## Patternliste AQ/C-Turnier Cunersdorf 05.05. - 07.05.2023

## Western Riding

LK 1/2 AB sen #12

LK 1/2 AB jnr #14

LK<sub>3</sub>

#14

#8

Q LK 1/2 sen #3

Q LK 1/2 jnr

Q LK 1/2 B #3

Superhorse

LK 1/2

#4

Q LK 1/2 AB

#1

# Reining

LK1/2 AB jnr/sen #6

LK 3

#8

LK 4

#14

Q LK 1/2 jnr

#13

Q LK 1/2 sen

#9

## Youngstars

Reining

#6

Challenge

#1

## Jungpferde

Basis 4-jährig #3

Basis 5-jährig #4

Trail 4-jährig #1

Trail 5-jährig #2

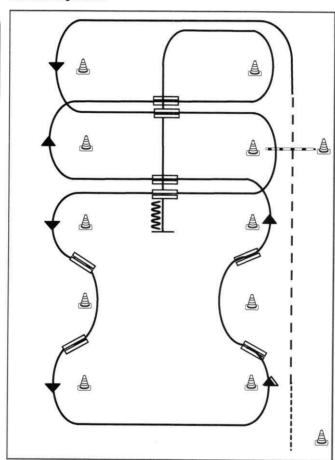
Ranch Riding 4-j #1

Ranch Riding 5-j #2

Reining 4/5-j. #1

Trail, Ranch Riding, SSH und WHS siehe Anhänge

### **Western Riding Pattern 3**



- Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange Übergang zum Linksgalopp, 1)
- Galopp an der kurzen Seite
- Galoppwechsel mit Seitenwechsel
  Galopp über die Stange
  2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
  1. Galoppwechsel auf der Linie
  2. Galoppwechsel auf der Linie 3) 4) 5) 6) 7) 8) 9)

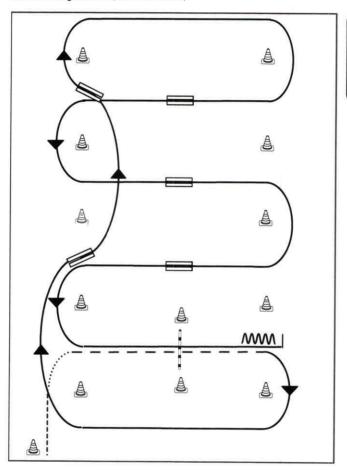
- 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 4. Galoppwechsel auf der Linie

- Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
   Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
   Galoppwechsel mit Seitenwechsel
   Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten





### Western Riding Pattern 8 (für Junior-Pferde)



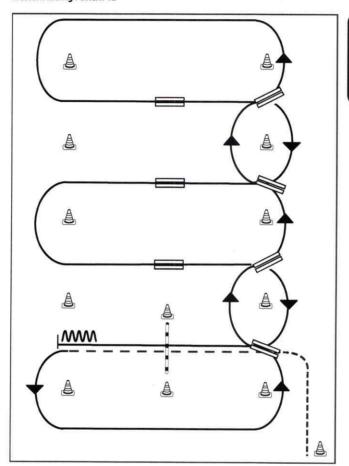
- 1)
- Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite 1. Galoppwechsel auf der Linie 2. Galoppwechsel auf der Linie 2)

- Galoppwechsel mit Seitenwechsel
   Galoppwechsel mit Seitenwechsel
   Galoppwechsel mit Seitenwechsel
   Galoppwechsel mit Seitenwechsel
   Galopp über die Stange
   Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten





### Western Riding Pattern 12



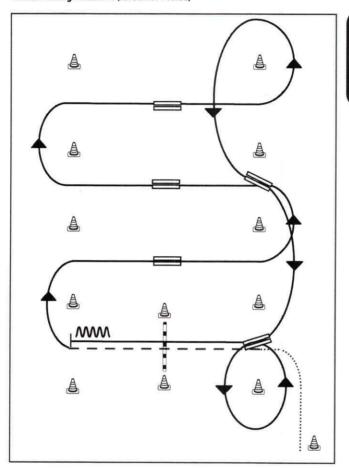
- Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
   Übergang zum Linksgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite
   1. Galoppwechsel auf der Linie
   2. Galoppwechsel auf der Linie
   4. Galoppwechsel auf der Linie
   4. Galoppwechsel auf der Linie
   2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
   2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
   3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
   Galoppwechsel mit Seitenwechsel
   3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
   5. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
   6. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
   7. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
   8. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
   9. Galopp über die Stange
   11. Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

- 6) 7) 8) 9)





### Western Riding Pattern 14 (für Junior-Pferde)



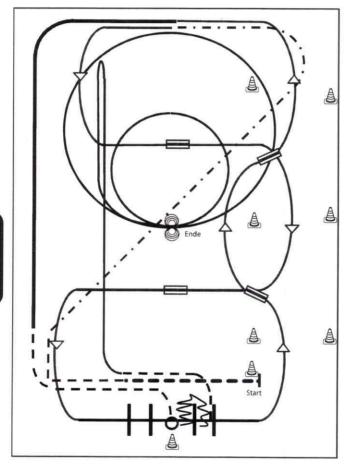
- Schritt vom Start-Pylon,
  Übergang zum Trab zwischen den Markern,
  Trab über die Stange
  Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern
  1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
  2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
  3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
  Volte, 1. Galoppwechsel auf der Linie
  2. Galoppwechsel auf der Linie
  2. Galoppwechsel auf der Linie
  Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

- 5) 6) 7) 8) 9)

Legende:	
Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Ruckwarts	ww
THE OF	91/12 MIG 12 MIG



### Superhorse Pattern 1 (empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)



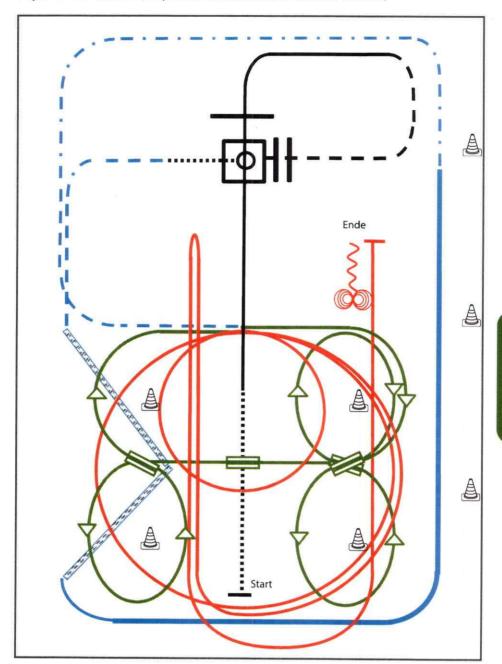
- Extended Walk (RR)
- Trot, Extended Trot (RR)

- 2) Trot, Extended Trot (RR)
  3) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
  4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
  5) Lope over Linksgalopp (TH)
  6) 2 Galoppwechsel auf der Linie (WR)
  7) Extended Lope (RR)
  8) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
  9) Back up, Jog out (TH)
  10) Rechtsgalopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback links, kein Verharren (RN)
  11) 2 Zirkel Galopp (links), 1. groß und schnell, 2. klein und langsam, Stop bei X (RN)
  12) 4 Spins links, 4 Spins rechts (RN)





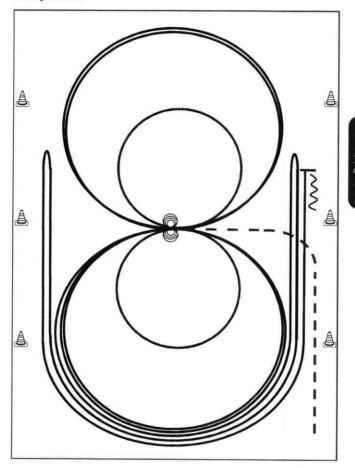
### Superhorse Pattern 4 (empfohlen für Hallen oder Plätze ab 30x60m)



- 1) Walk, Lope, Lope over (TH)
- 2) Jog over, Jog in (TH)
- 3) 360° Turn either way, Walk out (TH)
- 4) Trot, Two-Track links und rechts (RR)
- 5) Lope, Extended Lope (RR)
- 6) Extended Trot, Trot (RR)
- 7) 2 Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 8) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 9) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 10) 2 Zirkel Galopp (rechts), 1. klein und langsam, 2. groß und schnell (RN)
- Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback links, kein Verharren
- 12) Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren (RN)
- 13) 4 Spins links, 4 Spins rechts (RN)







Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 4 Spins **rechts**, Verharren 4 Spins **links**, Verharren 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X 3)
- 3 Zirkel Galopp (rechts), 1. + 2. groß und schnell, 3. klein und langsam,
- Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback rechts, kein Verharren

Trab

Galopp Rückwärts **MM** 

- Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der
- langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem

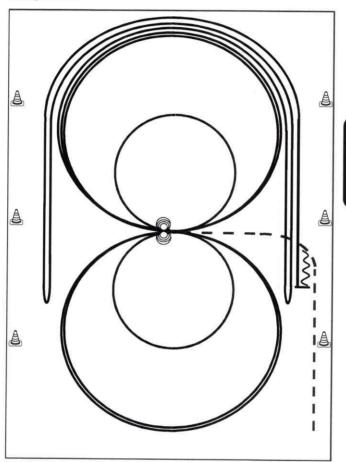
  Mittelmarker, Rollback links, kein Verharren

  Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem

  Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.





Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

1)

4 Spins **links**, Verharren 4 Spins **rechts**, Verharren 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X Rückwärts **MM** 

4) 3 Zirkel Galopp (links), 1. groß und schnell, 2. klein und langsam,

3 Zirkel Galopp (Inns), 1. groß und schnell, 2. klein und langsam,
3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback links, kein Verharren
Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback rechts, kein Verharren

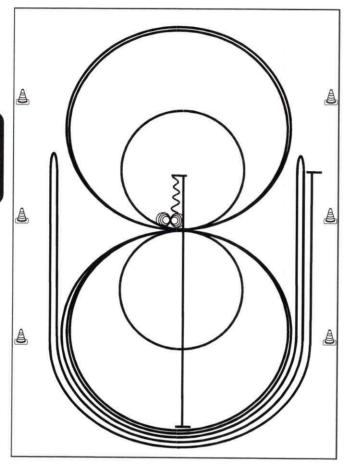
Trab

Galopp

Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.





- Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
- 4 Spins rechts, Verharren
- 41/4 Spins links, Verharren
- 3 Zirkel Galopp (links), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 3 Zirkel Galopp (rechts), 1. klein und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback rechts, kein Verharren Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der

Trab

Galopp Rückwärts **MM** 

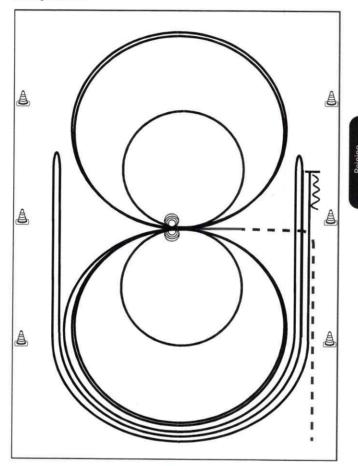
- langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem

  Mittelmarker, Rollback links, kein Verharren

  Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem

Mittelmarker, Verharren Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.





Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

2 Zirkel Galopp (links), 1. groß und schnell, 2. klein und langsam, Stop bei X

4 Spins **links**, Verharren 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X 4 Spins **rechts**, Verharren 2)

Trab

Galopp Rückwärts **MM** 

1 Zirkel Galopp (links) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp

(rechts) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback rechts, kein Verharren 6)

Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der

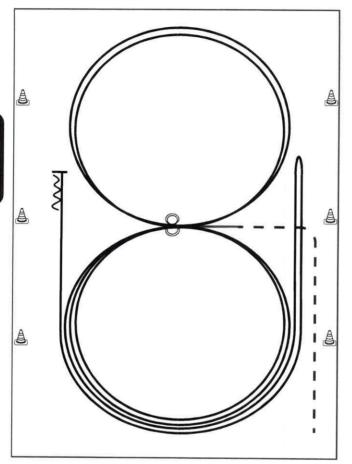
langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem

Mittelmarker, Rollback links, kein Verharren
Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



### Reining Pattern 14 (nur für LK 4)



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

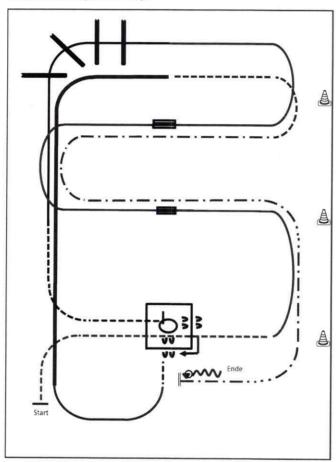
Trab Galopp Rückwärts **MM** 

- 2 Zirkel Galopp (**links**), Stop bei X, Verharren 2 Spins **links**, Verharren
- 2) 3) 4) 5)
- 2 Zirkel Galopp (rechts), Stop bei X, Verharren
- 2 Spins rechts, Verharren
  Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback rechts, kein Verharren
- Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



### Youngstars Challenge Pattern 1 (6j.)

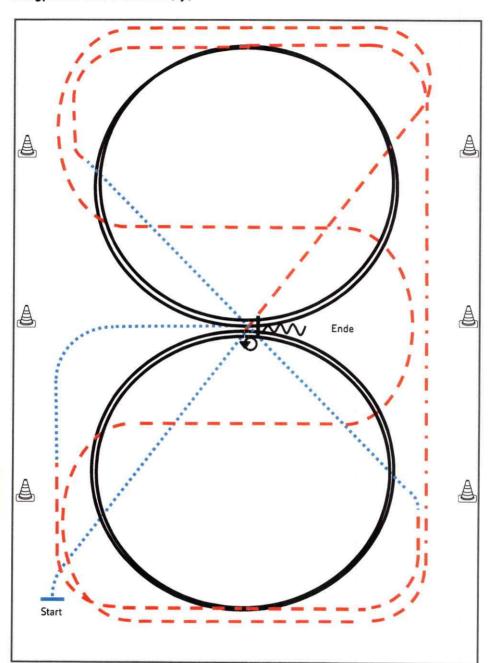


- Walk, Jog, Jog over (WR)
  Linksgalopp, 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
  2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
  Lope over (TH)
  Jog, Walk, Box 360° (re. oder li.) (TH)
  Sidepass rechts, Walk (TH)
  Lope (rechts), Extended Lope entlang der langen Seite bis zur Mitte der kurzen Seite (RR)
  Trot, Extended Trot bis Mitte der kurzen Seite (RR)
  Stop, Turn 360° (each direction either way first), Back up (RR) 1) 2) 3) 4) 5) 6) 7)

Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.



### Jungpferde Basis Pattern 3 (4j.)



- Schritt durch die ganze Bahn, bei X Trab, Schlangenlinien durch die Bahn drei Bögen
- 2) An der langen Seite Tritte verlängern (Leichttraben erlaubt)
- Mitte der kurzen Seite 2 Zirkel Linksgalopp, Mitte der kurzen Seite Trab
- 4) Im Schritt durch die ganze Bahn wechseln, vor Erreichen des Hufschlags Trab

Legende: Schritt Trab

Galopp

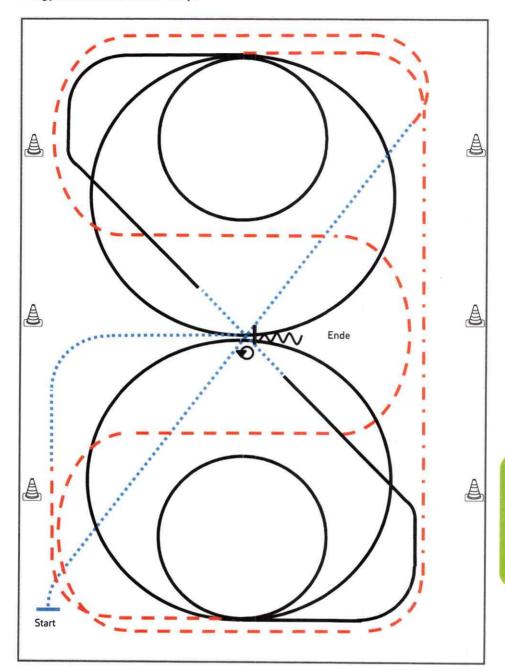
Wechselzone Rückwärts

- 5) Mitte der kurzen Seite 2 Zirkel Rechtsgalopp, Mitte der kurzen Seite Trab
- 6) In Höhe des ersten Markers Schritt, Mitte der langen Seite abwenden, bei X Anhalten, HHW 540° (li. oder re.), eine Pferdelänge Rückwärtsrichten

Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.



### Jungpferde Basis Pattern 4 (5j.)



- Schritt durch die ganze Bahn, vor Erreichen des Hufschlags Trab, Schlangenlinien durch die Bahn drei Bögen
- 2) An der langen Seite Tritte verlängern (Leichttraben erlaubt)
- 3) Mitte der kurzen Seite 2 Zirkel Linksgalopp
- ( 1. groß, 2. klein), ganze Bahn
- 4) Durch die ganze Bahn wechseln, bei X einfacher Galoppwechsel über Schritt (mind. 3 Pferdelängen)

Legende: Schritt

Trab

Galopp

Rückwärts

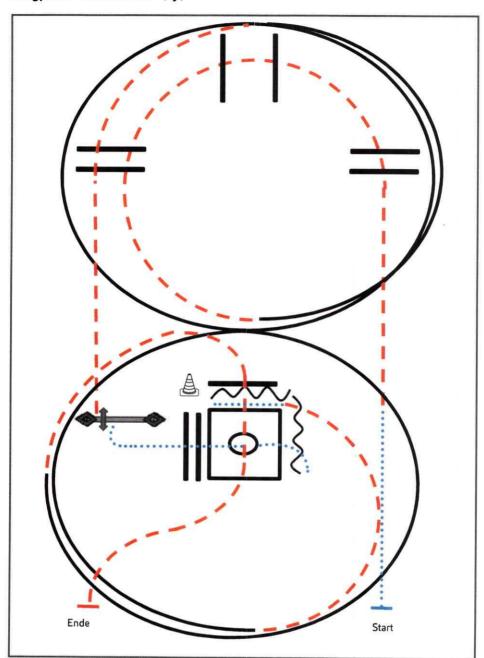
Ministratoria

- 5) 2 Zirkel Rechtsgalopp (1. groß, 2. klein)
- 6) Mitte der kurzen Seite Trab, auf Höhe des 1. Markers Schritt
- 7) Mitte der langen Seite abwenden, bei X Anhalten, HHW 540° (li. oder re.), eine Pferdelänge Rückwärtsrichten

Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.



## Jungpferde Trail Pattern 1 (4j.)

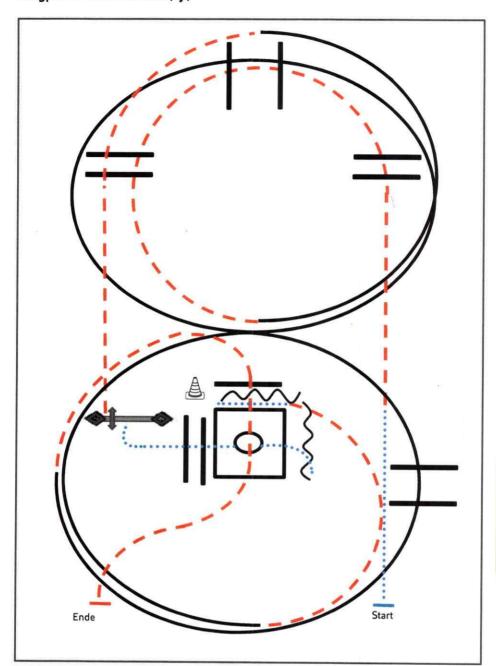


- Schritt, Trab, Trabstangen (Abstand: 1,00 m/2,00 m/1,00 m) Linksgalopp 1½ Zirkel, Trabstangen 1)
- 2)
- 3) Tor
- 4) Schritt, Schrittstangen (Abstand: 0,60 m),
- Box 360° (li. oder re.), Schritt Rückwärtsrichten L (Abstand: 1,00 m), Schritt, 5) Trab ½ Zirkel
- Rechtsgalopp 11/4 Zirkel , Trabstangen, Anhalten 6)

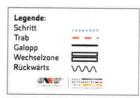




## Jungpferde Trail Pattern 2 (5j.)

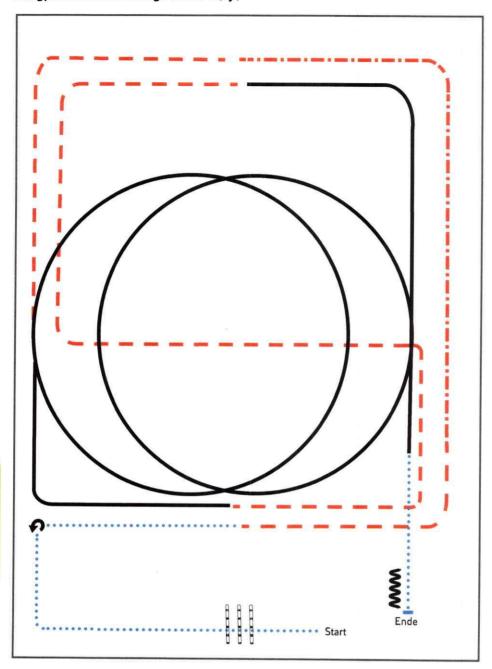


- Schritt, Trab, Trabstangen (Abstand: 1,00 m/2,00 m/1,00 m)
- 2) Linksgalopp inkl. Galoppstangen, 1½ Zirkel, Trabstangen
- 3) Tor
- 4) Schritt, Schrittstangen (Abstand: 0,60 m), Box 360° (li. oder re.), Schritt
- 5)
- Rückwärtsrichten L (Abstand: 1,00 m), Schritt, Trab ½ Zirkel Rechtsgalopp 1¼ Zirkel inkl. Galoppstangen (Abstand: 2,00 m), 6) Trabstangen, Anhalten





## Jungpferde Ranch Riding Pattern 1 (4j.)

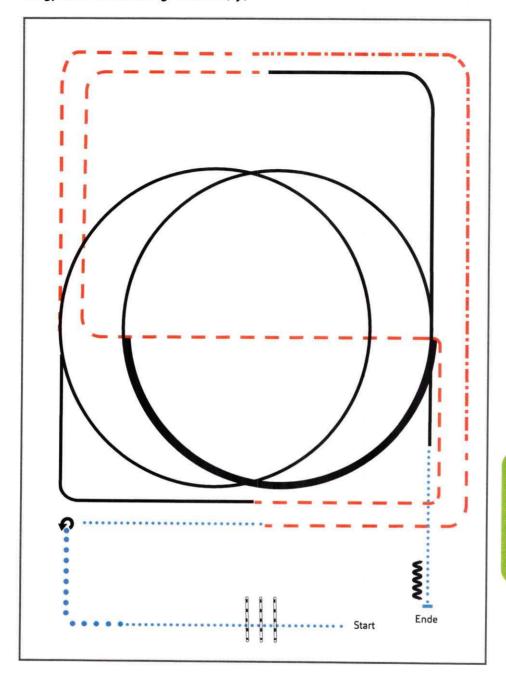


- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- Walk, Walk over, Walk Stop, Turn 270° left, Walk Trot, extended Trot, Trot Lope LL circle, Lope, Trot Lope RL circle, Lope, Walk
- 5) Stop, Back up





# Jungpferde Ranch Riding Pattern 2 (5j.)

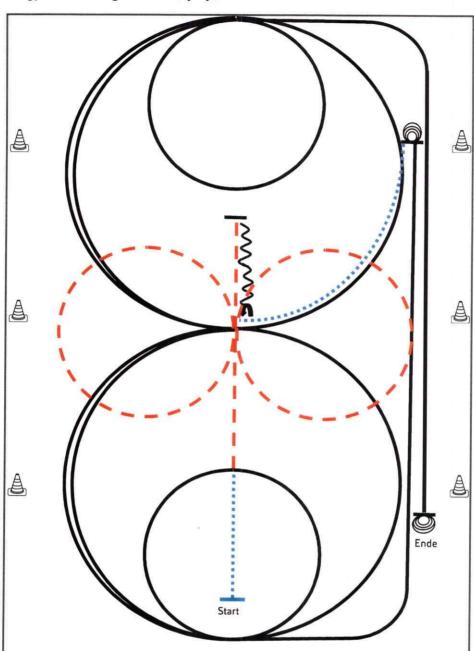


- Walk, Walk over, extended Walk Stop, Turn 270° left, Walk Trot, extended Trot, Trot Lope LL circle, Lope, Trot 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5) Lope RL, 1/2 circle extended Lope, 1/2 circle Lope, Lope
- 6) Walk, Stop, Back up





### Jungpferde Reining Pattern 1 (4j./5j.)



- Schritt und Trab durch die Länge der Bahn, bei X eine Voltenacht (opt. li./re. beginnend), Trab
- 2) Stop hinter X, Rückwärtsrichten bis X, ¼ Turn links
- 3) 2½ Zirkel Galopp (links), 1½ groß, 2. klein (alle Zirkel gleichbleibendes Tempo)
- 4) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Endmarker

Trab

Galopp

Rückwärts **MM** 

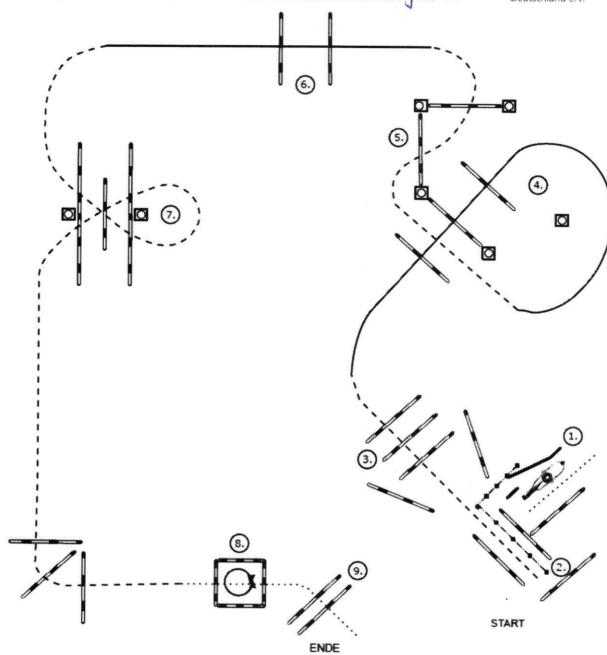
- 5) 3½ Spins links, Verharren
- 6) Schritt bis X, 2½ Zirkel Galopp (**rechts**), 1½ groß, **2. klein** (alle Zirkel gleichbleibendes Tempo)
- Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Endmarker
- 8) 3½ Spins rechts, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

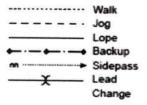


# Pattern 2020 - Trail-Set 2 - #1 - jun. Trail - LK 1/2 A + LK 1/2 B



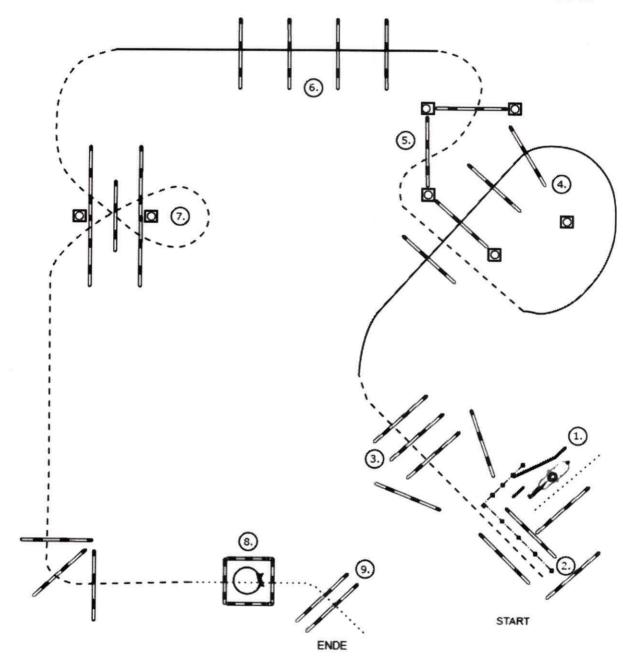


- (1) Walk, Tor
- (2) Back up
- (3) Jog over
- (4) Lope over
- (5) Jog over
- (6) Lope over
- (7) Jog over
- (8) Walk in, 360° Turn (rechts oder links), Walk out
- (9) Walk over

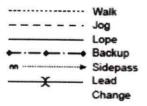


ERSTE WESTERNREITER WESTERNREITER UNION PFERDESPORTVERBAND WESTERNREITEN





- (1) Walk, Tor
- (2) Back up
- (3) Jog over
- (4) Lope over
- (5) Jog over
- (6) Lope over
- (7) Jog over
- (8) Walk in, 360° Turn (recht oder links), Walk out
- (9) Walk over

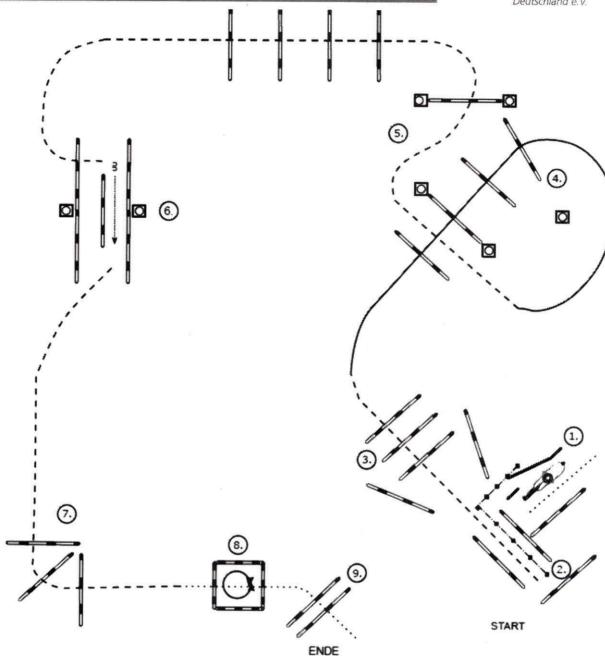


WESTERNREITER UNION

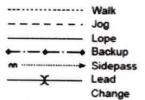
PFERDESPORTVERBAND WESTERNREITEN

# Pattern 2020 - Trail-Set 2 - #3 - LK 3





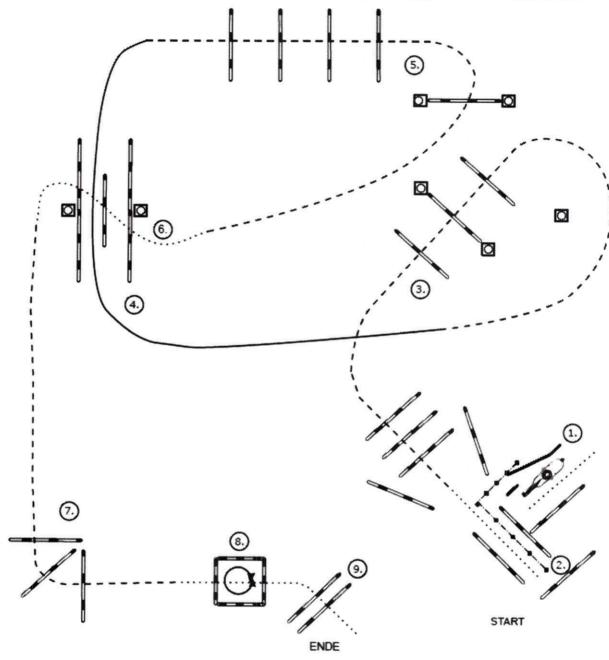
- (1) Walk, Tor
- (2) Back up
- (3) Jog over
- (4) Lope over
- (5) Jog over
- (6) Schritt in Stangengasse, Seidepass rechts
- (7) Jog over
- (8) Stop oder Walk, Walk in, 360° Turn (rechts oder links), Walk out
- (9) Walk over



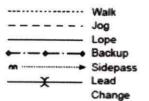
WESTERNREITER WINDOWS
UNION STERNREITEN WESTERNREITEN
PFERDESPORTVERBAND WESTERNREITEN

# Pattern 2020 - Trail-Set 2 - #4 - LK 4/5

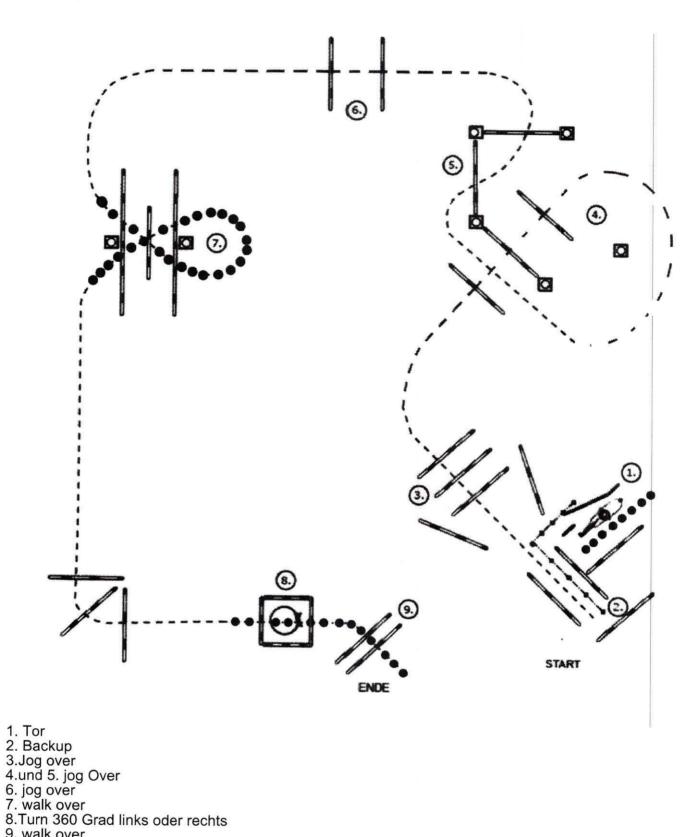




- (1) Walk, Tor
- (2) Back up
- (3) Walk, Jog over
- (4) Lope thru
- (5) Jog over
- (6) Walk over
- (7) Jog over
- (8) Stop oder Walk, Walk in, 360° Turn (rechts oder Links), Walk out
- (9) Walk over



ERSTE WESTERNREITER WESTERNREITER UNION PFERDESPORTVERBAND WESTERNREITEN



- 9. walk over

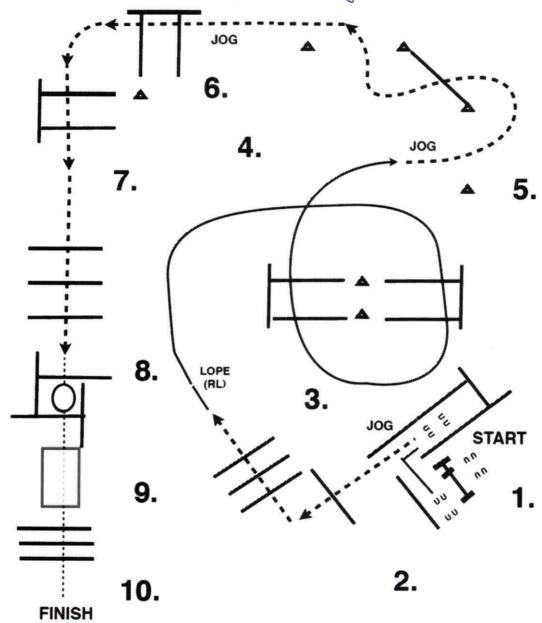
Walk Trot Trail

# Pattern - Qjun. Trail - Set 8 - #2 - LK 1/2



Geeignet für 20 x 40 m

+ Q LK 112B juilsen

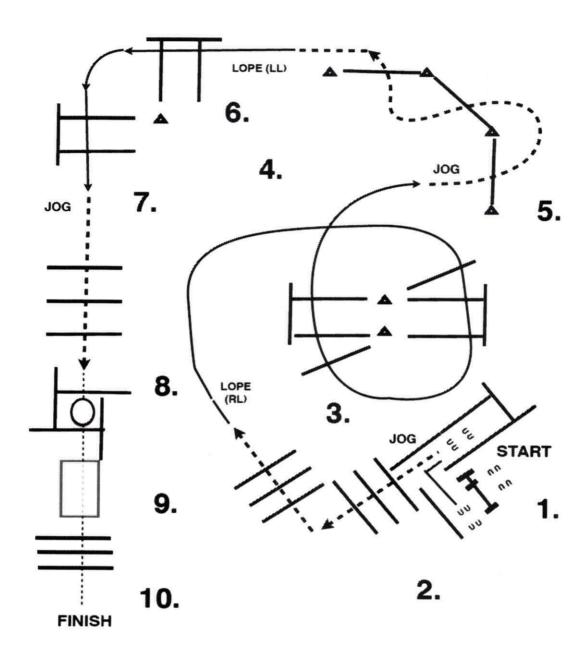


- (1) Tor (linke Hand)
- (2) Back up, Jog out
- (3) Jog over
- (4) Lope over (Rechtsgalopp)
- (5) Jog Slalom, Jog over
- (6) Jog over
- (7) Jog over
- (8) Walk in, 360° Turn (rechts oder links), Walk out
- (9) Brücke
- (10)Walk over

TRAIL COURSES DESIGNED BY TIM KIMURA ©2014







- (1) Tor (linke Hand)
- (2) Back Up, Jog out
- (3) Jog over
- (4) Lope over (Rechtsgalopp)
- (5) Jog Slalom, Jog over
- (6) Lope over (Linksgalopp)
- (7) Jog over
- (8) Walk in, 360° Turn (rechts oder links), Walk out

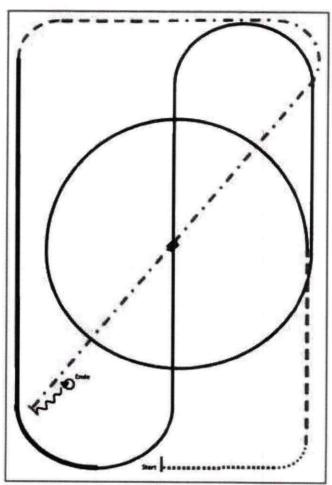
TRAIL COURSES DESIGNED BY TIM KIMURA ©"=!\$



# Pattern Ranch Riding #15 - LK 1/2 A/B-LK 1/2 jun



Arenagröße: Mind. 20 x 40 m



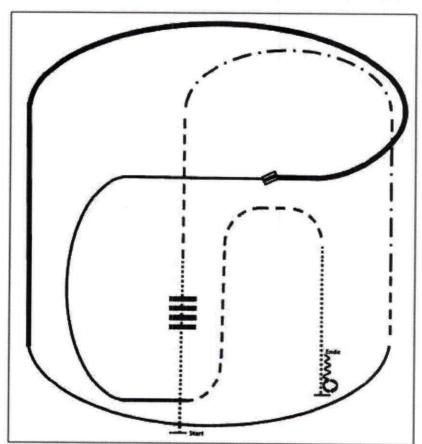
- (1) Walk
- (2) Trot
- (3) Zirkel Linksgalopp, Lope
- (4) Galoppwechsel in der Mitte der Arena (fliegend oder einfach)
- (5) Rechtsgalopp (6) Extended Lope
- (7) Trot
- (8) Extended Trot
- (9) Stop, Back up
- (10)360° Turns (beide Richtungen)

ERSTE
WESTERNREITER
UNION

# Pattern Ranch Riding - #24 - LK3 A/8



Arenagröße: Mind. 20 x 40 m



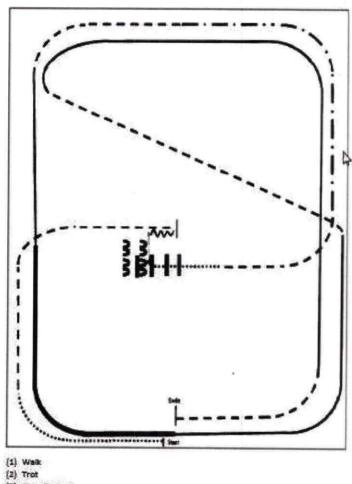
- (1) Walk over
- (2) Trot
- (3) Extended Trot, Trot
- (4) Rechtsgalopp (5) Extended Lope rechts
- (6) Galoppwechsel (fliegend oder einfach) (7) Linksgalopp
- (8) Trot
- (9) Walk
- (10)Stop, Turn 360° Turns (beide Richtungen)
- (11)Back up



# Pattern Ranch Riding #32 - LK 4/5



Arensgröße: Mind. 20 x 40 m



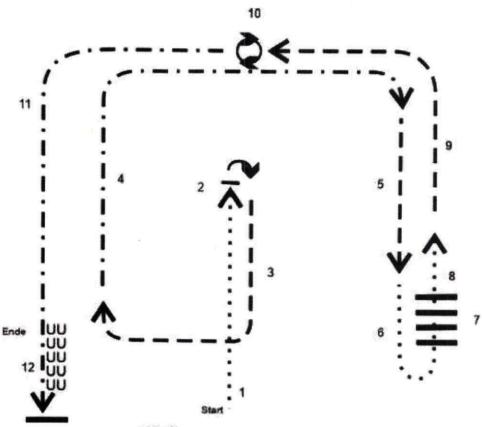
- (1) Weak (2) Trot

- (3) Stop, Back up (4) Sidepass rechts 1/2 Strecke (5) Walk over (6) Trot

- (7) Exteded Trot, Trot
- (8) Linksgelopp (9) Extended Lope links (10)Linksgelopp (11)Trot

- (12)Rechtsgalopp (13)Trot, Stop

ERSTE
WESTERNREITER



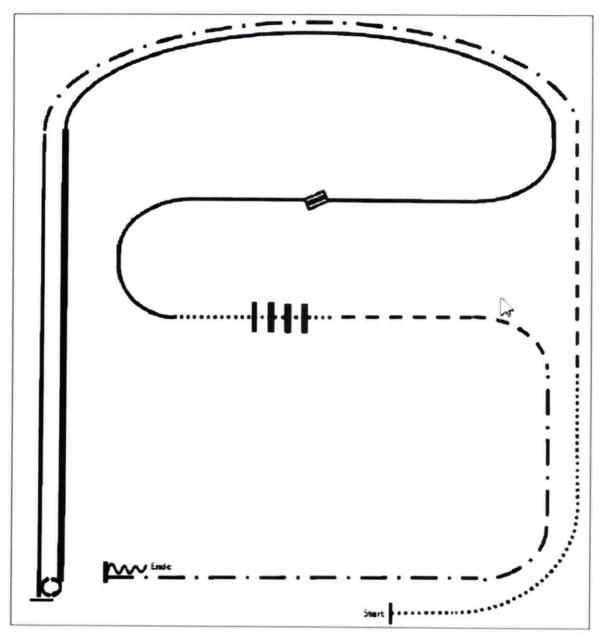
- 1. Schritt
- 2. Stop,  $180^{\circ}$  Hinterhandwendung rechts 3. Trab
- 4. verstärkter Trab 5. Trab 6. Schritt

- 7. Schritt über Stangen
- 8. Schritt
- 9. Trab
- 10. Stop, 360° Hinterhandwendung links
- 11. verstärkter Trab 12. Stop, Rückwärtsrichten

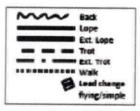
# Pattern Ranch Riding #13 - Qjun LK 1/2



Arenagröße: mind. 20 x 40 m



- (1) Walk
- (2) Trot
- (3) Extended Trot
- (4) Linksgalopp
- (5) Stop, 540° Turn rechts
- (6) Extended Lope rechts
- (7) Rechtsgalopp
- (8) Galoppwechsel (fliegend oder einfach), Linksgalopp
- (9) Walk
- (10)Walk over
- (11)Trot
- (12)Extended Trot
- (13)Stop, Back up



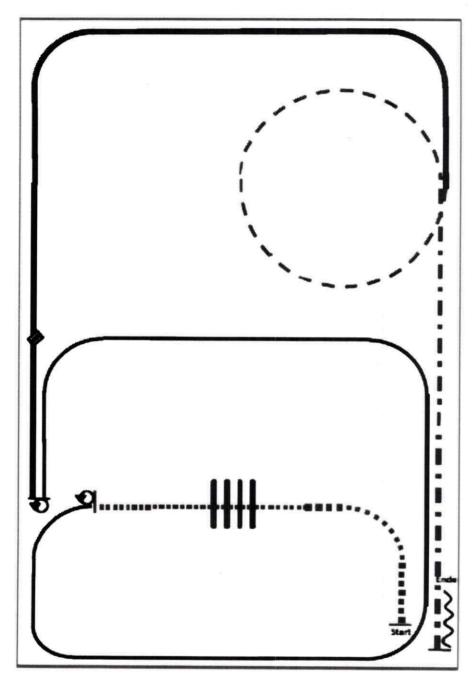
flying/simple



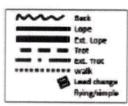
# Pattern Ranch Riding #2 - Q sen.LK 1/2

Arenagröße: mind. 20 x 40 m





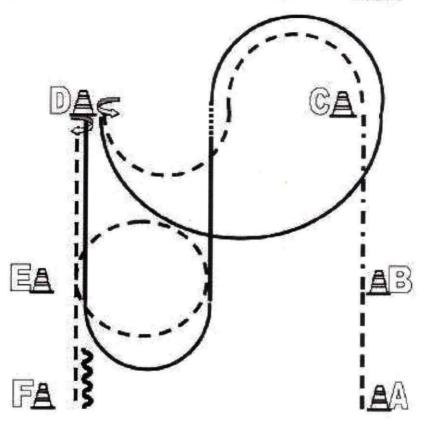
- (1) Extended Walk
- (2) Walk over, Walk
- (3) Stop, 360° Turn links
- (4) Linksgalopp
- (5) Stop, 180° Turn rechts
- (6) Linksgalopp, Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (7) Rechtsgalopp, Extended Lope
- (8) Trot kleiner Zirkel
- (9) Extended Trot
- (10)Stop, Back up



Trying/Simple







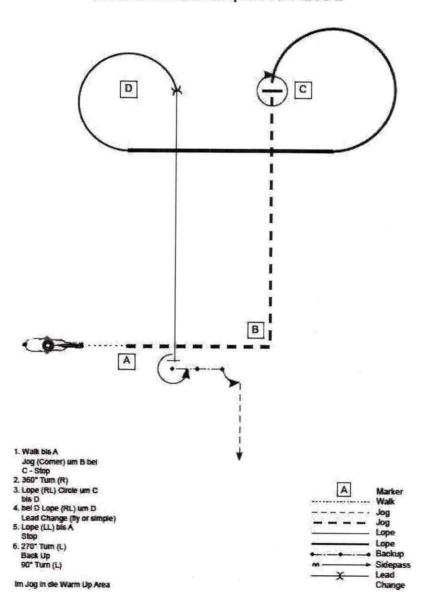
WARM UP AREA

- (1) Beginnend aus dem Stand im Jog von A nach B (2) 8 bis C Extended Jog
- (3) Bei C Jog und Statom zu D (4) Stop, 540° Turn links

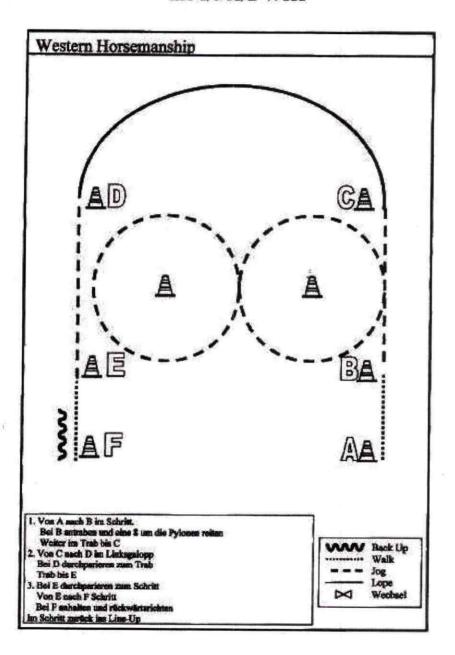
- [5] Linksgelopp zu C und um C (6) Eintscher Geloppwechsel über Wells zwischen O und C
- (7) Rechtsgalopp bis D (8) Stop, 180\* Turn rechts
- (9) Jog zu E, Jogvoite links
- (10)Weiter bis F, Stop, Back up mind. 1 Pferdelänge Im Walk in den Warm-Up-Bereich

ERSTE WESTERNREITER

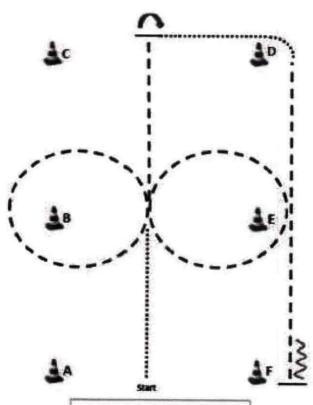
# Western Horsemanship LK 3 A / LK 3 B



# LK 4/5 A/B WHS

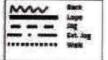


# WT Western Horsemanship Jugend / Erwachsene

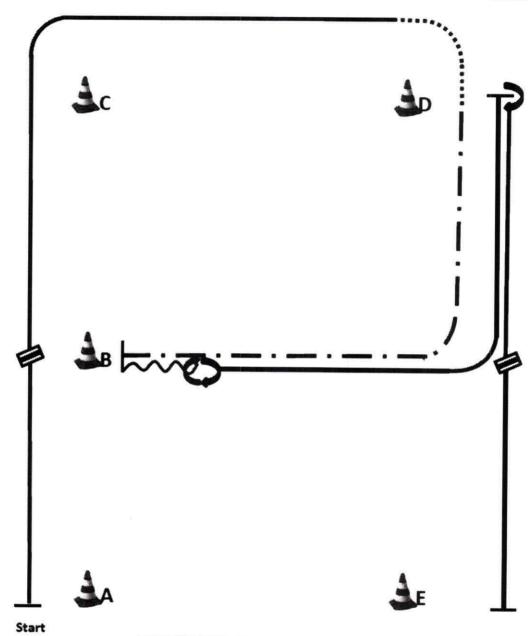


LINE UP / WARM UP AREA

- Aus dem Stand zw. A und F Walk, zwischen B und F Jog-Volte nach finits
   Zwischen B und E seg-Volte nach rechts, weiter im Jog, zwischen E und D Stop, Hirter 50° rechts
   Walk uns D, D bis F Jog, bei F Stop, mindestens eine Pfordelänge nückwärts
   Im Walk zum Line up/warm up





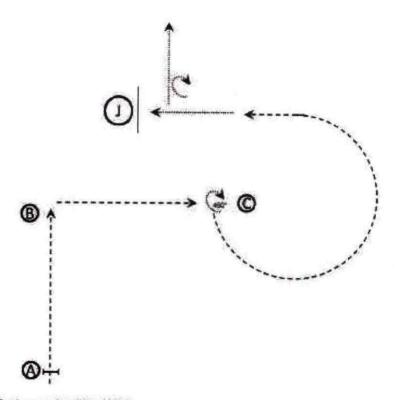


## WARM UP AREA

- (1) Start bei A, Linksgalopp
- (2) Galoppwechsel (fliegend oder einfach bei B)
- (3) Rechtsgalopp
- (4) Walk um D, Extended Jog bis B
- (5) Stop, Back up eine Pferdelänge,
- (6) 540° Turn (rechts oder links)
- (7) Linksgalopp zu D
- (8) Stop, 180° Turn (rechts oder links)
- (9) Rechtsgalopp, Galoppwechsel (fliegend oder einfach),
- (10) Linksgalopp, Stop
- Im Walk in den Warm-Up-Bereich

WESTERNREITER UNION PFERDESPORTVERBAND WESTERNREITEN

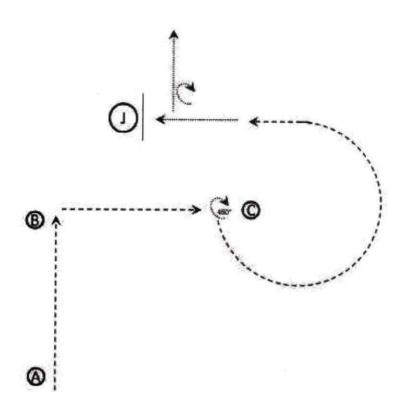
# LK 1/2 A/B Showmanship at Halter



### Beginn aus dem Stand bei A

- 1. von A Jog nach 8, Square Corner, weiter bis C
  2. Stop, 450° Drehung
  3. Jog einen Zirkel bis auf Höhe C
  4. Walk bis zum Richter
  5. SetUp
  6. Inspection
  7. 90° Drehung
  8. Im Walk die Arena verlassen

# LK 3 A/B Showmanship at Halter



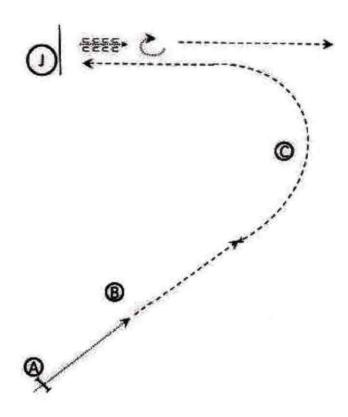
# Bei A Aufstellen!

- A Jog bis B, Square Corner, wetter bis C
   Stop, 450° Drehung
   Jog einen Zirkel bis auf Höhe C
   Walk bis zum Richter

- 5. SetUp

- 6. Inspection 7. 90' Drehung 8. Im Walk die Arena verlassen

# LK 4/5 A/B Showmanship at Halter

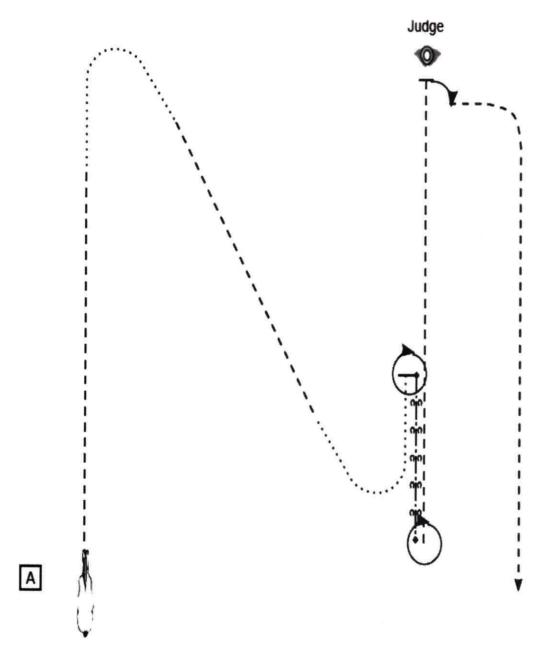


## Aufstellen bei A

- 1. Von A nach 8 Walk,
  2. Jog bis C, dann Halbkreis zum Richter
  3. Setup
  4. Inspection
  5. Eine Pferdelänge rückwarts
  6. 180° Drehung
  7. Im Jog die Arena verlassen

# Pattern Showmanship at Halter #12 - Q LK 1/2 A/B





Start bei A/Aufstellung

- (1) Trot, Walk
- (2) Trot, Walk, Stop
- (3) Turn 360°
- (4) Back up
- (5) Turn 360°
- (6) Trot, Stop
- (7) Set Up
- (8) Inspection
- (9) Turn 90°, Trot
- Im Trot die Arena verlassen

