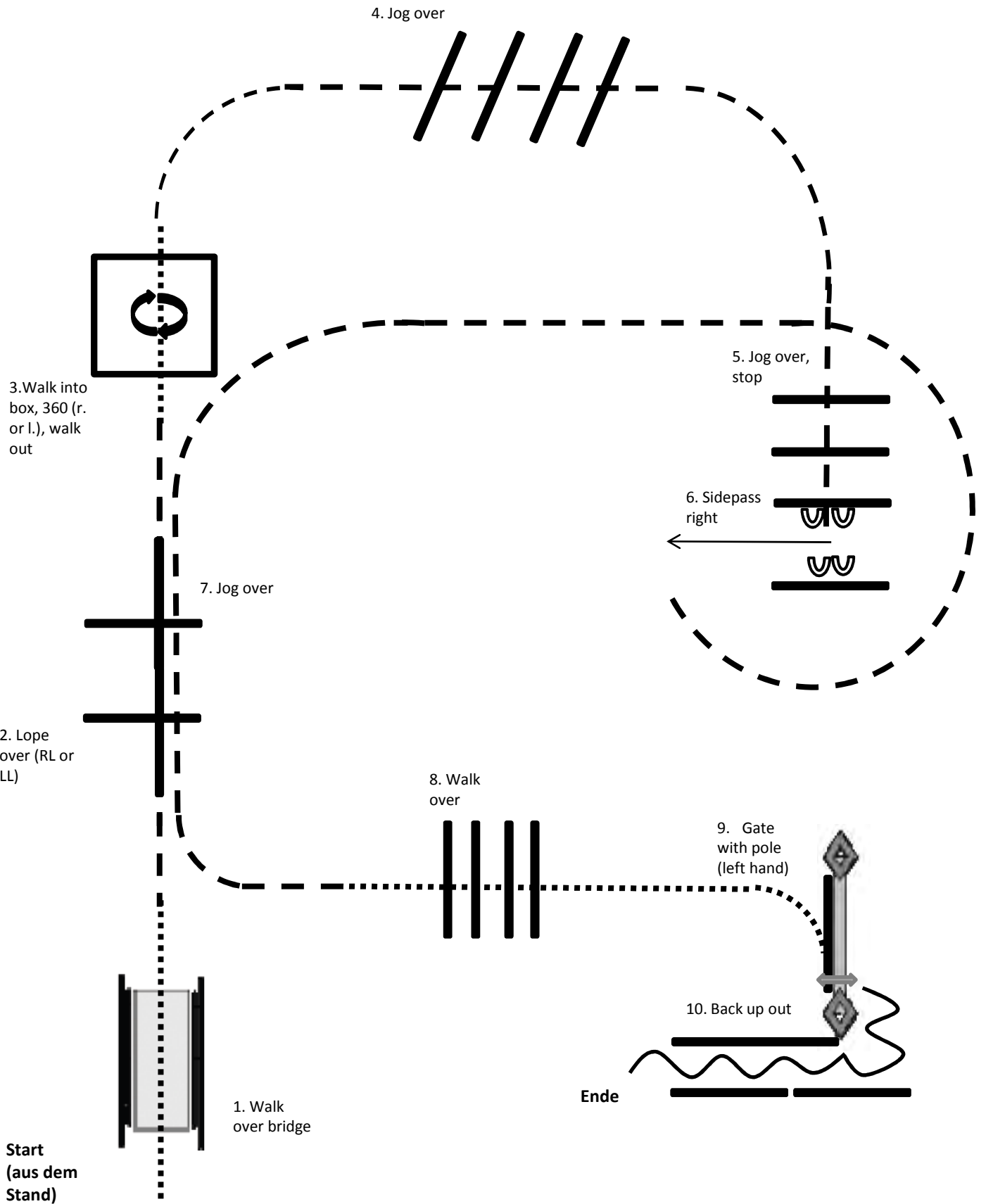
# Trail: LK 3 A/B

	Back
	Lope
	Jog
	Walk



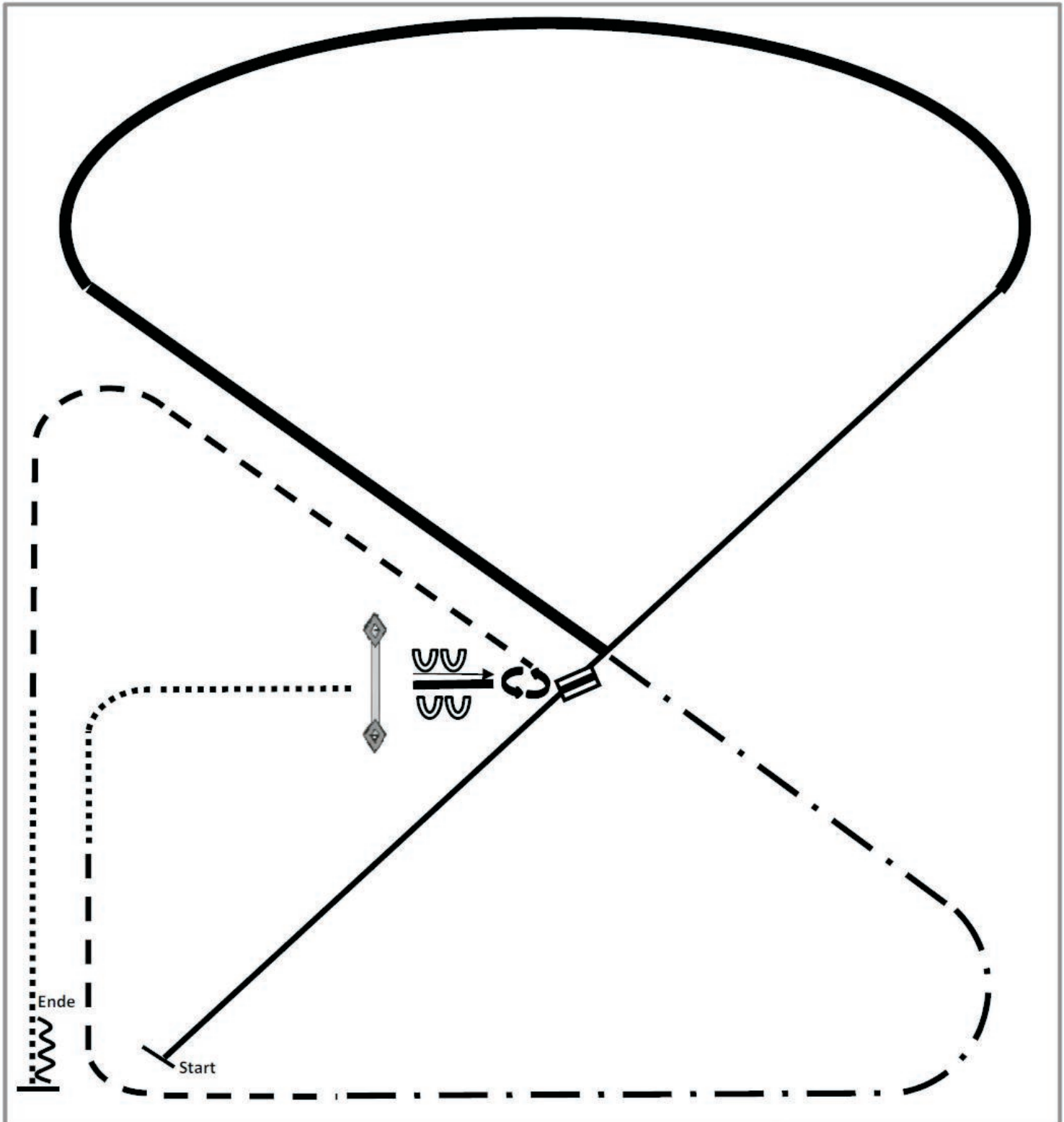
**Trail: LK 4/5 A**  
**LK 4/5 B**

	Back
	Lope
	Jog
	Walk



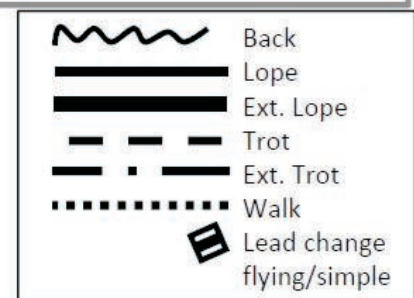
# Ranch Riding Pattern 9 (Arenagröße mind. 20x40):

Q LK 1/2 A/B, LK 1/2 A/B junior



1. Lope right lead
2. Change leads
3. Lope left lead
4. Ext. Lope left lead
5. Ext. Trot
6. Trot
7. Walk

8. Gate right hand push
9. Sidepass left
10. Turn left 270°
11. Trot
12. Walk
13. Stop, Back

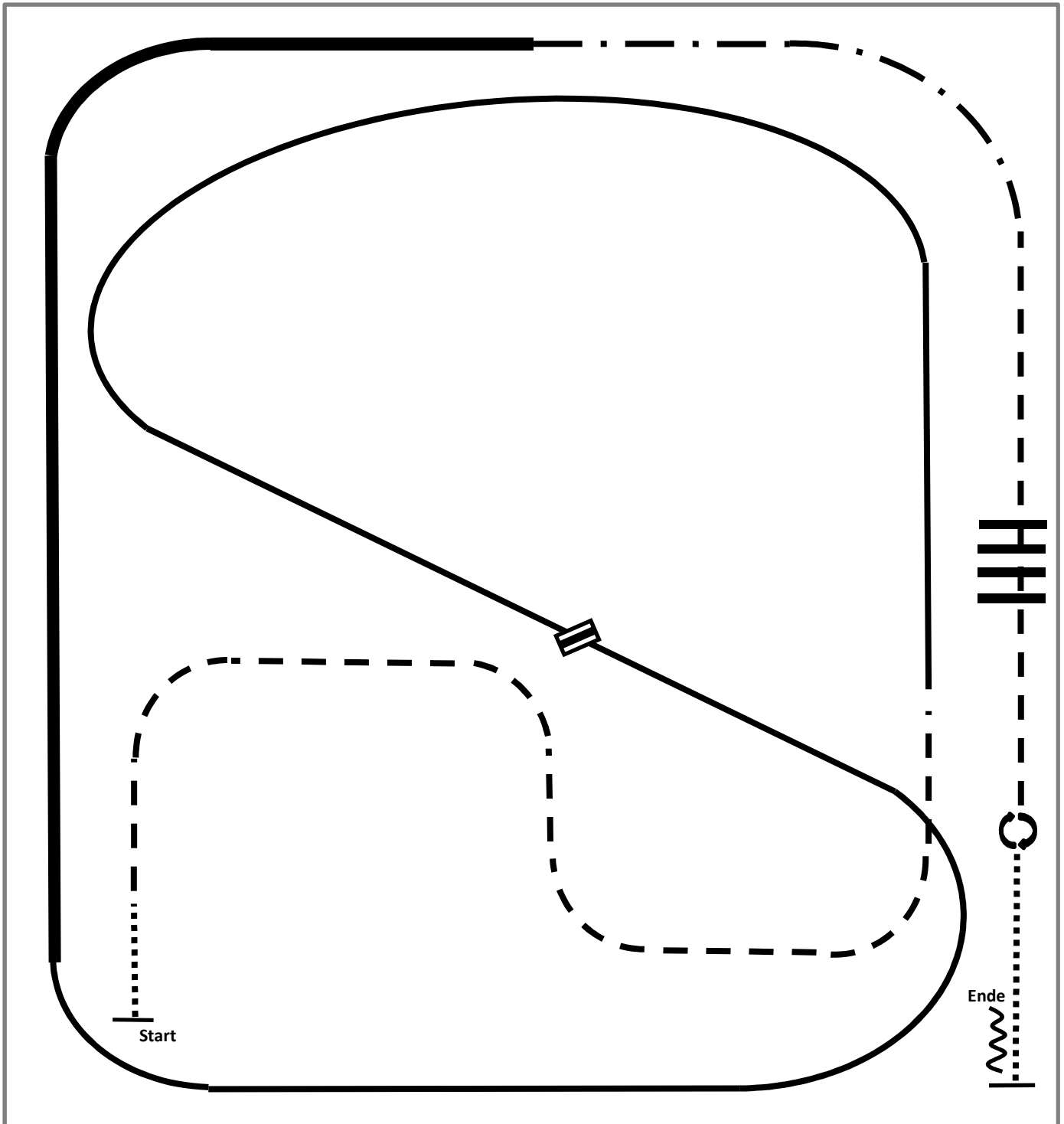








# 2015 Ranch Riding Pattern 4 (Arenagröße mind. 20x40): LK 1-3 A/B

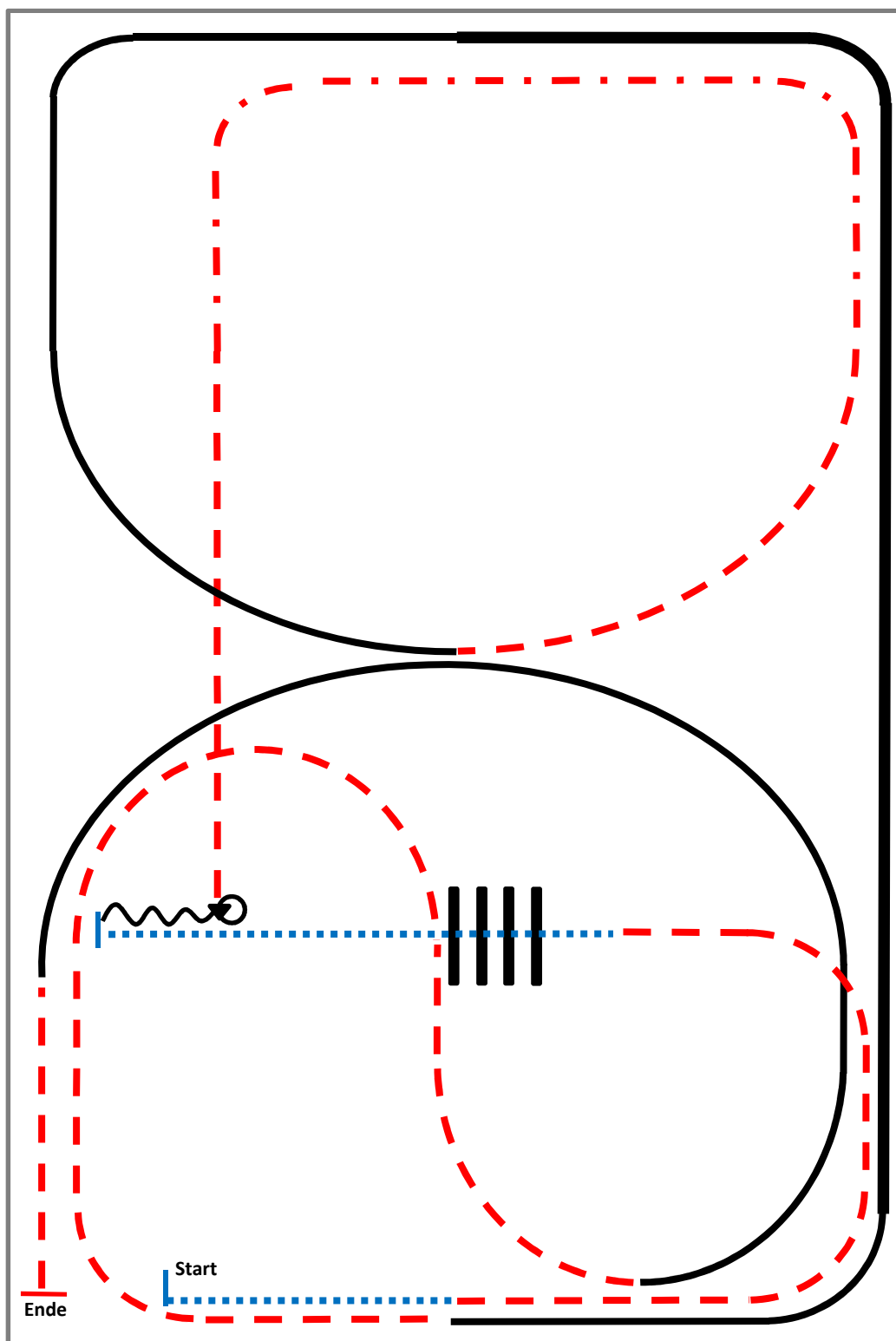


- 1.Walk
- 2.Trot
- 3.Lope left lead
- 4.Change leads
- 5.Lope right lead
- 6.Ext. Lope right lead
- 7.Ext. Trot

- 8.Trot
- 9.Trot over
- 10.Stop, Turn 360° each direction  
(either way first)
- 11.Walk, Stop, Back

	Back
	Lope
	Ext. Lope
	Trot
	Ext. Trot
	Walk
	Lead change flying/simple

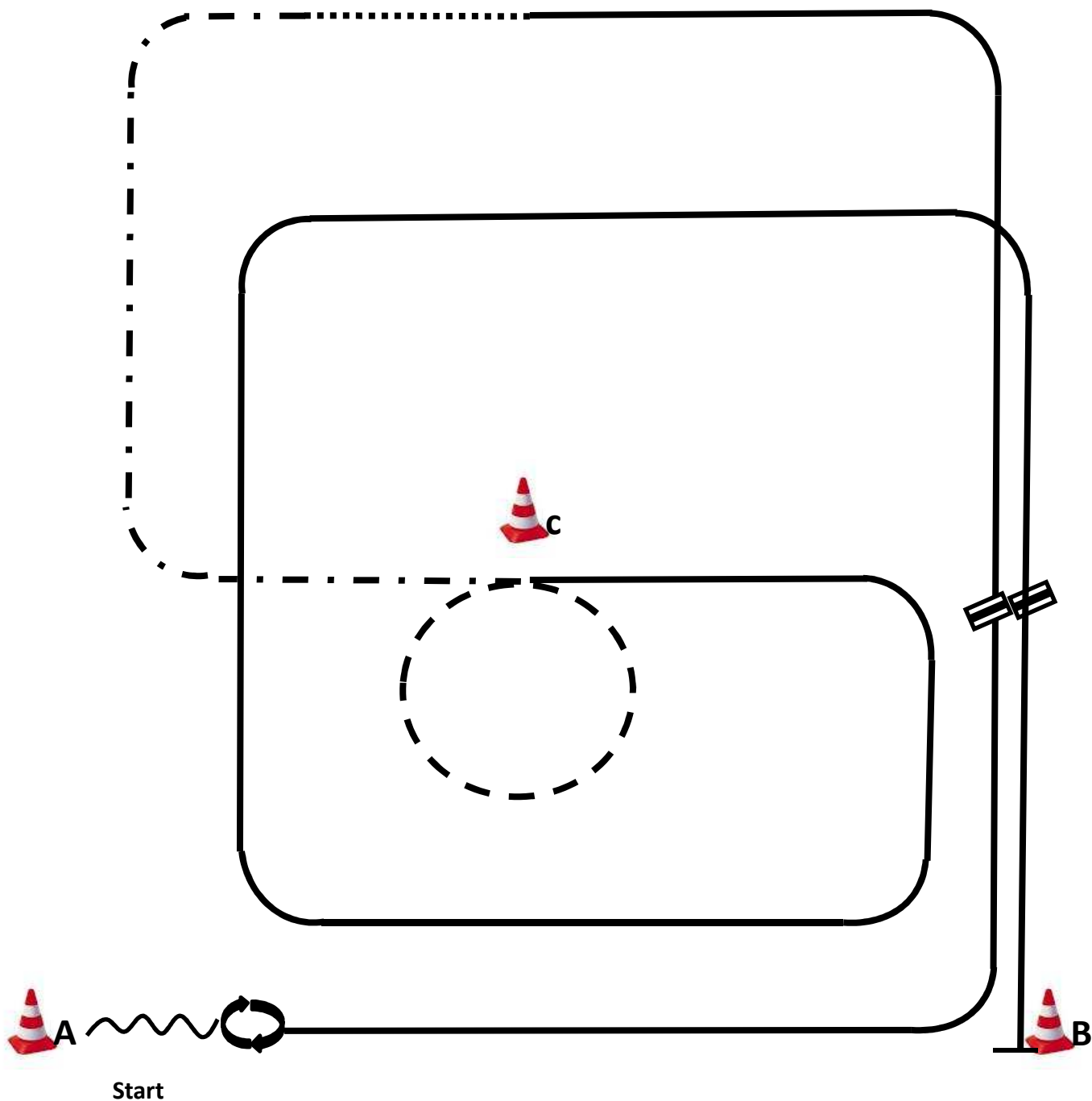
# Pattern RR 2017 #2: LK 4/5 A/B (auch für Hallen und Plätze 20x40m)



- 1) Walk.
- 2) Trot.
- 3) Walk over, walk.
- 4) Stop, back, 90° turn right.
- 5) Trot, extended trot, trot.
- 6) Lope right lead.
- 7) Extended lope, lope.
- 8) Trot.
- 9) Lope left lead.
- 10) Trot, stop.

	Back
	Lope
	Ext. Lope
	Trot
	Ext. Trot
	Walk
	Lead change flying/simple

## Q-Pattern 16: WHS LK 1/2 A/B



WARM UP AREA

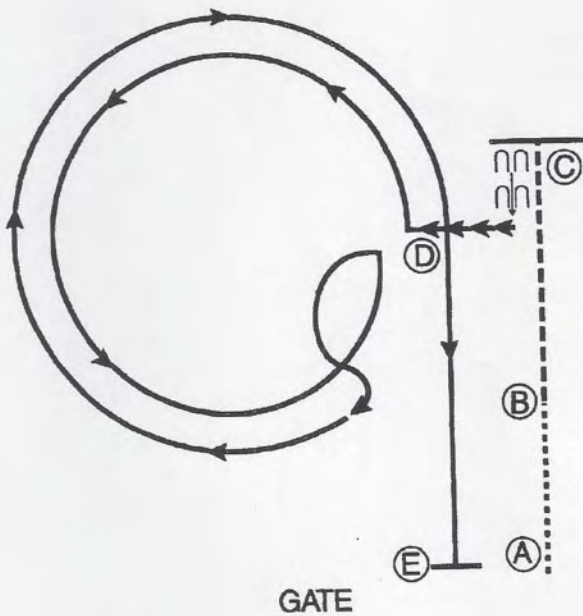
1. Be ready at A (A is in front of you), back one horse length.
2. 540° turn (opt. r/l).
3. Lope left lead, lead change.
4. Lope right lead, walk.
5. Ext. Jog, to C.

6. Jog small circle.
  7. Lope right lead.
  8. Lead change, lope left lead, stop.
- Walk to warm up area.

	Back
	Lope
	ext. Lope
	Jog
	Ext. Jog
	Walk
	Lead change flying/simple

# LK 1/2 A/B Western Horsemanship

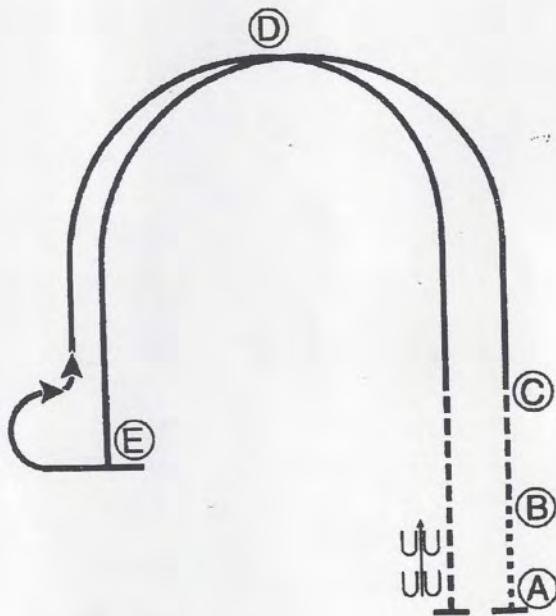
1. Beginn bei A, im Schritt zu Marker B
2. Von Marker B bis Marker C Trab
3. Bei Marker C, Stop und Rückwärtsrichten
4. Seitwärts zu Marker D
5. Bei D, einen Zirkel im Linksgalopp zu Marker D
6. Stop. 180° Hinterhandwendung nach links
7. Einen Zirkel im Rechtsgalopp bis Marker D, an Marker D vorbei bis Marker E
8. Stop. Zum Ausgang im Trab



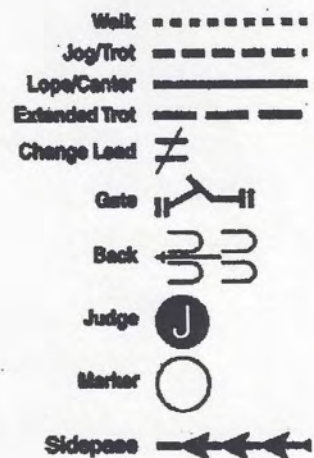
Walk	.....
Jog/Trot	-----
Lope/Canter	—————
Extended Trot	———
Change Lead	≠
Gate	/
Beck	← 3 3
Judge	● J
Marker	○
Sidepass	←←←←

# LK 3 A/B Western Horsemanship

1. Beginn bei A, im Schritt zu Marker B
2. Trab zu Marker C
3. Bei C im Linksgalopp einen halben  
Zirkel zu Marker E
4. Bei Marker E, stop und 180°  
Hinterhandwendung
5. Rechtsgalopp in einem Halbzirkel  
zu Marker C
6. Bei C, Übergang in Trab bis Marker  
A
7. Bei A, stop und Rückwärtsrichten  
Zum Ausgang im Trab

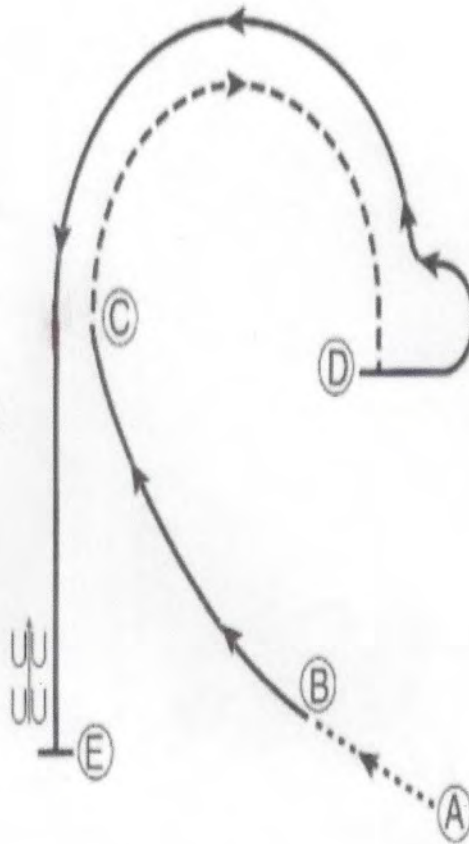


GATE



# LK 4 / 5 A/B Western Horsemanship

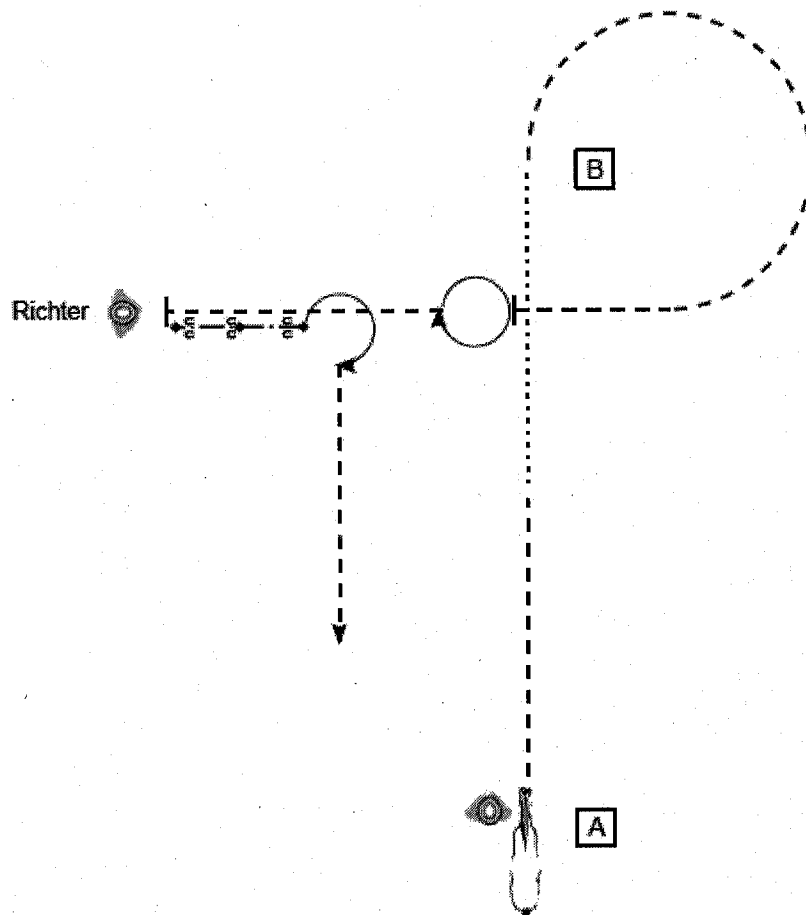
1. Beginn bei A, Schritt zu B
2. Galopp zu Marker C auf der rechten Hand
3. Bei C, halber Zirkel Trab zu D
4. Stop. 180 Grad Wendung links
5. Links Galopp, halber Zirkel zu C.
6. Weiter galoppieren zu E.
7. Stop und rückwärts. Arena im Trab verlassen.



- Walk ..... (dotted line)
- Jog/Trot - - - - - (dashed line)
- Lope/Canter ——— (solid line)
- Extended Trot - - - - - (long dashed line)
- Change Lead ≠ (zigzag line)
- Gate (gate symbol)
- Back (back symbol)
- Judge (judge symbol)
- Marker (circle)
- Sidepass ←←←←← (line with arrows)

## Showmanship at Halter

Q – LK 1/2A, B



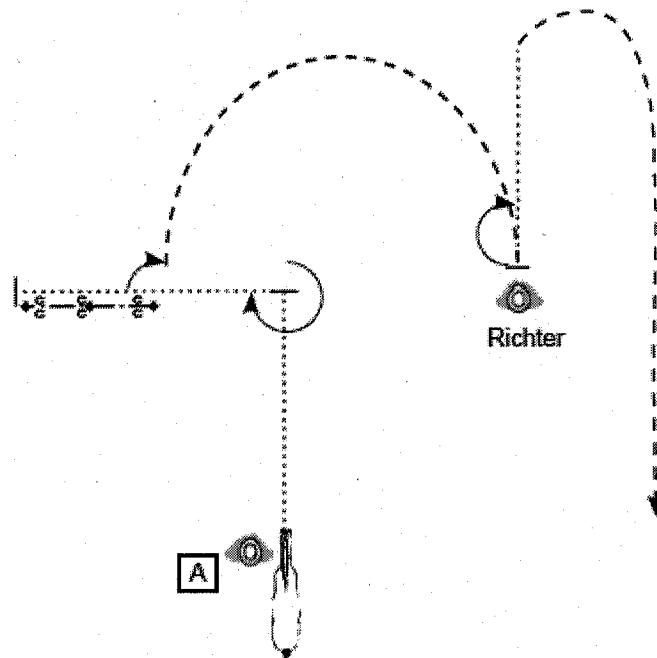
Be ready at A

1. Trot, walk, trot
2. 360° turn
3. Trot
4. Set up
5. Back up, 270° turn,  
trot to the warmup area



## Showmanship at Halter

LK 4A, B, 5A, B

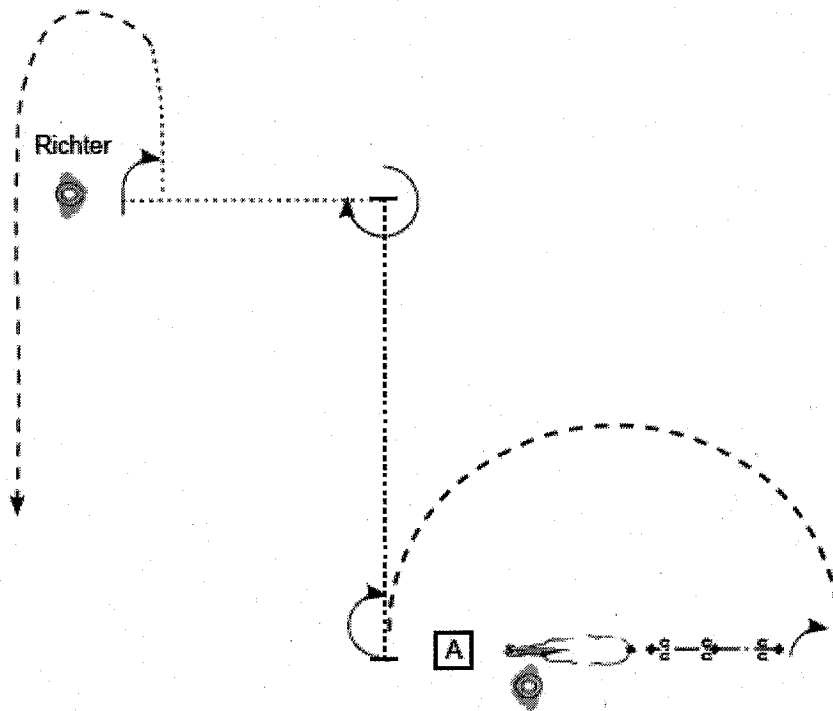


Be ready at A

1. Walk, 270° turn, walk
2. Back up, 90° turn
3. Trot
4. Set up
5. 180° turn, walk,  
trot to the warmup area

## Showmanship at Halter

LK 3A, B

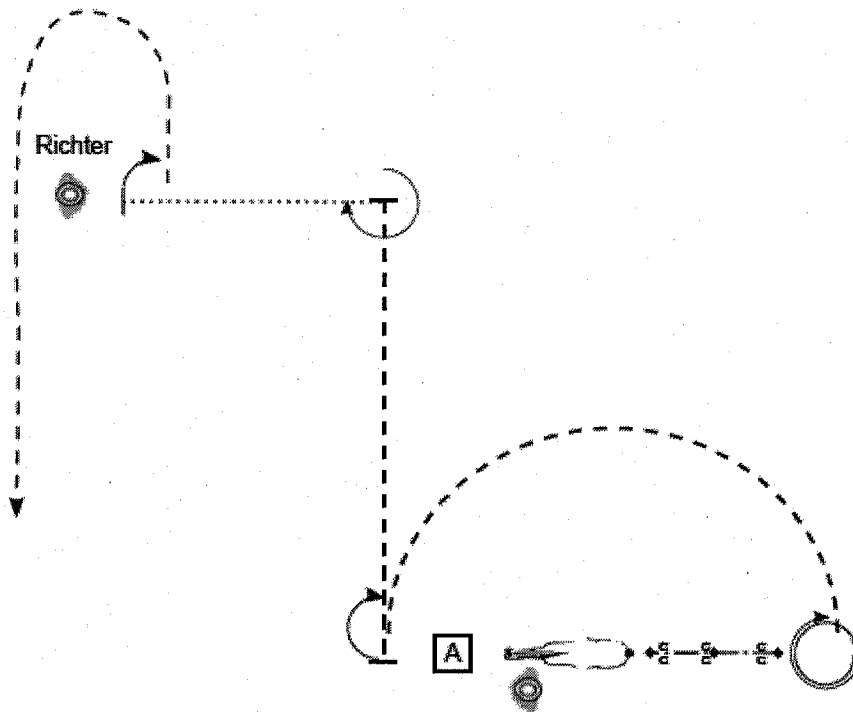


Be ready at A

1. Backup 2 horselength
2. 90° turn
3. Trot to A, 180° turn
4. Walk, 270° turn, walk
5. Set up, 90°  
trot to the warmup area

## Showmanship at Halter

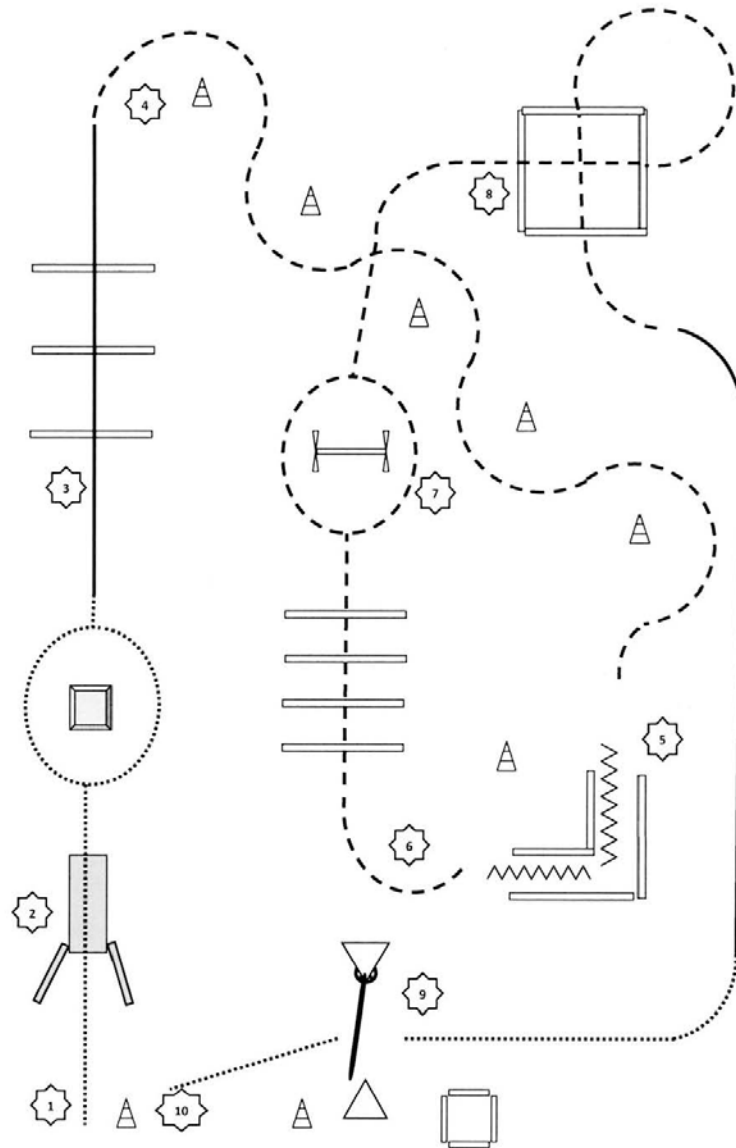
LK 1A, B, 2A, B



Be ready at A

1. Backup 2 horselength
2. 450° turn
3. Trot to A, 180° turn
4. Trot, stop, 270° turn, walk
5. Set up, 90°turn  
trot to the warmup area

# Horse & Dog Trail LK 1-2 2016#1



# Horse & Dog Trail LK 1-2 2016#1

	Pferd & Reiter	Hund
1	An der Pylone anhalten. Walk zu 2.	Hund ableinen. Hund bei Fuß.
2	Walk über die Brücke, wenn Hund sein Ziel erreicht hat und dort im Platz liegt. Wahlweise am Podest li. oder re. im Walk vorbei reiten. Lope zu 3.	Hund voraus über die Brücke zum Podest schicken. Hund auf Podest ablegen. . . Hund bei Fuß aus der Bewegung. Hund bei Fuß.
3	Lope over. Jog zu 4.	Hund bei Fuß über die Stangen. Hund bei Fuß.
4	Jog Slalom. Jog zu 5.	Hund bei Fuß. Hund bei Fuß.
5	Anhalten. Turn, Back up "L", Turn. Jog zu 6.	Hund zur Pylone schicken. Hund Platz an der Pylone. Hund bei Fuß.
6	Jog over. Jog zu 7.	Hund bei Fuß über die Stangen. Hund bei Fuß.
7	Jog li. oder re. am Sprung vorbei. Jog zu 8.	Hund springt über den Sprung. Hund bei Fuß.
8	Jog over. Lope. Walk zu 9.	Hund bei Fuß mit durch das Quadrat. Hund bei Fuß. Hund bei Fuß.
9	Tor beliebig öffnen, durchreiten, weit öffnen. Tor schließen. Walk zu 10.	Hund in Box ablegen. . Hund durch das Tor rufen. Hund an Pylone ablegen. Hund bei Fuß.
10	Anhalten, absteigen.	Hund anleinen.

**Erklärung:**

Podest sollte die Maße 80 cm x 120 cm nicht unterschreiten und ca. 10 cm bis 30 cm hoch sein (Europalette oben geschlossen o. ä.).  
Sprung sollte 20 cm bis 40 cm hoch sein (erhöhte Stange, Cavaletti, o.ä.).